

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 83»

Рабочая программа принята  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказ № 55 от 29.08.2024г.  
заведующий МБДОУ

Гречишки Подписано «Детский сад № 83»  
на цифровой \_\_\_\_\_ Т.П. Гречишкина  
Татьяна подпisyю:  
Петровна Гречишкина  
Татьяна Петровна  
Дата: 2024.08.30  
12:01:15 +07'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
воспитателя старшей группы № 5  
общеразвивающей направленности  
на 2024-2025 учебный год  
срок реализации: 1 год

Составители:  
Дудина О.В. воспитатель

г. Бийск, 2024

## Содержание

<b>Общие положения</b>	2
<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации рабочей программы	7
1.1.4. Планируемые результаты реализации рабочей программы	9
1.1.5. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	13
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности	15
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы	37
2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	39
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	46
2.6. Иные характеристики реализации рабочей программы	49
2.7. Рабочая программа воспитания	50
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	77
3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	77
3.3. Учебно-методическое сопровождение рабочей программы	81
3.4. Режим и распорядок дня, учебный план в средней группе	85
3.5. Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям	84

## Общие положения

Рабочая программа воспитателя старшей группы № 5 на 2024-2025 учебный год разработана на основе образовательной программы дошкольного образования (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 83».

Рабочая программа разработана в соответствии Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка.

Рабочая программа направлена на реализацию основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

Рабочая программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть рабочей программы соответствует ФОП ДО, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, ориентирована на формирование первичных представлений дошкольников о безопасном поведении на улицах города, воспитание осознанного отношения к выполнению правил дорожного движения.

Рабочая программа содержит целевой, содержательный, организационный, дополнительный разделы.

В целевом разделе представлены: пояснительная записка, цели, задачи, принципы ее формирования, планируемые результаты освоения в старшем дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения рабочей программы, описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Содержательный разделе включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для данной возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического). В нем представлены описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы, взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, календарно-тематическое планирование.

В содержательный раздел входит программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. календарный план воспитательной работы

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических условия реализации рабочей программы, организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания.

Раздел включает учебный план, расписание занятий, режим дня в старшей группе.

Рабочая программа включает в себя учебно-методическую документацию и иные компоненты.

Основными участниками реализации Рабочей программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Рабочая программа

рассчитана на детей дошкольного возраста с 5 до 6 лет, в группах общеразвивающей направленности и следующим возрастным составом:

старшая группа (от 5 до 6 лет)

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Образовательная деятельность строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Реализация рабочей программы направленно на обучение и воспитание, предполагает интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных в ФГОС ДО.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

##### **Обязательная часть рабочей программы**

**Целью рабочей программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

##### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Занятия с детьми 2-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2018. -112 с.**

##### **Цель:**

Формировать первичные представления о безопасном поведении на улицах города. Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил дорожного движения.

##### **Задачи:**

- Знакомить детей с правилами дорожного движения;
- Формировать навыки правильного поведения на дороге, воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Формировать такие качества личности, как внимательность, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях.

## ***1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы***

### **Обязательная часть рабочей программы**

Рабочая программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей) совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Принцип развития.** Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Все это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата;

**опора на игровые методы.** Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя;

**принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности.** В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач;

**принцип индивидуально-дифференцируемого подхода** к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития ребенка, зависящим от многих факторов: особенностей развития в пренатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях, и т. п.;

**принцип сотрудничества ДОО с семьей** реализуется как в организационном, так и в содержательном плане.

### ***1.1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации рабочей программы***

Содержание рабочей программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся **в старшей группе**.

Основными участниками реализации рабочей программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Группа функционирует в режиме 10-часового пребывания (7.30-17.30), 5-ти дневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности.

Наполняемость старшей группы № 5– 26 детей.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать

трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

**В старшем дошкольном возрасте** продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.1.4. Планируемые результаты реализации рабочей программы**

#### **Обязательная часть рабочей программы**

##### ***К шести годам:***

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***К шести годам:***

- ребенок знает элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), имеет представления о движении транспорта, о работе светофора.
- ребенок знает названия ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- ребенок знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### ***1.1.5. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов***

**Цели педагогической диагностики** – выявление индивидуальной динамики развития детей.

Педагогическая диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год, на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (завершающая, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, сводных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Наблюдение представляет собой ведущий метод сбора информации (фактических данных) о ребенке. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных моментах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, двигательных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и так подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъективности ребенка в деятельности и взаимодействии.

В ходе наблюдения педагог:

- изучает педагогические условия в динамике;
- непосредственно воспринимает поведение детей в конкретных условиях и в реальном времени;
- фиксирует факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом (например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп);
- оперативно получает информацию и непосредственную связь с объектом изучения;
- проводить фиксацию фактов сразу по нескольким параметрам (отдельного ребенка, группы детей, взаимодействия между детьми и другие);
- собирает факты независимо от готовности наблюдаемого объекта, умений обучающегося и желания вступить в общение.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения являются карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Наблюдение используется в совокупности с другими методами сбора информации: диагностической беседой, диагностическими ситуациями, анализом продуктов детской деятельности (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагогами решаются следующие образовательные задачи:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

На основе педагогической диагностики педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организуя РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс, обогащая и объясняя полученные данные.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### ***Особенности и формы проведения психологической диагностики.***

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), проводится квалифицированными специалистами педагогами-психологами. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности

#### Обязательная часть рабочей программы

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"><li>• в сфере социальных отношений:<ul style="list-style-type: none"><li>- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li><li>- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способам эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li><li>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li><li>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li><li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• в сфере социальных отношений.<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правилами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p><p>Педагог знакомит с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонациях речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p><p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещение, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявление семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представление детей о заботе и правилах оказания посильной помощи</p></li></ul>

больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательным друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представление о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявление красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

• В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение детей к нашей Родине – России. Расширяет представление о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представление детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умение откликаться на проявление красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявление у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов,

	социальные акции и прочее).
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам и труду;</li> <li>- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В сфере трудового воспитания. Педагог обогащает представление детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</li> </ul> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представления о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умение планировать расходы на покупку необходимых товаров или услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессе самообслуживания в группе (убирать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной</p>

	<p>деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения, о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального пользования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В области формирования безопасного поведения.</li> </ul> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманными и неосторожными действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказывать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует проблемные и игровые ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил</p>

	<p>безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Основные задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать</p>	<p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.</p> <p>Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Математические представления.</i></li> </ul> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и</p>

эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представление детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умение классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умение считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представление о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырёхугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.

Формирует представления и умения измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

• *Окружающий мир.*

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторые архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти,

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значение образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным

Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой и поисковой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

• *Природа.*

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умения сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств

<p>традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	<p>неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Основные задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование словаря. Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношения людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</li> <li>Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> <li>• Звуковая культура речи. закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование словаря: - педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</li> <li>2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства</li> </ul>

<p>• Грамматический строй речи.</p> <p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</p> <p>Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>• Связная речь.</p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддержать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</p>	<p>интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения</p>
--	---

Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

- Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к художественной литературе:</li> <li>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>- развивать интерес к произведениям познавательного характера;</li> <li>- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</li> <li>- формировать представление о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</li> <li>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</li> <li>- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</li> <li>- развивать образность речи и словесное творчество (умение выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li> </ul>	<p>Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Основные задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к искусству:</li> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические</li> </ul>	<p><i>Приобщение к искусству.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке,</li> </ul>

чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид

живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А.

художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

- изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных

Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

***Изобразительная деятельность.***

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и

видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская

развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утроем и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей

роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать

изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

- Лепка:

педагог продолжает знакомить детей

с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного

искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

- **Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.

- конструктивная деятельность:
- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

- театрализованная деятельность:
- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
- культурно-досуговая

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

**Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

<b>Физическое развитие</b>	
<b>Основные задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии</li> </ul>	<p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей</p>

физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

тематикой.

- **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

- **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям,

играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

- **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления

<p>нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	<p>с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
---	--

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Основные задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Задачи:</b> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с ближайшими к детскому саду улицами и улицами, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности:</b> В процессе целевых прогулок и экскурсий педагог уточняет и расширяет знания детей о транспорте, развивает умение находить признаки сходства и различия видов транспорта и называть их. Наблюдают с детьми реальные ситуации на дороге, учит видеть все то, что представляет опасность для жизни и здоровья. Учит детей узнавать знакомые дорожные знаки. Закрепляет навыки соблюдения правил дорожного движения. На примере сказочных героев педагог закрепляет правила поведения на улице: умение предвидеть и избежать опасные ситуации. Педагог с помощью игры – тренинга «Я потерялся» учит детей правильно действовать в обстановке, если потерялся, не пугаться и не теряться в этой ситуации.</p>

## **2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы**

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Педагог использует различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### **В дошкольном возрасте (5-6 лет)**

#### **Обязательная часть**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняем методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино-и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части –проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Описание способов реализации, форм, методов, предусмотренной частью, формируемой участниками образовательных отношений.**

Обучение и воспитание детей проходит в форме совместной деятельности с использованием игр деятельности, речевой деятельности (беседы, разучивание стихов, чтение рассказов), познавательно-исследовательская деятельность (составление планов, схем участка, дороги, создание различных моделей зданий, самолетов, поездов и т.д.), изобразительная деятельность (рисование различных видов транспорта).

- индивидуальная работа.
- создание ситуаций для поддержания детской инициативы.

Методы:

- наглядный - рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций, репродукций картин и др.
- словесный – беседы; заучивание стихотворений, потешек, закличек и др.
- практический – работа со схемами, дидактические игры, ребусы

Средства: - демонстрационный и раздаточный материал

- визуальные
- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);
- художественная литература (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал).

### **2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик**

Образовательная деятельность включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство развития личности: метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группе для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).**

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### ***2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы***

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить

самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания:

поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей.

- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## ***2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся***

Главными целями взаимодействия педагога с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей старшего дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей старшего дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей старшего дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в

ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями

Педагог самостоятельно выбирает педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **Перспективный план работы с родителями старшей группы (5-6 лет) на 2024/2025 г.**

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	1. Папка – передвижка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» 2. Родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа». 3. Выставка поделок «Дары осени» 4. Консультация «Здоровье детей осенью» 5. Памятка «Права детей»
Октябрь	1. Выставка продуктивной деятельности «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» Изготовление открыток ко Дню пожилого человека 2. Беседа «Какая должна быть одежда детей в группе?», «Одежда в осенний период» 3. Папка – передвижка «Безопасность детей в быту» 4. Консультация «Всё о детском питании»
Ноябрь	1. Папка-передвижка «Моя родина – Россия!» 2. Памятка «Осторожно! Грипп и ОРВИ. Меры профилактики». 3. Консультация «Значение сказки в развитии эмоций» 4. Фотовыставка ко дню Матери «Мы вместе»
Декабрь	1. Папка-передвижка «Зимушка-зима» 2. Консультация «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» 3. Родительское собрание "Новый год" 4. Папка – передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» 5. Выставка – поделок «Мастерская деда Мороза»
Январь	1. Консультация «Почему дети ведут себя «ПЛОХО»»

	2. Памятка «Одежда детей в разные сезоны» 3. Консультация «Мультфильмы: полезные и не очень».
Февраль	1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы» 2. Памятка «Осторожно, гололед» 3. Папка-передвижка «Как вырастить маленького патриота» 4. Выставка детских рисунков «Защитникам Отечества посвящается» 5. Фото - газета «Мой папа самый, самый...» 6. Родительское собрание "Здоровые дети в здоровой семье"
Март	1. Папка – передвижка «Весна» 2. Выставка детских рисунков Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко» 3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей» 4. Спортивный праздник «Папа, мама, я – очень дружная семья»
Апрель	1. Консультация «Весенний авитаминоз». 2. Папка – передвижка «Безопасность детей на дороге» 3. Памятка «Баловень или Баловник» 4. Консультация «Как разнообразить прогулку с ребенком»
Май	1. Папка-передвижка «9 мая – День Победы» 2. Стенгазета «Мы помним, мы гордимся» 3. Выставка рисунков «Весна Победы» 4. Памятка «Осторожно - окно» 5. Родительское собрание "Итоги учебной деятельности 2024-2025 "

## ***2.6. Иные характеристики реализации рабочей программы***

### **Особенности реализации рабочей программы, части формируемой участниками образовательных отношений**

Обеспечение здоровья детей – основная цель, главная задача цивилизованного общества. Никого не оставляют равнодушным неутешительные сводки о ДТП, где потерпевшими, к сожалению, являются и дети. Поэтому обеспечение безопасности движения на дороге становится все более важной государственной задачей. Большую роль в решении этой проблемы имеет организация работы по предупреждению детского дорожно транспортного травматизма.

Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать у них навыки правильного поведения на дороге необходимо продолжать в старшем дошкольном возрасте, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные; правила, усвоенные ребенком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека. Знакомя детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице, следует помнить, что эта работа тесно связана с развитием ориентировки в пространстве и предполагает формирование таких качеств личности, как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях.

Основные задачи при ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

«Уточнение знаний об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомство с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжение знакомства с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Знакомство с правилами дорожного движения, воспитание культуры поведения на улице следует проводить в соответствии с реализацией программных требований в комплексе всего воспитательно образовательного процесса, не допуская перегрузки детей излишней информацией и учитывая состояние здоровья и настроение ребят. Такая работа требует от воспитателя четкого отбора необходимого наглядного и игрового материала.

В ходе организованной образовательной деятельности по **развитию речи и ознакомлению с окружающим** воспитатель дает детям представления о различных видах транспорта через рассматривание картин («Транспорт», «Улица нашего города», «Дети и дорога» и др.), просмотр диафильмов; наблюдения на экскурсиях, беседы, разучивание стихотворений, чтение рассказов.

В ходе организованной образовательной деятельности по **развитию элементарных математических представлений** педагог дает понятие «левая, правая сторона», то есть ориентирует в окружающем пространстве; привлекает детей к составлению планов, схем участка, дороги.

В ходе организованной образовательной деятельности по **изобразительной деятельности** ребят учат рисовать, лепить, изображать в аппликации с натуры различные виды транспорта, соблюдая их форму, величину, строение и соотношение частей.

В ходе организованной образовательной деятельности по **трудовому воспитанию** дети изготавливают атрибуты для игр (машины, жезлы, светофоры, бинокли, флажки, шапочки, пилотки, макеты домов, деревьев и др.).

В ходе организованной образовательной деятельности по **конструированию** у детей формируют интерес к созданию разнообразных зданий и сооружений из строительного материала (как напольного, так и настольного, вместе с детьми вначале сооружают различные конструкции в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), учат планировать процесс возведения построек, объединенных общей темой (улицы, машины, дома); знакомят с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учат создавать различные модели (здания, самолеты, поезда) по рисунку, по собственному замыслу.

В ходе организованной образовательной деятельности по **физическому воспитанию** продолжают развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; учат детей ездить на велосипеде по прямой, по кругу, змейкой, тормозить, свободно кататься на самокате.

В ходе организованной образовательной деятельности по **музыкальному воспитанию** дети принимают активное участие в театрализованных представлениях, праздниках, развлечениях по теме «Дорожная азбука».

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на бережное отношение к детским работам (рисунки, лепка, аппликация и другие поделки), которые используются не только для оформления выставок к родительским собраниям, но и как часть оформления интерьера детского сада.

Полученные знания дети используют в игре, как основном виде деятельности. Играя, они быстрее усваивают правила дорожного движения и культурного поведения. Воспитатель выделяет в группе место для игры, где сосредоточен наглядный материал по данной тематике.

В вопросах соблюдения детьми правил дорожного движения, культуры поведения в транспорте родители должны быть примером, поэтому на них лежит большая ответственность. Только в содружестве детского сада и семьи можно выработать у детей

необходимые навыки культуры поведения на улице, ту дисциплинированность, которая побуждает их подчиняться порядку. В этих целях широко используются:

- информация на стендах для родителей, в папках передвижках; – родительские собрания, беседы с участием психолога, инспектора ГИБДД и других заинтересованных лиц;
- семинары практикумы, на которых родителей знакомят с объемом предлагаемых для детей знаний и умений (правила дорожного движения, сигналы светофора; пешеходный переход «зебра»; обязанности пешеходов, пассажиров);
- деловые игры и тренинги с прослушиванием аудиозаписей бесед с детьми («Ребенок взрослый на улице», «Учите детей наблюдать» и др.).

Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на дороге. Одно неправильное действие родителей на глазах у ребенка или вместе с ним может перечеркнуть все словесные предостережения. Поэтому родители не должны допускать спешки на проезжей части, бега через дорогу к автобусу, разговоров о постороннем во время перехода дороги, движения на красный сигнал светофора.

Родителям следует помнить о том, что ребенок должен играть только во дворе; кататься на велосипеде, самокате, роликах в пределах двора, не выезжая на дорогу.

Интересны и такие формы работы с родителями: – «открытые дни» для родителей с просмотром занятий по дорожной грамоте;

- устные журналы и дискуссии, где заслушивается опыт семейного воспитания, обсуждаются различные ситуации, которые могут возникнуть на дороге;
- совместные праздники и развлечения («Папа, мама и я – пешеходная семья»);

Образовательная деятельность по ознакомлению детей с правилами дорожного движения осуществляется в совместной деятельности с периодичностью 1 раз в квартал.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **1. Целевой раздел**

#### **Цель и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в МБДОУ «Детский сад № 83» – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
  - способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
  - создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

- Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

- Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

- Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

- Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

##### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

- Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

- Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

- Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

- Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

- Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### Эстетическое направление воспитания.

- Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### Целевые ориентиры воспитания.

- Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

<u>Направление воспитания</u>	<u>Ценности</u>	<u>Целевые ориентиры</u>
<u>Патриотическое</u>	<u>Родина, природа</u>	<u>Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</u>
<u>Духовно нравственное</u>	<u>Жизнь, милосердие, добро</u>	<u>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. <u>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные</u></u>

		<u>человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</u>
<u>Социальное</u>	<u>Человек, семья, дружба, сотрудничество</u>	<u>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</u>
<u>Познавательное</u>	<u>Познание</u>	<u>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</u>
<u>Физическое и оздоровительное</u>	<u>Здоровье, жизнь</u>	<u>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</u>
<u>Трудовое</u>	<u>Труд</u>	<u>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</u>
<u>Эстетическое</u>	<u>Культура и красота</u>	<u>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</u>

## 2. Содержательный раздел

## Организация воспитательной работы

### Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы по месяцам

<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>		
<b>Ценность-доминанта</b> «Познание»	<b>«Облако» ценностей:</b> знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд	
<b>События примерного календарного плана воспитательной работы</b>		
<b>1 сентября</b> День знаний	<b>8 сентября</b> Международный день распространения грамотности	<b>27 сентября</b> День воспитателя и всех дошкольных работников
<i>Год народного искусства и нематериального культурного наследия России</i>		
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		
<b>Проект года</b> «Карта нашей страны»	<b>Проект месяца</b> «Энциклопедия почемучек»	
<b>Карта сентября</b> «Где мы летом побывали, что увидели-узнали»		
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
<b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>		
<b>Ценность-доминанта</b> «Труд»	<b>«Облако» ценностей:</b> уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, бережное отношение к хлебу	
<b>События примерного календарного плана воспитательной работы</b>		
<b>1 октября</b> Международный день пожилых людей Выставка открыток	<b>5 октября</b> День учителя	<b>6 октября</b> День отца в России
<b>События традиционного календаря, международные и памятные даты</b>		

Осенины, праздники урожая Осенний праздник	<b>16 октября</b> Всемирный день хлеба	<b>9 октября</b> День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		
<b>Проект года</b>	<b>Проект месяца</b> Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»	
<b>Карта октября</b> «Чем богаты, тем и рады»		
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>		
<b>Ценность-доминанта</b> «Семья»	<b>«Облако» ценностей:</b> единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети	
<b>События примерного календарного плана воспитательной работы</b>		
<b>4 ноября</b> День народного единства	<b>27 ноября</b> День матери в России	<b>30 ноября</b> День Государственного герба Российской Федерации
<b>События традиционного календаря, международные и памятные даты</b>		
<b>20 ноября</b> Всемирный день ребёнка	<b>21 ноября</b> Всемирный день приветствий	<b>22 ноября</b> День сыновей
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		
<b>Проект года</b>	<b>Проект месяца</b> «Сундучок семейных игр»	
<b>Карта ноября</b> «Игрушечных дел мастера»		
<b>ДЕКАБРЬ</b>		

<b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>		
<b>Ценность-доминанта «Красота»</b>	<b>«Облако» ценностей:</b> красота, человек, культура, традиции	
<b>События примерного календарного плана воспитательной работы</b>		
<b>3 декабря</b> Международный день инвалидов	<b>9 декабря</b> День Героев Отечества	<b>31 декабря</b> Новый год
<b>События традиционного календаря, международные и памятные даты</b>		
<b>5 декабря</b> День добровольца (волонтера) в России	<b>8 декабря</b> Международный день художника	<b>27 декабря</b> День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		
<b>Проект года</b>		<b>Проект месяца</b> Фотоколлаж «Красота вокруг нас»
<b>Карта нашей страны «Красавица Зима»</b>		
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>		
<b>Ценность-доминанта «Здоровье»</b>	<b>«Облако» ценностей:</b> здоровье, движение, жизнь, безопасность	
<b>События примерного календарного плана воспитательной работы</b>		
	<b>27 января</b> День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	
<b>События традиционного календаря, международные и памятные даты</b>		

<b>15 января</b> Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	<b>16 января</b> День ледовара	<b>24 января</b> Международный день эскимо
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		
<b>Проект года</b>		<b>Проект месяца</b> Фестиваль «Зимние забавы»
<b>Карта января</b> «Какая зима — такие забавы»		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>		
<b>Ценность-доминанта</b> «Дружба»	<b>«Облако» ценностей:</b> Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, коллективизм, взаимопомощь, верность, сплоченность	
<b>События примерного календарного плана воспитательной работы</b>		
<b>8 февраля</b> День российской науки	<b>23 февраля</b> День защитника Отечества	
<b>События традиционного календаря, международные и памятные даты</b>		
<b>15 февраля</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	<b>21 февраля</b> Международный день родного языка	
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		
<b>Проект года</b>		<b>Проект месяца</b>
<b>Карта февраля</b> «Крепости земли российской»		<b>Игровой макет</b> «Пластилиновый город»
<b>МАРТ</b>		

<b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>		
<b>Ценность-доминанта «Человек»</b>		<b>«Облако» ценностей:</b> забота, доброта, внимание, уважение
<b>События примерного календарного плана воспитательной работы</b>		
<b>8 марта</b> Международный женский день		<b>27 марта</b> Всемирный день театра
<b>События традиционного календаря, международные и памятные даты</b>		
<b>9 марта</b> День рождения космонавта Юрия Алексеевича Гагарина	<b>13 марта</b> День рождения писателя Сергея Владимировича Михалкова	<b>19 марта</b> День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		
<b>Проект года</b>		<b>Проект месяца</b>
<b>Карта марта «Знаменитые люди России»</b>		<b>Проект месяца</b> Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>		
<b>Ценность-доминанта «Природа»</b>	<b>«Облако» ценностей:</b> Красота, защита, забота, ответственность	
<b>События примерного календарного плана воспитательной работы</b>		
	<b>12 апреля</b> Всемирный день авиации и космонавтики	
<b>События традиционного календаря, международные и памятные даты</b>		
<b>1 апреля</b> Международный день птиц		<b>22 апреля</b> Международный день Матери - Земли
<b>Проекты воспитательной направленности</b>		

<b>Проект года</b>		<b>Проект месяца</b> Выставка детских творческих работ «Сохраним красоту первоцветов»	
<b>Карта апреля</b> «Заповедные места России»			
<b>МАЙ</b>			
<b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>			
<b>Ценность-доминанта</b> «Родина»		<b>«Облако» ценностей:</b> Память, забота, ответственность, защита	
<b>События примерного календарного плана воспитательной работы</b>			
<b>1 мая</b> Праздник Весны и Труда	<b>9 мая</b> День Победы	<b>24 мая</b> День славянской письменности и культуры	
<b>События традиционного календаря, международные и памятные даты</b>			
<b>18 мая</b> Международный день музеев		<b>27 мая</b> Общероссийский день библиотек	
<b>Проекты воспитательной направленности</b>			
<b>Проект года</b>		<b>Проект месяца</b>	
<b>Карта мая</b> «Моя малая родина на карте большой страны»		Самодельная настольная игра «С чего начинается Родина»	

