

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 83»

Рабочая программа принята на
педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО
приказ № 55 от 29.08.2024г.
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 83»

Гречишки Подписано _____ Т.П. Гречишкина
на цифровой
Татьяна подписью:
Петровна Татьяна Петровна
Дата: 2024.08.30
12:01:15 +07'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя средней группы № 6
общеразвивающей направленности
на 2024-2025 учебный год
срок реализации 1 год

Составители:
Сацук Е.С. воспитатель

г. Бийск 2024

Содержание

Общие положения	
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации рабочей программы	6
1.1.4. Планируемые результаты реализации рабочей программы	10
1.1.5. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	11
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности	13
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы	35
2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	37
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	49
2.6. Иные характеристики реализации рабочей программы	49
2.7. Рабочая программа воспитания	49
III. Организационный раздел	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	74
3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	77
3.3. Учебно-методическое сопровождение рабочей программы	78
3.4. Режим и распорядок дня, учебный план в средней группе	81
3.5. Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям	84

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа воспитателя средней группы № 6 на 2024-2025 учебный год разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 83», на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа разработана в соответствии Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка.

Программа направлена на реализацию основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Образовательная часть Программы соответствует ФОП ДО, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, ориентирована на формирование первичных представлений дошкольников о безопасном поведении на улицах города, воспитание осознанного отношения к выполнению правил дорожного движения.

Программа содержит целевой, содержательный, организационный разделы.

В целевом разделе представлены: пояснительная записка, цели, задачи, принципы ее формирования, планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы, описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Содержательный разделе включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В нем представлены описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы, взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

В содержательный раздел входит программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условия реализации Программы, организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания.

Раздел включает режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию и иные компоненты.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста с двух до семи лет, в группах общеразвивающей направленности и следующим возрастным составом:

- средняя группа (от 4 до 5 лет)

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Образовательная деятельность строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных в ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Обязательная часть Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей) совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Занятия с детьми 2-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2018. -112 с.

Цель:

Формировать первичные представления о безопасном поведении на улицах города. Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил дорожного движения.

Задачи:

- Знакомить детей с правилами дорожного движения;
- Формировать навыки правильного поведения на дороге, воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Формировать такие качества личности, как внимательность, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях.

Принципы и подходы:

- **принцип развития.** Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Все это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится,

что-то сам придумывает, старается достичь результата.

- **опора на игровые методы.** Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

- **принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности.** В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач;

- **принцип индивидуально-дифференцируемого подхода** к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития ребенка, зависящим от многих факторов: особенностей развития в пренатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях, и т. п.;

- **принцип сотрудничества ДОУ с семьей** реализуется как в организационном, так и в содержательном плане.

1.1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации рабочей программы

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С

четыре года внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.1.4. Планируемые результаты реализации рабочей программы

Обязательная часть Программы

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

- Дети знают правила дорожного движения;
- У детей сформированы навыки правильного поведения на дороге, применяют культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- У детей сформированы такие качества личности, как внимательность, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях.

1.1.5. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Цели педагогической диагностики – выявление индивидуальной динамики развития детей.

Педагогическая диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год, на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (завершающая, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, сводных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Наблюдение представляет собой ведущий метод сбора информации (фактических данных) о ребенке. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных моментах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, двигательных

умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и так подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъективности ребенка в деятельности и взаимодействии.

В ходе наблюдения педагог:

- изучает педагогические условия в динамике;
- непосредственно воспринимает поведение детей в конкретных условиях и в реальном времени;
- фиксирует факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом (например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп);
- оперативно получает информацию и непосредственную связь с объектом изучения;
- проводить фиксацию фактов сразу по нескольким параметрам (отдельного ребенка, группы детей, взаимодействия между детьми и другие);
- собирает факты независимо от готовности наблюдаемого объекта, умений обучающегося и желания вступать в общение.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Наблюдение используется в совокупности с другими методами сбора информации: диагностической беседой, диагностическими ситуациями, анализом продуктов детской деятельности (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагогами решаются следующие образовательные задачи:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

На основе педагогической диагностики педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организуя РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

обогащая и объясняя полученные данные.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных

представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Особенности и формы проведения психологической диагностики.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), проводится квалифицированными специалистами педагогами-психологами. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Задачи и содержание работы (обязательная часть)

Социально-коммуникативное развитие	
Основные Задачи:	Содержание образовательной деятельности:
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; <p>2) в области формирования</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был, маленьким, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействий (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание детей на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным</p>

<p>основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут; <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела ДОО и семьи; <p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасностей в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешеходов и пассажира транспортного средства; - формировать представление о правилах безопасного использования гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, 	<p>представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношение со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детей вербальных невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует овладению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения детей в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов детской деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к</p>
---	--

<p>исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными мечтами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представление детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием ребенка рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах труда.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о предмете как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми</p>
--	---

характеристиками материалов, организуя экспериментирование, способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представления о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленных на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представления детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома

	<p>соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
--	--

Познавательное развитие

Основные Задачи:	Содержание образовательной деятельности.
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представление о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членами семьи; продолжать развивать представление детей о труде взрослого; 	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i></p> <p>На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию, сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) <i>Математические представления</i></p> <p>Педагог формирует у детей умение считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует</p>

<p>- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вверх, вниз, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) <i>Окружающий мир.</i></p> <p>Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).</p> <p>Расширяет представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегания возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <p>Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости: например: если холодно – нужно одеться теплее, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.</p> <p>Педагог продолжает расширять представление детей о членах семьи, малой родине и Отечестве; представление о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>