## Планирование воспитательной работы по месяцам

### Сентябрь

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4неделя
<b>Читаем вместе</b>				
Педагог - дети	Рассказ Л. Н. Толстого «Филлипок» обсуждение, что детям интересно узнать, чему важно научиться	Сказка «Семилетка»		
Родители - ребёнок		Сказка «Семилетка»		
<b>Смотрим вместе</b>				
Педагог - дети		Мультфильм «Умная дочка»	Мультфильм «Непослушный медвежонок»	
Родители - ребёнок	Мультфильм «Филлипок», 1982 г.		Мультфильм «Непослушный медвежонок»	
<b>Рассуждаем вместе</b>				
Педагог - дети		Многозначные слова: «острый ум, острое слово»		
Педагог - дети		Многозначные слова: «острый ум, острое слово»		
<b>Играем вместе</b>				
Педагог - дети	Развлечение «День знаний»	Загадки	Игра «Летал – летал воробей»	Участие в концерте «Неразлучные друзья – взрослые и дети»
Родители - ребёнок	Загадки по теме месяц (книга и т. п.)	Загадки		Игра «Почта»
<b>Трудимся вместе</b>				
Педагог - дети	Экскурсия в библиотеку		Подклеивание книг для младшей группы ДОО	
Родители -ребёнок				«Книжкина Больница»

<b>Мастерим вместе</b>				
Педагог - дети	Закладка для книги	Закладка для книги	Закладка для книги	
Родители -ребёнок			Закладка для книги	
<b>Проект месяца: выставка книги «Энциклопедия почемучек»</b>				
Педагог - дети	Обсуждение, как будем делать «Энциклопедию почемучек»	Рассказы детей о своих страничках «Энциклопедии почемучек»	Рассказы детей о своих страничках «Энциклопедии почемучек»	Оформление энциклопедии почемучек»
Родители -ребёнок	Информация родителям о том, как сделать с ребенком свою страничку энциклопедии	Создание своей странички энциклопедии	Создание своей странички энциклопедии	
<b>Проект года «Карта нашей страны»</b>				
Педагог - дети	Начало создания карты «Где мы летом побывали, что увидели-узнали»	Создание карты	Создание карты (продолжение)	Завершение работы с картой
Педагог – Родители	Секрет сентября «Как помочь ребёнку вернуться после лета в детский сад»	Совет сентября «Как помочь ребёнку понять многозначность слов родного языка»	Рецепт сентября «Как вернуть ребёнка в трудовой ритм жизни»	Идея сентября «Как приобщать детей к традициям семейного чтения»

### **Октябрь**

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Читаем вместе</b>				
Педагог – дети	Сказка «Лёгкий хлеб»	Сказка К. Д. Ушинского «Дети в роще»	Сказка «Как братья отцовский клад нашли»	
Родители -ребёнок				Сказка «Как братья отцовский клад нашли»
<b>Смотрим вместе</b>				

Педагог - дети	Мультфильм «Баба»		«Сказка про солдатскую дочку и волшебное пугало»	
Родители - ребёнок			«Сказка про солдатскую дочку и волшебное пугало»	
<b>Рассуждаем вместе</b>				
Педагог - дети		Пословицы о труде		
Родители - ребёнок			Пословицы о труде	
<b>Играем вместе</b>				
Педагог - дети	Игры «Мельница», «Тесто» и «Пирожок»		Игра «Тетёра»	
Родители - ребёнок		Игра «Корольи работники»		
<b>Трудимся вместе</b>				
Педагог - дети	Труд на участке детского сада	Труд на участке детского сада		
Родители - ребёнок				Печем вместе пирожки
<b>Мастерим вместе</b>				
Педагог - дети	Открытки для бабушки и дедушек	Открытки для бабушек и дедушек		
Родители - ребёнок			Рамочки для семейных фотографий	Рамочки для семейных фотографий
<b>Проект месяца «Выставка открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»</b>				

Педагог - дети	Беседа: «За что мы благодарим бабушки и дедушек»	Рассказы детей о своих открытках на выставку	Рассказы детей о своих открытках на выставку	Оформление выставки
Родители - ребёнок	Информация родителям о том, как подготовить благодарственный текст	Создание текста открытки	Создание текста открытки	
<b>Проект года «Карта нашей страны»</b>				
Педагог - дети		Начало создания карты «Чем богаты, тем и рады»	Создание карты «Чем богаты, теми рады»	Завершение работы с картой
Педагог – Родители	Секрет октября «Как сделать бабушек и дедушек союзниками в воспитании ребенка»	Совет октября «Как развивать образность детской речи»	Рецепт октября «Готовим вместе»	Идея октября «Знакомим детей с традициями гостеприимства»

### Ноябрь

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Читаем вместе</b>				
Педагог – дети		Л. Н. Толстой «Отец и сыновья»	В.А. Осеева «Сыновья»	
Родители - ребенок			Абхазская народная сказка «Кому подарить бешмет?»	Татарская народная сказка «Зилян»
<b>Смотрим вместе</b>				
Педагог – дети	Мультфильм «Яблочки — пятки»			
Родители - ребенок		Мультфильм «Яблочки — пятки»		
<b>Рассуждаем вместе</b>				
Педагог –		Пословицы и		

дети		поговорки о семье, единстве, взаимопомощи		
Родители - ребенок			Многозначное слово «крепкий»	
<b>Играем вместе</b>				
Педагог – дети	Музыкально-спортивный праздник «День единства России»  Игра «Как у дядюшки Федота»			Большой праздничный концерт «День матери»  Игра «Палочки»
Родители - ребенок			Семейные «Игры под абажуром»	
<b>Трудимся вместе</b>				
Педагог – дети		Знакомство с работой мастеров, изготавливающих традиционные народные игрушки	Уход за игрушками в группе детского сада	Помощь детям младших групп детского сада в уходе за игрушками
Родители - ребенок				Детско-родительская выставка коллажей «Красота вокруг нас»
<b>Мастерим вместе</b>				
Педагог – дети	«Сундучок семейных игр»			«Сундучок семейных игр» с карточками
Родители - ребенок		Изготовление карточки с описанием любимой семейной игры	Изготовление карточки с описанием любимой семейной игры	
<b>Проект месяца «Сундучок семейных игр»</b>				
<b>Выставка творческих работ «Мамины руки не знают скуки»</b>				
Педагог –	Беседа о любимых	Проведение	Проведение	Проведение

дети	играх, в которые дети играют дома	родителями вместе с детьми семейных мастер-классов «Наша любимая игра»	родителями вместе с детьми семейных мастер-классов «Наша любимая игра»	родителями вместе с детьми семейных мастер-классов «Наша любимая игра»
Родители - ребенок		Подготовка мастер-класса	Подготовка мастер-класса	
<b>Проект года «Карта нашей страны»</b>				
Педагог – дети		Начало создания карты «Игрушечных дел мастера»	Создание карты «Игрушечных дел мастера»	Завершение работы с картой
Педагог - Родители	Секрет ноября «Как научить ребенка следовать правилам поведения в семье?»	Совет ноября «В какие словесные игры можно поиграть с ребенком»	Рецепт ноября «Азы домашнего рукоделия»	Идея ноября «Общие традиции нужны, уникальные — важны»

### Декабрь

Формы взаимодействия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Читаем вместе</b>				
Педагог - дети	Сказка Л. Чарской «Подарок феи»			
Родители - ребенок			Сказка Н. Абрамцевой «День рождения старой ели»	
<b>Смотрим вместе</b>				
Педагог-дети		Мультфильм «Как Новый год на свет появился»		
Родители-ребенок			Мультфильм «Как Новый год на свет появился»	
<b>Рассуждаем вместе</b>				

<b>Педагог-дети</b>	«Красивые» прилагательные (по сказке Н. Абрамцевой «Цветы и зеркало»)		Совместные рассуждения о красоте на выставке фотоколлажей «Красота вокруг нас»	Инициативные рассуждения детей о красоте на выставке фотоколлажей «Красота вокруг нас»
<b>Родители - ребенок</b>		«Красивые» прилагательные (по сказке Н. Абрамцевой «Цветы и зеркало»)		
<b>Играем вместе</b>				
<b>Педагог - дети</b>	Игра «Звездочка»	Игра с красками «Скрытая красота»	Игра «Сижую горю на камушке»	
<b>Родители - ребенок</b>				
<b>Трудимся вместе</b>				
<b>Педагог - дети</b>	Украшаем группу к новогоднему празднику	Украшаем группу к новогоднему празднику	Знакомство с профессией художника	
<b>Родители - ребенок</b>				
<b>Мастерим вместе</b>				
<b>Педагог - дети</b>	Лепка красивых колокольчиков из глины или соленого теста, керамопласта (по выбору педагога)	Декорирование колокольчиков красивыми узорами	Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза»	
<b>Родители - ребенок</b>	Выбор красивых объектов для фотоколлажа, совместная фотосъемка	Создание поделок		Знакомство с традициями встречи Нового года
<b>Проект месяца праздник «Новый год у ворот»</b>				
<b>Педагог - дети</b>	Беседа о том, как празднуют новый год	Рассказы детей семейных традициях	Подготовка номеров к празднику	Проведения утренника

<b>Родители - ребенок</b>		Создание новогоднего костюма	Разучивание стихотворений	Посещение праздника
<b>Проект года «Карта нашей страны»</b>				
<b>Педагог - дети</b>		Начало создания карты месяца «Красавица Зима»	Продолжение работы с картой месяца «Красавица Зима»	Завершение работы с картой месяца «Красавица Зима»
<b>Родители - ребенок</b>	<b>Секрет декабря</b> «Вредные советы для укрепления эмоциональных связей в семье с помощью совместного досуга»	<b>Совет декабря</b> «Как обогащать словарь детей прилагательными»	<b>Рецепт декабря</b> «Елка для соседа»	<b>Идея декабря</b> «Знакомим детей с традициями встречи Нового года»

### Январь

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>
<b>Читаем вместе</b>			
<b>Педагог -дети</b>	Стихотворение В. Левина «Глупая лошадь»		Сказка Н. Абрамцевой «Как у зайчонка зуб болел»
<b>Родители - ребенок</b>		Сказка М. Пляцковского «Мышонок Крошка выходит на лед»	
<b>Смотрим вместе</b>			
<b>Педагог-дети</b>	Конкурс чтецов «Литературная гостиная»	Мультфильм «Восхождение»	
<b>Родители-ребенок</b>			Мультфильм «Восхождение»
<b>Рассуждаем вместе</b>			
<b>Педагог-дети</b>	Многозначное слово «крепкий»		
<b>Родители - ребенок</b>		Многозначное слово «крепкий»	
<b>Играем вместе</b>			
<b>Педагог - дети</b>	Игра «Невод»		Игра «Рыбу ловить»

<b>Родители - ребенок</b>		Игра «Бой петухов»	
<b>Трудимся вместе</b>			
<b>Педагог - дети</b>		Горка для малышей	
<b>Родители - ребенок</b>	Ежедневный труд по сохранению здоровья	Ежедневный труд по сохранению здоровья	Ежедневный труд по сохранению здоровья
<b>Мастерим вместе</b>			
<b>Педагог - дети</b>		Создание игровых макетов спортивных площадок для зимних видов спорта	Создание игрушечных человечков (лепка, конструирование) для обыгрывания макетов спортивных площадок для зимних видов спорта
<b>Родители - ребенок</b>		Создание флажков для украшения прогулочной площадки и пространства для проведения фестиваля	Украшение флажками прогулочной площадки и пространства для проведения фестиваля
<b>Проект месяца «Зимние забавы»</b>			
<b>Педагог - дети</b>	Беседа о любимых зимних забавах и развлечениях	Конкурс рисунков «Зимние забавы»	Участие в фестивале «Зимние спортивные игры»
<b>Родители - ребенок</b>		Подготовка к фестивалю «Зимние забавы»	Участие в фестивале «Зимние спортивные игры»
<b>Проект года «Карта нашей страны»</b>			
<b>Педагог - дети</b>	Создание карты «Какая зима — такие забавы»	Создание карты «Какая зима — такие забавы»	Завершение создания карты «Какая зима — такие забавы»
<b>Родители - ребенок</b>	<b>Секрет января</b> «Путь к здоровью ребенка лежит через семью»	<b>Рецепт января</b> «Делаем витаминный салат»	<b>Идея января</b> «Традиции проведения зимних прогулок»

## Февраль

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
-----------------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

<b>я</b>				
<b>Читаем вместе</b>				
<b>Педагог - дети</b>	Сказка Д.Н. Мамина-Сибиряка «Про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и трубочиста Яшу»			
<b>Родители - ребенок</b>		Рассказ А. Седугина «Речные камешки»		
<b>Смотрим вместе</b>				
<b>Педагог-дети</b>		Мультфильм «Бабочки»		
<b>Родители-ребенок</b>			Мультфильм «Дружба»	
<b>Рассуждаем вместе</b>				
<b>Педагог-дети</b>	Ситуационные беседы о дружбе и друзьях		Обсуждение смысла пословицы «старый друг лучше новых двух» (по содержанию «Ночной сказки» Н. Абрамцевой)	
<b>Родители - ребенок</b>	Обсуждение, что такое «Урок дружбы» (по одноименной сказке М. Пляцковского)	Обсуждение смысла пословицы «Друг познается в беде»	Обсуждение смысла пословиц о дружбе	
<b>Играем вместе</b>				
<b>Педагог - дети</b>		День здоровья	Игры на макете «Пластилиновый город»	Игры на макете «Пластилиновый город»
<b>Родители - ребенок</b>	Игры с персонажами для макета «Пластилиновый город»			
<b>Трудимся вместе</b>				
<b>Педагог - дети</b>			Генеральная	

			уборка в группе к празднику	
<b>Родители - ребенок</b>		Список добрых трудовых дел	Список добрых трудовых дел	Список добрых трудовых дел
<b>Мастерим вместе</b>				
<b>Педагог - дети</b>	Выставка рисунков «Защитникам Отечества, посвящается»	Конструирован ие подарков любимым папам и дедушкам	праздник 23 февраля Вручение подарков папам и дедушкам на 23 февраля	Создание макета «Пластилиновы й город»
<b>Родители - ребенок</b>	Конструирован ие из снега на улице — «Снежная крепость»		Конструирован ие крепости из деталей конструктора и разных бытовых материалов	
<b>Проект месяца «Пластилиновый город»</b>				
<b>Педагог - дети</b>	Начало создания игрового макета «Пластилиновы й город»	Создание игрового макета «Пластилиновы й город»	Дополнение игрового макета «Пластилиновы й город»	Самодетельны е игры детей на макете «Пластилиновы й город»
<b>Родители - ребенок</b>	Создание фигурок (игрушек) для обыгрывания макета «Пластилиновы й город»	Создание атрибутов для макета «Пластилиновы й город»		
<b>Проект года «Карта нашей страны»</b>				
<b>Педагог - дети</b>		Начало создания карты месяца «Крепости земли российской»	Продолжение работы с картой месяца «Крепости земли российской»	Завершение работы с картой месяца «Крепости земли российской»
<b>Родители - ребенок</b>	<b>Секрет февраля</b> «Как сделать так, чтобы ребенок не дрался с	<b>Совет февраля</b> «Совместные словесные игры»	<b>Рецепт февраля</b> «Блины для папы и дедушки»	<b>Идея февраля</b> «Знакомим детей с традициями дружбы у разных

	другими детьми»			народов планеты»
--	-----------------	--	--	------------------

## Март

Формы взаимодействия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Читаем вместе</b>				
<b>Педагог — дети</b>	Рассказ Н.М. артюховой «Трудный вечер»	Притча В.А. Сухомлинского «две матери»		
<b>Родитель-ребенок</b>			сказка В.П. Катаева «Цветик-семицветик»	
<b>Смотрим вместе</b>				
<b>Педагог — дети</b>		Мультфильм «Про Василия Блаженного»		
<b>Родитель-ребенок</b>			Мультфильм «Про Василия Блаженного»	
<b>Рассуждаем вместе</b>				
<b>Педагог — дети</b>	8 марта – женский день Праздник «Мы танцуем и поем для мамы»		обсуждение притчи В.А. Сухомлинского «Потому, что я - человек»	
<b>Родитель-ребенок</b>				обсуждение притчи В.А. Сухомлинского «Трудно быть человеком»
<b>Играем вместе</b>				
<b>Педагог — дети</b>		Игра «Чиж», «Раз, два, правая рука»		Масленица
<b>Родитель-ребенок</b>			Игры по сюжету сказки М. Москвиной	
<b>Трудимся вместе</b>				

<b>Педагог — дети</b>			Беседа о театральных профессиях	Подготовка к спектаклю (игре-инсценировке) по сюжету сказки М. Москвиной
<b>Родители — ребенок</b>	Помогаем маме и бабушке (моем посуду)			
<b>Мастерим вместе Смотр театральных уголков</b>				
<b>Педагог — дети</b>	Изготовление пригласительных билетов на спектакль	Изготовление персонажей для игры-инсценировки	Изготовление декораций для игры инсценировки	
<b>Родители — ребенок</b>		Создание перчаточных кукол для домашнего театра	Оформление (украшение) перчаточных кукол для домашнего театра	
<b>Проект месяца «Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»</b>				
<b>Педагог — дети</b>		Освоение основ кукловождения и озвучивания речи театральных персонажей	Подготовка к спектаклю (игреинсценировке) по сюжету сказки М. Москвиной	Показ спектакля (игры-инсценировки) по сюжету сказки М. Москвиной
<b>Родители — ребенок</b>		Создание атрибутов для спектакля	Создание атрибутов для спектакля	
<b>Проект года «Карта нашей страны»</b>				
<b>Педагог — дети</b>		Начало создания карты месяца «Знаменитые люди России»	Продолжение работы с картой месяца «Знаменитые люди России»	Завершение работы с картой месяца «Знаменитые люди России»
<b>Педагог — родители</b>	<b>Секрет марта</b> «Как развивать эмоциональный интеллект ребенка»	<b>Совет марта</b> «Как обогащать речь детей словами, описывающими настроение человека»	<b>Рецепт марта</b> «Помогаем маме и бабушке (моем посуду)»	<b>Идея марта</b> «Возрождаем традиции домашнего театра»

#### Апрель

Формы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
-------	----------	----------	----------	----------

взаимодействия				
Читаем вместе				
Педагог – дети			Сказка К.Д. Ушинский «Слепая лошадь»	
Родители – ребенок	Рассказы М. Москвиной «Кроха»			
Смотрим вместе				
Педагог – дети	Мультфильм «Паровозик из Ромашково»	Мультфильм «Галчонок»		
Родители – ребенок		Мультфильм «Галчонок»	Мультфильм «Коробки»	
Рассуждаем вместе				
Педагог – дети	Обсуждение пословицы «Не мудрено дерево срубить – мудрено лес вырастить» (по рассказу Е. Пермяка «Сморозинка»)			
Родители – ребенок		Обсуждение Выражения «Срубили дерева – прощай птицы» (по рассказу К.Д. Ушинского «Птицы»)		
Играем вместе				
Педагог – дети	Игра «Грушка»		День здоровья	Развлечение «Праздник весны и труда»  Игра «Посадим Картошку»
Родители – ребенок			Игра с мячом «Я знаю пять имен»	
Трудимся вместе				
Педагог – дети	Работа в мини-огороде на подоконнике	Беседа о профессиях людей, охраняющих природу	Работа в мини-огороде на подоконнике	Работа в мини- огороде на подоконнике
Родители –			Сортировка	

ребенок			мусора	
<b>Мастерим вместе</b>				
Педагог – дети	Создаем основу (фон) для будущих композиций «Нежные подснежники»	Создание творческие композиции «Нежные подснежники» (техника – по выбору педагога)		
Родители – ребенок		На прогулках Любуемся красотой природы, делаем эскизы, фотографии	Мастерим дома Из бросового материала (картонных упаковок)	Мастерим дома Из бросового материала (пластиковых упаковок)
<b>Проект месяца – выставка «Сохраним красоту первоцветов»</b>				
Педагог – дети	Начало подготовки выставки детских творческих работ (тонирование бумаги для фона)	Подготовка выставки детских творческих работ (создание композиций)	Оформление выставки детских творческих работ (изготовление рамок и размещение работ на выставке)	Рассмотрение, обсуждение творческих работ на выставке
Родители – ребенок				
<b>Проект года «Карта нашей страны»</b>				
Педагог – дети		Начало создания карты месяца «Заповедные места России»	Продолжение работы с картой месяца «Заповедные места России»	Завершение работы с картой месяца «Заповедные места России»
Родители – ребенок	<b>Секрет апреля</b> «Как помочь ребенку подружиться с домашним питомцем»	<b>Совет апреля</b> «Как развивать описательную речь ребенка»	<b>Рецепт апреля</b> «Как сортировать мусор»	<b>Идея апреля</b> «Традиции эколого-эстетического воспитания на весенних прогулках»

### Май

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>
	<b>Читаем вместе</b>		
<b>Педагог — дети</b>	Рассказ Г. Лагздынь «Дедушкина кружка»	Рассказ Ю. Яковлева «Мама»	

<b>Родители — ребенок</b>	Рассказ Г. Лагздынь «Дедушкина кружка»	Рассказы А. Митяева «Мешок овсянки», «Землянка», Е. Воробьева «Обрывок провода»	Рассказ Ю. Яковлева «Страна»
<b>Смотрим вместе</b>			
<b>Педагог — дети</b>	Мультфильм «Василёк»		Мультфильм «Семя»
<b>Родители — ребенок</b>	Мультфильм «Василёк»		
<b>Рассуждаем вместе</b>			
<b>Педагог — дети</b>		Обсуждение значения слов «родник, Родина, народ» (по рассказу К.Г. Паустовского «Родник в мелколесье»)	
<b>Родители — ребенок</b>			Обсуждение значения слов «родник, Родина, народ» (по рассказу К.Г. Паустовского «Родник в мелколесье»)
<b>Играем вместе</b>			
<b>Педагог — дети</b>		Народные игры того региона, где расположена ДОО	Народные игры региона, где расположена ДОО
<b>Родители — ребенок</b>		Народные игры того региона, где расположена ДОО	Народные игры того региона, где расположена ДОО
<b>Трудимся вместе</b>			
<b>Педагог — дети</b>	Трудовые поручения в группе и на участке	Трудовые поручения в группе и на участке	Беседа о профессиях людей — хранителей культуры
<b>Родители — ребенок</b>	Участие в благоустройстве дома и двора	Участие в благоустройстве дома и двора	Участие в благоустройстве дома и двора
<b>Мастерим вместе</b>			
<b>Педагог — дети</b>	Конструирование по замыслу «С чего	Конкурс рисунков «9	

	начинается Родина»	мая глазами детей»	
<b>Родители — ребенок</b>	Создание рамоквидеоискателей	Флаг России	
<b>Проект месяца «С чего начинается Родина»</b>			
<b>Педагог — дети</b>	Создание и оформление настольной игры «С чего начинается Родина»	Праздничный концерт «Ни кто не забыт, и ничто не забыто»	Игры детей на самодельном игровом поле «С чего начинается Родина»
<b>Родители — ребенок</b>		Подбор фотографий интересных мест малой родины	
<b>Проект года «Карта нашей страны»</b>			
<b>Педагог — дети</b>		Создание карты «Моя малая родина на карте большой страны»	Рассматривание и обсуждение карты «Моя малая родина на карте большой страны»
<b>Педагог — родители</b>	<b>Секрет мая</b> «Как помочь ребенку расстаться с детским садом и эмоционально подготовиться к школе»	<b>Рецепт мая</b> «Делаем чище и краше родной дом»	<b>Идея мая</b> «Традиция семейных путешествий по России»

### **3. Организационный раздел рабочей программы воспитания.**

#### **Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МБДОУ «Детский сад № 83» включает:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 83»
- План работы МБДОУ «Детский сад № 83» на учебный год
- Календарный учебный график МБДОУ «Детский сад № 83»;
- Перспективный план работы воспитателя;
- Календарно-тематический план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация в праве включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а так же возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

**Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

**Февраль:**

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

**Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда  
9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

### **Август:**

2августа: День Воздушно-десантных войск

22августа: День Государственного флага Российской Федерации

### **Сентябрь:**

1сентября: День знаний

7сентября: День Бородинского сражения

27сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

### **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

### **Ноябрь:**

4ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День материвРоссии

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31декабря: Новый год.

- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее — Программа воспитания) «Воспитателю о воспитании» (далее — «Практическое руководство»).

«Практическое руководство» выстроено с учетом результатов фундаментальных и прикладных исследований в сфере дошкольного образования, учитывает запрос государства, общества и семьи на воспитание современного ребенка, поэтому в полной мере позволяет педагогу обеспечить следующие качественные характеристики воспитательного процесса:

- Целостность — охватывает все направления воспитания во взаимодействии детского сада и семьи;
- Системность — последовательно раскрывает цели программы воспитания в ДОО и семье;

- Вариативность — позволяет решать задачи воспитания с учетом регионального компонента, специфики условий каждой ДОО, профессионального опыта педагогов;
- Технологичность — обеспечивает доступность, воспроизводимость и эффективность воспитательного контента.

В МБДОУ «Детский сад № 83» созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности-содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы старшей группы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В группах для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МБДОУ «детский сад № 83» созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В МБДОУ «детский сад № 83» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания ООП ДО;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- оформленная территория и оборудованы участки для прогулки.

Состояние материально-технической базы старшей группы соответствует требованиям современного образования.

<b>Вид помещения социально-бытового и иного назначения</b>	<b>Наименование оборудования, ТСО</b>	<b>Количество</b>
Прогулочная площадка	Веранда	1
	Скамейки	2
	Оборудование	-
	Песочница	1
Групповая комната для ОД	Полка для дидактических пособий	1
	Книжный уголок	1
	Шкаф для игровых пособий	1
	Уголок для рисования	1
	Уголок природы	1
	Театрализованный уголок и ряженья	1
	Спортивный уголок	1
	Музыкальный уголок	1
	Парикмахерская детская	1
	Магазин	1
	Кухня детская	1
	Детский диван	1
	Детский столик	1
	Уголок конструирования	1
	Детские стульчики	30
Стол детский	8	
Комната для раздачи пищи	Шкаф для посуды	1
	Стол	1
	Тумбочка	1
	Сушилка для посуды	2
	Раковина	2
	Стул	1
Спальная комната	Кровати	29
	Стол	1
	Стул	1
	Шкаф для дидактических пособий	1
Умывальная	Унитазы	3

комната	Раковины	
	-взрослые	1
	- детские	3
	Шкаф для хранения инвентаря	1
	Полотенцесушители	6
Приемная	Кабинка детская	30
	Скамейки	3
	Полка для обуви	1
	Полка для лепки	1
	Стенд для рисунков	1

### 3.3. Учебно-методическое сопровождение рабочей программы:

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Основная часть Программы**

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Познавательное развитие»**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Методические пособия.*

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.*

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

*Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.*

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)

*Ознакомление с миром природы. Методические пособия.*

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет).

- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья поросятами»; «Собака со щенками».

- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

#### **Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»**

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

#### **Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-лет).

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – С-Петербург, 2015.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Старшая группа. – С-Петербург, 2017.

- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 240 с.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Т. Ф. Саулина. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет» – М.: Мозаика-синтез, 2012.

#### **Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации рабочей программы образования**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Русский фольклор**

**Песенки.** «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...». «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...». «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обраб. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обраб. А. Н. Толстого. «Заяц-хвостун», обраб. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обраб. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

##### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обраб. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обраб. И. Токмаковой. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обраб. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева. Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок

Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель». С. Есенин. «Береза»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов. «Живая шляпа». Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза.» Толстой. «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка». ». А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце». Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской. Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского. Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

### **Для заучивания наизусть**

**Произведения.** «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### **Для чтения в лицах**

**Произведения.** Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

**Дополнительная литература** Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд, пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т.

Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

### **Музыкальные игры**

**Игры.** «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева. «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Землюшка-чернозем», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста».

**Игры с пением.** «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни. «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель.

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем», «Сбор урожая» Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь «Февральская лазурь»; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; *Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **Перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДООУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

## **Анимационные произведения**

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](#),

О. Мусин, [А.](#) [HYPERLINK](#)  
"https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw"Бахурини др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И.Ковалевская](#), 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](#), 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В.Бордзиловский](#), 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](#)

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыши Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыши Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1969.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А.Резников, 1975–1987.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А.Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](#), 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр [В.Дегтярев](#), 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](#), 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](#), 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры

[В.Котёночкин](#), [А.Трусов](#) [HYPERLINK](#)

"https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L\_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9", 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Амальрик](#), [В.Полковников](#), 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](#), 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В.Дегтярев](#) [HYPERLINK](#)

"<https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M>", 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр [Г.Сокольский](#), 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](#), 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры [И.Иванов](#) [HYPERLINK](#) "<https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQtC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc>"-Вано, [А.Снежко-Блоцкая](#), 1949.

Циклфильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТОЭкран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### 3.4. Режим и распорядок дня, учебный план в старшей группе

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды и обитания». Средством реализации максимально допустимого объема образовательной нагрузки является утвержденный режим дня. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей. Режим дня установлен с учетом климатических условий региона, а также условий учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов, включая утренний прием детей на улице в теплое время года, а также ООД по физическому развитию, проводимая на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается).

Для детей от 3 до 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа.

Условия Алтайского края представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при организации прогулок - дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок в холодное время года до 1 часа и отмены во вторую половину дня из-за сокращения светового дня.

Режим дня составлен с расчетом на 10-ти часовое пребывание ребенка в ДОУ.

### Режим дня старшей группы № 5

МБДОУ «Детский сад №83»

на холодный период года

(с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 минуты,	9.00-10.00

перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.50
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.50-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, занятия в игровой форме	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00-17.30

Теплый период с 01 июня по 31 августа

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (на воздухе)	7.30-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.35-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность на прогулке.	9.00 -12.00
Второй завтрак	10.05-10.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические, воздушные, закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка самостоятельная и совместная деятельность с детьми, уход детей домой.	15.25-17.30

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а так же подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости

движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

#### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		5-6 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25
	На улице	1 раз в неделю 25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10
	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и с содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25
	физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Согласно СанПиН 1.2.3685-21, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 50 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки».

**Учебный план  
старшей группы № 5,  
разработанный с учетом образовательной программы  
дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 83» на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	Образовательные области	Образовательная деятельность	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
<b>Основная часть</b>					

1.	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4	35
		ФЭМП	1	4	37
2.	Речевое развитие	Развитие речи	2	8	71
		Обучение грамоте	1	4	37
3.	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	73
		Лепка	0,5	2	17
		Аппликация	0,5	2	18
		Музыка	2	8	73
		Конструирование и художественный труд	1	4	37
4.	Физическое развитие	Физкультурное в помещении	2	8	72
		Физкультурное на улице	1	4	35
<b>(часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>					
6.	Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения	первая пятница месяца	1 раз в месяц	9

**Расписание занятий  
в старшей группе № 5 на 2024-2025 учебный год**

<b>Понедельник</b>	9.00-9.25 Ознакомление с окружающим миром 9.35-10.00 Развитие речи  11.25-11.50 Физкультура на улице
<b>Вторник</b>	9.00-9.25 ФЭМП 9.50-10.15 Рисование  15.25-15.50 Музыка
<b>Среда</b>	9.00-9.25 Обучение грамоте 09.35-10.00 Физкультура в помещении  15.25-15.50 Конструирование и художественный труд
<b>Четверг</b>	9.00-9.25 Развитие речи 9.35-10.00 Рисование  15.25-15.50 Музыка

<b>Пятница</b>	9.00-9.25 Аппликация/Лепка 9.35-10.00 Физкультурное в помещении  15.25-15.50 Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения (первая пятница месяца)
----------------	--

### 3.5. Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Методическое обеспечение: Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Дата	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	УМК
03.09.20224	Занятие 1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры ( <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i> ). Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	1	И.А. Помораева Стр.13
10.09.2024	Занятие 2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	1	И.А. Помораева Стр.15
17.09.2023	Занятие 3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот). Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .	1	И.А.Помораева Стр.18
24.09.2024	Повторение	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать	1	И.А. Помораева Стр.15

		два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>		
01.10.2024	Занятие 1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу</i> .	1	И.А.Помораева Стр.19
08.10.2024	Занятие 2	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	1	И.А. Помораева Стр.21
15.10.2024	Занятие 3	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i> .	1	И.А.Помораева Стр.23

22.10.2024	Занятие 4	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток</p>	1	И.А.Помораева Стр.25
29.10.2024	Занятие 5 повторение	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток</p>	1	И.А.Помораева Стр.25
05.11.2024	Занятие 1	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	1	И.А.Помораева Стр.27
12.11.2024	Занятие 2	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> .	1	И.А.Помораева Стр.29
19.11.2024	Занятие 3	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	1	И.А.Помораева Стр.30

		Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.		
26.11.2024	Занятие 4	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	1	И.А.Помораева Стр.32
03.12.2024	Занятие 1	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i> .	1	И.А.Помораева Стр.34
10.12.2024	Занятие 2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i> .	1	И.А.Помораева Стр.36

17.12.2024	Занятие 3	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели	1	И.А.Помораева Стр.38
24.12.2024	Занятие 4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Ознакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	1	И.А.Помораева Стр.40
14.01.2025	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	1	И.А.Помораева Стр.43
21.01.2025	Занятие 2	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.	1	И.А.Помораева Стр.46
28.01.2025	Занятие 3	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	1	И.А.Помораева Стр.48

04.02.2025	Занятие 1	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	1	И.А.Помораева Стр.52
11.02.2025	Занятие 2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица ( <i>впереди, сзади, слева, справа</i> ).	1	И.А.Помораева Стр.54
18.02.2025	Занятие 3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	1	И.А.Помораева Стр.56
25.02.2025	Занятие 4	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	1	И.А.Помораева Стр.59
04.03.2024	Занятие 1	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя ( <i>справа, слева, впереди, сзади</i> ) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине,	1	И.А.Помораева Стр.61

		располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.		
11.03.2025	Занятие 2	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	1	И.А.Помораева Стр.64
18.03.2025	Занятие 3	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу ( <i>вперед — назад, направо — налево</i> ).	1	И.А.Помораева Стр.66
25.03.2025	Занятие 4	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	1	И.А.Помораева Стр.67
01.04.2025	Занятие 1	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	1	И.А.Помораева Стр.70
08.04.2025	Занятие 2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	1	И.А.Помораева Стр.72
15.04.2025	Занятие 3	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	1	И.А.Помораева Стр.74

22.04.2025	Занятие 4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	1	И.А.Помораева Стр.76
29.04.2025	Занятие 5 Повторение	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	1	И.А.Помораева Стр.76
06.05.2025	Занятие 1 Повторение	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	1	И.А.Помораева Стр.64
13.05.2025	Занятие 2 Повторение	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	1	И.А.Помораева Стр.70
20.05.2025	Занятие 3 Повторение	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	1	И.А.Помораева Стр.72
27.05.2025	Занятие 4 Повторение	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	1	И.А.Помораева Стр.74

**Раздел «Ознакомление с предметным и социальным окружением», «Ознакомление с природой в детском саду»**

Методическое обеспечение: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Методическое обеспечение: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>УМК</b>
02.09.2024	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садовоогородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	1	О.А. Соломенникова Стр.36
09.09.2024	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; учить бережно относиться к ним; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение	1	О.В. Дыбина Стр.14
16.09.2024	Экологическая тропа осенью (на улице)	Закреплять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	1	О.А. Соломенникова Стр.38
23.09.2024	«Моя семья»	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи	1	О.В. Дыбина Стр. 26
30.09.2024	«Берегите животных!»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	1	О.А. Соломенникова Стр. 41

		Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе		
07.10.2024	«Что предмет расскажет о себе»	Развивать умение детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	1	О.В. Дыбина Стр. 15
14.10.2023	«Прогулка по лесу»	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представление о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу	1	О.А. Соломенникова Стр.42
21.10.2024	«О дружбе и друзьях»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (делиться игрушками, разговаривать вежливо, приветливо, помогать друг другу и т.п.)	1	О.В. Дыбина Стр.28
28.10.2024	«Осенины»	Формировать представления о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность	1	О.А. Соломенникова Стр.45
02.11.2024	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её свойствах.	1	О.В. Дыбина Стр.17
11.11.2024	«Пернатые друзья»	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для	1	О.А. Соломенникова Стр.49

		окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать желание заботиться о птицах.		
18.11.2024	«Детский сад»	Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать детям общественную значимость детского сада: родители на работе могут быть спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Подчёркивать значимость труда сотрудников детского сада, воспитывать чувство благодарности за их труд и заботу.	1	О.В. Дыбина Стр.30
25.11.2024	«Пернатые друзья» (повторение)	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать желание заботиться о птицах.	1	О.А. Соломенникова Стр.49
02.12.2024	«Покормим птиц»	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать и называть птиц по внешнему виду. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	1	О.А. Соломенникова Стр.53
09.12.2024	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей и их свойствами. Учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды.	1	О.В. Дыбина Стр.18
16.12.2024	«Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	1	О.А. Соломенникова Стр.55
23.12.2024	«В гостях у художника»	Формировать представления об общественной значимости труда художника. Показать, что продукты его труда отражают чувства,	1	О.В. Дыбина Стр.32

		личностные качества, интересы.		
13.01.2025	«Зимние явления в природе»	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	1	О.А. Соломенникова Стр.57
20.01.2025	«В мире металла»	Знакомить детей со свойствами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	1	О.В. Дыбина Стр.19
27.01.2025	«Экологическая тропа в здании детского сада»	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.	1	О.А. Соломенникова Стр.59
03.02.2025	«Профессия - артист»	Познакомить детей с творческой профессией актёра театра. Дать представление о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых личностных качествах артиста.. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	1	О.В. Дыбина Стр.34
10.02.2025	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	1	О.А. Соломенникова Стр.62

17.02.2025	«Песня колокольчика»	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.	1	О.В. Дыбина Стр.20
24.02.2025				
03.03.2025	«Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна называется в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.	1	О.В. Дыбина Стр.36
10.03.2025				
17.03.2025	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета.	1	О.В. Дыбина Стр.21
24.03.2025	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	1	О.А. Соломенникова Стр.69
31.03.2025	«Символика страны»	Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России.	1	О.В. Дыбина Стр.38
07.04.2025	«Леса и луга нашей Родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	1	О.А. Соломенникова Стр.71
14.04.2025	Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызывать у детей интерес к прошлому предметов. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные	1	О.В. Дыбина Стр.23

		приспособления для облегчения труда.		
21.04.2025	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу	1	О.А. Соломенникова Стр.73
28.04.2025	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо учиться, многое знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым и находчивым.	1	О.В.Дыбина Стр.39
05.05.2025	«Природный материал – песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	1	О.А. Соломенникова Стр.74
12.05.2025	«Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление.	1	О.В. Дыбина Стр. 24
19.05.2025	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	1	О.А. Соломенникова Стр.77
26.05.2025	«О дружбе и друзьях» (повторение)	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (делиться игрушками, разговаривать вежливо, приветливо, помогать друг другу и т.п.)	1	О.В. Дыбина Стр.28

**Образовательная область «Речевое развитие»****Раздел «Развитие речи»**

Методическое обеспечение: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>УМК</b>
02.09.2024	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытывать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи.	1	Гербова В.В стр.28
05.09.2024	Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Заяц-хвостун» (обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	1	Гербова В.В стр.30
09.09.2024	Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	1	Гербова В.В стр.31
12.09.2024	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з – с. Развивать умение дифференцировать звуки з-с. Познакомить со скороговоркой.	1	Гербова В.В стр.32
16.09.2024	Составление рассказа «Осень наступила».	Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	1	Гербова В.В стр.34
19.09.2024	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.).	1	Гербова В.В стр.36
23.09.2024	Рассказывание по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	1	Гербова В.В стр.38
26.09.2024	Весёлые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми произведениями Н. Носова	1	Гербова В.В стр.39
30.09.2024	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением- перевертышем.	1	Гербова В.В стр.40

03.10.2024	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	1	Гербова В.В стр.41
07.10.2024	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствоваться планом.	1	Гербова В.В стр.43
10.10.2024	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i>	Закрепить правильное произношение звуков <i>с – ц</i> . Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i> . Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить с новой загадкой.	1	Гербова В.В стр.44
14.10.2024	Рассматривание картины «Ежи» Рассказывание по сюжетной картине.	Учить детей рассматривать и озаглавить картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	1	Гербова В.В стр.46
17.10.2024	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять её смысл.	1	Гербова В.В стр.47
21.10.2024	Учимся вежливости.	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	1	Гербова В.В стр.48
24.10.2024	Учимся вежливости. (повторение)	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	1	Гербова В.В стр.48
28.10.2024	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	1	Гербова В.В. Стр.49
31.10.2024	Литературный калейдоскоп. (повторение)	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят		Гербова В.В. Стр.49

02.11.2024	Чтение стихов о поздней осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.	1	Гербова В.В стр.50
07.11.2024	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	1	Гербова В.В стр.51
11.11.2024	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных	1	Гербова В.В стр.52
14.11.2024	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж</i> – <i>ш</i> .	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> . Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, умения дифференцировать звуки <i>ж</i> – <i>ш</i> в словах. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж</i> – <i>ш</i> . Совершенствовать интонационную выразительность речи. Отрабатывать речевое дыхание.  Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию.	1	Гербова В.В. стр. 53
18.11.2024	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении) Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию	1	Гербова В.В стр.55
21.11.2023	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучить детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	1	Гербова В.В стр.56
25.11.2024	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы. Познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	1	Гербова В.В стр.56
28.11.2024	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложение.	1	Гербова В.В стр.57
02.12.2024	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщить их к высокой поэзии	1	Гербова В.В стр.60

05.12.2024	Дидактическое упражнение: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	1	Гербова В.В стр.61
09.12.2024	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирёва). Учить пересказывать её.	1	Гербова В.В стр.63
12.12.2024	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с - ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове.	1	Гербова В.В стр.64
16.12.2024	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	1	Гербова В.В стр.66
19.12.2024	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	1	Гербова В.В стр.66
23.12.2024	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания	1	Гербова В.В стр.68
26.12.2024	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова	1	Гербова В.В стр.69
13.01.2025	Беседа на тему: «Я мечтал...».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифму.	1	Гербова В.В стр.70
16.01.2025	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	1	Гербова В.В стр.71
20.01.2025	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных эпизодов, оценка изображенного). Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.  Совершенствовать слуховое восприятие детей.	1	Гербова В.В стр.72

23.01.2025	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей со сказкой Б. Шенгина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	1	Гербова В.В стр.74
27.01.2025	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з – ж</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков з-ж	1	Гербова В.В стр.75
30.01.2025	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	1	Гербова В.В стр.76
03.02.2025	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения,учить доброжелательности	1	Гербова В.В стр.80
06.02.2025	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании антонимов.	1	Гербова В.В стр.82
10.02.2025	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М.Булатова).	1	Гербова В.В стр.83
13.02.2025	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч- щ</i>	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	1	Гербова В.В стр.83
17.02.2025	Чтение и пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	Познакомить со сказкой А.Н.толстого «Еж». Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	1	Гербова В.В стр.84
20.02.2025	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	1	Гербова В.В стр.86
27.02.2025	Рассказывание по сюжетной картине. По картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать по картине, придерживаясь плана.	1	Гербова В.В стр.87
03.03.2025	Беседа на тему «Наши мамы» Чтение стихотворений Е.Благинтной «Посидим в тишине» и	Помочь детям понять как много времени и сил отнимает у мам работа на дому;указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе,внимательное,уважительное отношение к старшим	1	Гербова В.В. стр 91

	А.Барто «Перед сном»			
06.03.2025	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	1	Гербова В.В стр.92
13.03.2025	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным Женским Днем» Дидактическая игра «Где мы были,мы не скажем....»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта;развивать инициативу,способность импровизировать.	1	Гербова В.В стр.93
17.03.2025	Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	1	Гербова В.В стр.94
20.03.2025	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно,без повторов и ненужных (мешающихвосприятию) слов пересказать эпизоды из книги Г.Снерива «Про пингвинов» (по своему выбору)	1	Гербова В.В стр.95
24.03.2025	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг Детства», помочь им оценить поступок мальчика.	1	Гербова В.В стр.95
27.03.2025	Звуковая культура речи:дифференциация звуков ц-ч.Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч4познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод с англ. М.Боровицкой)	1	Гербова В.В стр.96
31.03.2025	Звуковая культура речи:Дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различение звуков л-р в словах,фразовой речи;учить слышать звук в слове,определять его позицию,называть слова на заданный звук	1	Гербова В.В стр.98

03.04.2025	Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и решать логические задачи	1	Гербова В.В стр.99
07.04.2025	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	1	Гербова В.В стр.101
10.04.2025	Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программное стихотворение и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	1	Гербова В.В стр.102
14.04.2025	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	1	Гербова В.В стр.103
17.04.2025	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову) (повторение)	Продолжать учить детей пересказывать.	1	Гербова В.В стр.103
21.04.2025	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга»	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот – ворюга»	1	Гербова В.В стр.105
24.04.2025	Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик».	Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик – семицветик»	1	Гербова В.В стр.105
28.04.2025	Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик» (повторение)	Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик – семицветик»	1	Гербова В.В стр.105
05.05.2025	Литературный калейдоскоп	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	1	Гербова В.В. стр.106
08.05.2025	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	1	Гербова В.В стр.107
12.05.2025	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок» Лексическое упражнение	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей	1	Гербова В.В стр.107

15.05.2025	Лексические упражнения	Проверит , насколько богат словарный запас детей	1	Гербова В.В стр.108
19.05.2025	Чтение рксской народной сказки «Финист-ясный сокол»	Проверить,знают ли дети основные черты народной сказки.Познакомить с волшебной сказкой «Финист –Ясный сокол»	1	Гербова В.В стр.109
22.05.2025	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	Проверить ,умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их	1	Гербова В.В стр.109
26.05.2025	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить.умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта	1	Гербова В.В стр.110
29.05.2025	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» (повторение)	Проверить.умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта	1	Гербова В.В стр.110

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Раздел «Обучение грамоте»

Методическое обеспечение: Варенцова Н.С. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми с 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2012.

Дата	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов	УМК
04.09.2024	Занятие № 1	Развитие представлений о многообразии слов. Знакомство с термином «слово»	1	Н.С.Варенцова Стр. 56
11.09.2024	Занятие № 2	Развитие представлений о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова).	1	Н.С.Варенцова Стр. 56
18.09.2024	Занятие № 3	Знакомство с терминами «слог», «звук». Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	1	Н.С.Варенцова Стр. 57

25.09.2024	Занятие № 4	Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	1	Н.С.Варенцова Стр. 58
02.10.2024	Занятие № 5	Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов.	1	Н.С.Варенцова Стр. 58
09.10.2024	Занятие № 6	Освоение звукового анализа слов. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	1	Н.С.Варенцова Стр. 59
16.10.2024	Занятие № 7	Освоение звукового анализа слов. Сравнение слов по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	1	Н.С.Варенцова Стр. 60
23.10.2024	Занятие № 8	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	1	Н.С.Варенцова Стр. 61
30.10.2024	Занятие № 9	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	1	Н.С.Варенцова Стр. 62
06.11.2024	Занятие № 10	Освоение звукового анализа слов; определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	1	Н.С.Варенцова Стр. 62
13.11.2024	Занятие № 11	Знакомство с гласными звуками. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	1	Н.С.Варенцова Стр. 52
20.11.2024	Занятие № 12	Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него.	1	Н.С.Варенцова Стр. 63

27.11.2024	Занятие № 13	Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии.	1	Н.С.Варенцова Стр. 64
04.12.2024	Занятие № 14	Освоение звукового анализа слов. Закрепление умения подбирать слова с заданным звуком. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Обучение умению проводить графические линии.	1	Н.С.Варенцова Стр. 64
11.12.2024	Занятие № 15	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	1	Н.С.Варенцова Стр.65
18.12.2024	Занятие № 16	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представления о смыслоразличительной функции звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии.	1	Н.С.Варенцова Стр. 67
25.12.2024	Занятие № 17	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	1	Н.С.Варенцова Стр. 67
15.01.2025	Занятие № 18	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	1	Н.С.Варенцова Стр. 68
22.01.2025	Занятие № 19	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	1	Н.С.Варенцова Стр. 69

29.01.2025	Занятие № 20	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии.	1	Н.С.Варенцова Стр. 70
05.02.2025	Занятие № 21	Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений о смысловоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 71
12.02.2025	Занятие № 22	Освоение звукового анализа слов. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие представлений о смысловоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 71
19.02.2025	Занятие № 23	Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов, смысловоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 72
26.02.2025	Занятие № 24	Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смысловоразличительной ролью ударения. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 73
05.03.2025	Занятие № 25	Развитие способности детей проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие их 3–4 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр.74

12.03.2025	Занятие № 26	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 75
19.03.2025	Занятие № 27	Развитие способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 75
26.04.2025	Занятие № 28	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 76
02.04.2025	Занятие № 29	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 77
09.04.2025	Занятие № 30	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами.	1	Н.С.Варенцова Стр. 78

16.04.2025	Занятие № 31	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 79
23.04.2025	Занятие № 32	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 79
30.04.2025	Занятие № 33	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–5 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 80
07.05.2025	Занятие № 34	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–5 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1	Н.С.Варенцова Стр. 81
14.05.2025	Занятие № 35 Повторение	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами.	1	Н.С.Варенцова Стр. 81
21.05.2025	Занятие № 36	Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука		Н.С.Варенцова Стр.82

28.05.2025	Занятие № 37	Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами.		Н.С.Варенцова Стр.82
------------	--------------	--	--	-------------------------

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Раздел «Изобразительная деятельность»**

**Рисование**

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>УМК</b>
03.09.2024	«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	1	Т.С. Комарова Стр.52
05.09.2024	«Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями (краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д). Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая её о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	1	Т.С. Комарова Стр.53
10.09.2024	«Космея»	Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.	1	Т. С. Комарова стр.55

12.09.2024	«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	1	Т.С. Комарова Стр.56
17.09.2024	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	1	Т.С. Комарова Стр.57
19.09.2023	«Чебурашка»	Учить детей передавать в рисунке образ сказочного героя. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением рук).	1	Т. С. Комарова стр.58
24.09.2024	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка и подходящие способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	1	Т.С. Комарова Стр.60
26.09.2023	«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые искривленные) Учить по - разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	1	Т.С. Комарова Стр.61
01.10.2024	«Идёт дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Закреплять разные приемы рисования. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной)	1	Т.С. Комарова стр.63

03.10.2024	«Весёлые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	1	Т.С. Комарова Стр.65
08.10.2024	«Дымковская слобода (деревня)»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	1	Т.С. Комарова Стр.67
10.10.2024	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине, форму платья. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	1	Т.С.Комарова стр.68
15.10.2024	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки- оживки (чёрные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	1	Т.С.Комарова стр.69
17.10.2024	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок.) Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.	1	Т.С.Комарова стр.70
22.10.2024	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки)	1	Т.С.Комарова стр.71

24.10.2024	«Деревенский домик»	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких, узких. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами)	1	Т.С.Комарова стр.72
29.10.2024	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Развивать стремление создавать предметы для игр.	1	Т.С. Комарова Стр.73
31.10.2024	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей рисовать автобус; передавать форму его основных частей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят	1	Т.С. Комарова Стр.74
05.11.2024	«Сказочные домики»	Учить детей рисовать сказочный дом; передавать в рисунке его форму, строение. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по собственному желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображение (в свободное время).	1	Т.С. Комарова Стр.76
07.11.2024	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	1	Т.С. Комарова Стр.79
12.11.2024	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	1	Т. С. Комарова Стр.80
14.11.2024	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать умение передавать форму каждой части, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий.	1	Т.С. Комарова Стр.81

		Развивать умение правильно закрашивать предметы (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).		
19.11.2024	«Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	1	Т. С. Комарова Стр.83
21.11.2024	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	1	Т.С. Комарова Стр.84
26.11.2024	«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину, и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	1	Т.С. Комарова Стр.85
28.11.2024	«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на листе бумаги. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	1	Т.С. Комарова Стр.86
03.12.2024	«Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	1	Т. С. Комарова Стр.88
05.12.2024	«Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	1	Т.С. Комарова Стр.89

10.12.2024	«По замыслу»	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	1	Т.С. Комарова Стр.90
12.12.2024	«Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	1	Т.С. Комарова Стр.92
17.12.2024	«Наша нарядная елка»	Формировать у детей умение передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, рисовать нарядную елку. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления	1	Т.С. Комарова Стр.94
19.12.2024	«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображении, выразительность образа.	1	Т.С. Комарова Стр.95
24.12.2024	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника. Развивать умение рисовать один, два и более предмета, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность	1	Т.С. Комарова Стр.96
26.12.2024	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	1	Т.С. Комарова Стр.97
14.01.2025	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	1	Т.С. Комарова Стр.97

16.01.2025	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Развивать художественный вкус.	1	Т.С. Комарова Стр.98
21.01.2025	«Машины нашего города»	Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	1	Т.С. Комарова Стр.100
23.01.2025	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными материалами. Развивать художественное творчество.	1	Т.С. Комарова Стр.101
28.01.2025	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представления о выразительных возможностях выбранного материала.	1	Т.С. Комарова Стр.101
30.01.2025	По мотивам городецкой росписи	Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	1	Т.С. Комарова Стр.101
04.02.2025	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей рисовать дерево, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	1	Т.С. Комарова Стр.104
06.02.2025	«По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	1	Т.С. Комарова Стр.106

11.02.2025	«Солдат на посту»	Учить детей рисовать солдата, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	1	Т.С. Комарова Стр.108
13.02.2025	«Деревья в инее»	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С. Комарова Стр.109
18.02.2025	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы (травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья); выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы (золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом).	1	Т.С. Комарова Стр.111
20.02.2025	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками)	1	Т.С. Комарова Стр.112
25.02.2025	«Домики трёх поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	1	Т.С. Комарова Стр.113

27.02.2025	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	1	Т.С. Комарова Стр.114
04.03.2025	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	1	Т.С. Комарова Стр.116
06.03.2025	«Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	1	Т.С. Комарова Стр.117
11.03.2025	«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С. Комарова Стр.118
13.03.2025	Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	1	Т.С. Комарова Стр.119
18.03.2025	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	1	Т.С. Комарова Стр.120

20.03.2025	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	1	Т.С. Комарова Стр.120
25.03.2025	«По замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	1	Т.С. Комарова Стр.122
27.03.2025	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	1	Т.С. Комарова Стр.124
01.04.2025	«Почтальон»	Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	1	Т.С. Комарова Стр.126
03.04.2025	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Вызывать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать их, используя разные приёмы. Вызывать радость от созданного изображения.	1	Т.С. Комарова Стр.127

08.04.2025	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковской (или другой) росписи. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	1	Т.С. Комарова Стр.128
10.04.2025	«Нарисуй, какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	1	Т.С. Комарова Стр.129
15.04.2025	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Воспитывать любовь к Родине.	1	Т.С. Комарова Стр.132
17.04.2025	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать мелкую моторику.	1	Т.С. Комарова Стр.133
22.04.2024	«Красивые цветы»	Закреплять представления детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	1	Т.С. Комарова Стр.134
22.04.2025	«Дети танцуют на празднике в детском саду» начало	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядная одежда). Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально - положительное отношение к созданию изображений.	1	Т.С. Комарова Стр.136

24.04.2025	«Дети танцуют на празднике в детском саду» продолжение	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядная одежда). Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально - положительное отношение к созданию изображений.	1	Т.С. Комарова Стр.136
29.04.25	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.	1	Т.С. Комарова Стр.140
06.05.2025	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	1	Т.С. Комарова Стр.140
08.05.2025	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение смешивать краски на палитре, подбирая нужные цвета. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	1	Т.С. Комарова Стр. 138
13.05.2025	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить рисовать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; составлять нужные цвета, смешивать акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	1	Т.С. Комарова Стр. 142
15.05.2025	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить рисовать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить	1	Т.С. Комарова Стр. 142

		сочетать в рисунке акварель и гуашь; составлять нужные цвета, смешивать акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.		
20.05.2025	«Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	1	Т.С. Комарова Стр. 145
22.05.2025	«Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	1	Т.С. Комарова Стр.146
27.05.2025	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, доводить начатое дело до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	1	Т.С. Комарова Стр.147
29.05.2025	Рисование по замыслу. (повторение)	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, доводить начатое дело до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	1	Т.С. Комарова Стр.147

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Раздел «Изобразительная деятельность»**

**Лепка**

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>УМК</b>
13.09.2024	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы. Учить передавать некоторые характерные признаки грибов.	1	Комарова Т.С. Стр.51
27.09.2024	«Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	1	Комарова Т.С. Стр.56
11.10.2024	«Красивые птички»	Закреплять приёмы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Развивать творчество.	1	Комарова Т.С. Стр.62
25.10.2024	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»	Развивать умение детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	1	Комарова Т.С. Стр.66
08.11.2024	«Олешек»  «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.  Учить детей лепить фигуру по мотивам дымковских игрушек. Развивать эстетическое восприятие.	1	Комарова Т.С. Стр.77,78

22.11.2024	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	1	Комарова Т.С. Стр.79
06.12.2024	«Котёнок»	Учить детей лепить фигуру животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка.	1	Комарова Т.С. Стр.86
20.12.2023	«Девочка в зимней шубке»  «Снегурочка»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.  Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приёмах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	1	Т.С.Комарова Стр.91, 92
17.01.2025	«Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	1	Комарова Т.С. Стр.98
31.01.2025	«Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение, умение рассматривать созданные фигурки.	1	Т.С.Комарова Стр.99
14.02.2025	«Щенок»	Учить детей изображать собак, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.	1	Т.С.Комарова Стр.105,106

	«Собака со щенком»	Учить детей лепить собак, передавая их характерные особенности (форму тела, головы, лап, их расположение). Закреплять умение лепить предметы из елого куска глины с добавлением отдельных частей, создавать изображения разной величины, в разном положении.		
28.02.2025	«Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом (из полосок пластилина). Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать любовь и уважение к маме.	1	Комарова Т.С. Стр. 114
14.03.2025	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать умение сравнивать птиц, выделять их характерные особенности (форма, величина, расположение частей тела). Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное расположение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	1	Комарова Т.С. Стр.121
28.03.2025	«Петух» (по мотивам дымковской игрушки)	Учить детей лепить петуха из целого куска глины, передавать характерные особенности его строения. Закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	1	Комарова Т.С. Стр.125
11.04.2025	«Белочка грызёт орешки»	Закреплять умение детей лепить белку, передавая её характерные особенности (маленькое тело, заострённая мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приёмы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	1	Комарова Т.С. Стр.130
25.04.2025	«Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	1	Комарова Т.С. Стр.133

23.05.2025	«Сказочные животные»	Продолжать учить детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	1	Комарова Т.С. Стр.136

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Раздел «Изобразительная деятельность»**

**Аппликация**

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>УМК</b>
06.09.2024	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	1	Комарова Т.С. Стр.53
20.09.2024	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	1	Комарова Т.С. Стр. 59
04.10.2024	«Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа) «Осенний ковер» (коллективная работа)	Закреплять приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы; приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.  Продолжать отрабатывать приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	1	Комарова Т.С. Стр.64,65

18.10.2024	«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	1	Комарова Т.С. Стр.67
01.11.2024	«Дома на нашей улице» (коллективная работа)	Учить изображать с помощью аппликации улицу. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Формировать навыки коллективной работы. Вызывать у детей радость от совместно созданной картины.	1	Комарова Т.С. Стр.73
15.11.2024	«Троллейбус»	Учить детей передавать в аппликации форму троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна), срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	1	Комарова Т.С. Стр.75
29.11.2024	«Машины едут по улице» (коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	1	Комарова Т.С. Стр.76
13.12.2024	«Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	1	Комарова Т.С. Стр.90
27.12.2023	«Новогодняя поздравительная открытка»  «Петрушка на ёлке» (коллективная работа)	Учить детей делать поздравительные открытки. Продолжать вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	1  1	Комарова Т.С. Стр.93  Комарова Т.С. Стр.96

24.01.2025	«Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная работа)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	1	Комарова Т.С. Стр.102
07.02.2025	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	1	Комарова Т.С. Стр.107
21.02.2025	«Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: вырезывание деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	1	Комарова Т.С. Стр. 110
07.03.2025	«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	1	Комарова Т.С. Стр.121
21.03.2025	«Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	1	Комарова Т.С. Стр. 124
04.04.2025	«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать и наклеивать части предмета разной формы. Упражнять в вырезывании из бумаги, сложенной гармошкой, предметов одинаковой формы. Развивать навыки коллективной работы.	1	Комарова Т.С. Стр.130

18.04.2025	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в умении правильно работать ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать Эстетические чувства, воображение.	1	Комарова Т.С. Стр.131
16.05.2025	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в различных приемах вырезывания, в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства композиции, цвета, ритма и эстетической восприятие.	1	Комарова Т.С. Стр.139
30.05.2025	«Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Учить подбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор.	1	Комарова Т.С. Стр.144

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
конструирование и художественный труд**

Методическое обеспечение: - Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 240 с.

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>УМК</b>
04.09.2024	«Грузовой автомобиль» (из строительного материала)	Формировать представления детей о различных машинах, их функционально назначении, строении; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	1	Л. В.Куцакова Стр. 64
11.09.2024	«Птица» (из природного материала)	Учить детей конструированию из природного материала каштаны, семена клена; соединять части поделки с помощью пластилина. Закреплять приемы лепки: отщипывание, раскатывание; воспитывать аккуратность в работе, развивать эстетически вкус и фантазию.	1	Л. В.Куцакова Стр. 79
18.09.2024	«Фургон и грузовик» (из строительного материала)	Продолжать учить детей создавать разнообразные постройки, конструкции. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкции. Создавать постройку, комбинируя и заменяя детали.	1	Л. В.Куцакова Стр. 64
25.09.2024	«Магазин игрушек» (из бумаги)	Закреплять конструктивные приемы построения модели игрушки. Развивать поисковую деятельность, навыки моделирования по схемам. Уточнять и расширять представления детей об игрушках.	1	Л. В.Куцакова Стр. 68
02.10.2024	«Конструирование по замыслу» (из строительного материала)	Развивать элементарные конструктивные навыки, продолжать учить самостоятельно, выбирать строительный материал, аккуратно разбирать постройки, складывать разобранные детали в коробку после работы.	1	Л. В.Куцакова Стр. 66
09.10.2024	«Машина для своего груза» (из строительного материала)	Формировать умение создавать объект из строительного материала в соответствии со схемой. Способствовать развитию навыков в самостоятельной постройке машины по схеме.	1	Л. В.Куцакова Стр. 65
16.10.2024	«Домашние птицы» (из природного	Формировать представление о внешнем виде домашних птиц, образе жизни, повадках. Закреплять приемы лепки: отщипывание,	1	Л. В.Куцакова Стр. 80

	материала)	раскатывание; воспитывать аккуратность в работе, развивать эстетически вкус и фантазию		
23.10.2024	«Коробочка» (из бумаги)	Совершенствовать умение детей делать игрушки по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая ее. Воспитывать внимательное отношение к товарищу. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память.	1	Л. В.Куцакова Стр. 68
30.10.2024	«Гараж с двумя въездами» (из строительного материала)	Продолжать учить сооружать постройки в соответствии с размером игрушки, использовать различные способы сооружения деталей. Учить детей пользоваться схемой и рисунком. Развивать умение дополнять постройку новыми деталями. Развивать конструкторские навыки и опыт.	1	Л. В.Куцакова Стр. 65
06.11.2024	«Корзиночка» (из бумаги)	Учить детей делать объемную игрушку. Закреплять навык вырезания по намеченному контуру. Развивать глазомер, мелкую моторику.	1	Л. В.Куцакова Стр. 69
13.11.2024	«Заяц – Хваста» (из природного материала)	Учить создавать образ зайца из природного материала (каштан, шишка, желудь, крылатка). Закреплять умение прочно соединять природный материал, между собой используя пластилин. Упражнять в умении создавать характерные черты зайца.	1	Л. В.Куцакова Стр. 80
20.11.2024	«Домик, гараж, сарай» (из бумаги)	Уточнять и расширять знания о строительстве домов: виды домов, этажность. Формировать навыки творческого конструирования. Продолжать знакомить детей со способами техники бумажной скульптуры; формировать умение сгибать лист бумаги по линиям сгиба шаблона, делать из него объемный предмет. Развивать мелкую моторику.	1	Л. В.Куцакова Стр. 69
27.11.2024	«Построй мост» (из строительного материала)	Учить детей строить мосты несложной конструкции. Дать представление об их назначении, о том, что мосты бывают для пешеходов, автомобилей. Учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, цвету, форме. Развивать конструкторские навыки и опыт.	1	Л. В.Куцакова Стр. 65
04.12.2024	«Сказочный домик» (из бумаги)	Уточнять и расширять знания о строительстве домов. Формировать навыки творческого конструирования. Продолжать знакомить детей со способами техники бумажной скульптуры; формировать умение	1	Л. В.Куцакова Стр. 70

		сгибать лист бумаги по линиям сгиба шаблона, делать из него объемный предмет. Развивать мелкую моторику.		
11.12.2024	«Разнообразные мосты» (из строительного материала)	Продолжать учить детей строить мосты разнообразной конструкции. Дать представление об их назначении, о том, что мосты бывают для пешеходов, автомобилей. Учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, цвету, форме. Развивать конструкторские навыки и опыт.	1	Л. В.Куцакова Стр. 66
18.12.2024	«Елочные игрушки» (из бумаги)	Развивать умение детей пользоваться ножницами, обводить шаблоны, действовать по образцу. Формировать представление детей о встрече нового года. Воспитывать стремление доставлять радость, окружающим изготавливая игрушки своими руками.	1	Л. В.Куцакова Стр. 70
25.12.2024	«Елочные игрушки» (из бумаги)	Развивать умение детей пользоваться ножницами, обводить шаблоны, действовать по образцу. Формировать представление детей о встрече нового года. Воспитывать стремление доставлять радость, окружающим изготавливая игрушки своими руками.	1	Л. В.Куцакова Стр. 71
15.01.2025	«Высотное здание» (из бросового материала)	Формировать умение последовательно выполнять оклеивание коробок цветной бумагой, дополнять поделку аппликативным изображением окон, выделять основные части и характерные детали конструкции. Развивать умение объединять свои поделки с общим замыслом.	1	Л. В.Куцакова Стр. 75
22.01.2025	«Вагон» (из бросового материала)	Учить детей мастерить вагоны из готовых коробок для игры в железную дорогу. Развивать умение выполнять поделку в определенной последовательности. Продолжать учить детей анализировать готовую поделку.	1	Л. В.Куцакова Стр. 76
29.01.2025	«Детский сад» (из строительного материала)	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Формировать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими. Развивать умение детей коллективно возводить постройку.	1	Л. В.Куцакова Стр. 67
05.02.2025	«Машина» (из бросового	Учить детей мастерить машины из готовых коробок для игры. Развивать умение выполнять поделку в определенной	1	Л. В.Куцакова Стр. 76

	материала)	последовательности. Продолжать учить детей анализировать готовую поделку.		
12.02.2025	«Улица» (из строительного материала)	Формировать навык конструктивной деятельности для развития познавательной сферы детей. Развивать умение детей анализировать схему постройки, выделяя ее части, планировать этапы создания постройки самостоятельно подбирая необходимый строительный материал.	1	Л. В.Куцакова Стр. 67
19.02.2025	«Карусель» (из бумаги)	Учить детей складывать картон пополам, вырезать изображение по нарисованному контуру не разрезая по линии сгиба; развивать внимание, усидчивость, целеустремленность, умение правильно держать ножницы, мелкую моторику.	1	Л. В.Куцакова Стр. 71
26.02.2025	«Качалка» (из бумаги)	Продолжать учить детей складывать картон пополам, вырезать изображение по нарисованному контуру не разрезая по линии сгиба; развивать внимание, усидчивость, целеустремленность, умение правильно держать ножницы, мелкую моторику.	1	Л. В.Куцакова Стр. 71
05.03.2025	«Заяц» (из поролон)	Познакомить детей с новым текстильным материалом и способом его обработки; учить детей применять ранее приобретенные знания и умения при изготовлении изделий из разных материалов; развивать умение размечать изделие по шаблону; развивать творчество, мелкую моторику.	1	Л. В.Куцакова Стр. 77
12.03.2025	«По замыслу» (из строительного материала)	Развивать элементарные конструктивные навыки, продолжать учить самостоятельно, выбирать строительный материал, аккуратно разбирать постройки, складывать разобранные детали в коробку после работы.	1	Л. В.Куцакова Стр. 66
19.03.2025	«Фигурки из поролон»	Учить детей конструировать и вырезать игрушки из поролон; развивать познавательные, конструктивные творческие и художественные способности в процессе создания поделок из поролон; развивать мелкую моторику.	1	Л. В.Куцакова Стр. 78
26.03.2025	«Самолет» (из строительного материала)	Учить детей строить самолет, из деревянного строителя используя в качестве образца чертеж; выделять основные части самолета: кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д. Развивать умение подбирать детали необходимые для строительства самолета.	1	Л. В.Куцакова Стр. 67

		Вносить изменения и дополнения в чертеж, преобразовывая образец по- своему. Развивать мелкую моторику.		
02.04.2025	«Игрушки» (из бумаги)	Закреплять умение детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживая линии сгиба. Развивать умение скреплять детали с помощью клея. Воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	1	Л. В.Куцакова Стр. 72
09.04.2025	«Аэродром» (из строительного материала)	Расширять представления детей о видах самолетов и их назначении; развивать умение конструировать самолет из строительного материала по образцу. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве. Развивать мелкую моторику, внимание.	1	Л. В.Куцакова Стр. 68
16.04.2025	«Чебурашка» (из бумаги)	Закреплять умение вырезать детали по шаблону, соединять их между собой с помощью клея ПВА. Развивать фантазию, стремление к творчеству, мелкую моторику.	1	Л. В.Куцакова Стр. 73
23.04.2025	«Высотное здание» (из бросового материала)	Развивать творческие способности детей в работе при изготовлении зданий из коробок; продолжать знакомить детей со строительными профессиями. Развивать фантазию, внимание, логическое мышление конструктивные способности и умение творчески использовать приобретенные ранее навыки.	1	Л. В.Куцакова Стр. 75
30.04.2025	«По замыслу» (из строительного материала)	Развивать элементарные конструктивные навыки, продолжать учить самостоятельно, выбирать строительный материал, аккуратно разбирать постройки, складывать разобранные детали в коробку после работы.	1	Л. В.Куцакова Стр. 67
07.05.2025	«Панно» (из бросового материала)	Продолжать учить использовать бросовый материал при изготовлении поделок. Воспитывать желание сделать красивую поделку своими руками; развивать мелкую моторику рук, глазомер. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному творчеству.	1	Л. В.Куцакова Стр. 80
14.05.2025	«Животные» (из бумаги)	Продолжать учить детей складыванию из бумаги объемных фигур, собирать конструкцию в определенном порядке, проглаживать линии сгибов, наносить клей на определенные участки; совершенствовать работу с ножницами, расширять и углублять знания детей о разных животных.	1	Л. В.Куцакова Стр. 74

21.05.2025	«Мотылек, рыбка, лодочка» (из бумаги)	Продолжать учить лист вчетверо в разных направлениях; закреплять умение сглаживать сгибы. Развивать интерес к искусству оригами, глазомер и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость и желание доводить начатое дело до конца.	1	Л. В.Куцакова Стр. 75
28.05.2024	«Самолет» (из строительного материала)	Учить детей строить самолет, из деревянного строителя используя в качестве образца чертеж; выделять основные части самолета: кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д. Развивать умение подбирать детали необходимые для строительства самолета. Вносить изменения и дополнения в чертеж, преобразовывая образец по- своему. Развивать мелкую моторику.	1	Л. В.Куцакова Стр. 67

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений (разработана с учетом парциальных программ и пособий):**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Раздел «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения»**

**Методическое обеспечение: Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.**

<b>Дата</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>УМК</b>
3 сентября	Занятие 1 Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром	Познакомить детей с понятием «пешеход» и «пассажир»; продолжать знакомить с правилами поведения в транспорте.	1	Саулина Т.Ф., Стр. 25
3 декабря	Занятие 2 Я - пешеход	Расширять представления о правилах поведения во дворе, на улице. Учить видеть все, что представляет опасность для жизни и здоровья.	1	Саулина Т.Ф., Стр с 26

4 марта	Занятие 3 Просмотр видеофильма «Пассажиром быть не просто»	Знакомить детей с безопасным поведением в транспорте	1	Саулина Т.Ф., Стр. 69
---------	---	---	---	--------------------------

**Лист изменений и дополнений**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Основание для внесения изменения</b>	<b>Наименование раздела № страницы вносимого изменения</b>	<b>Содержание изменения</b>
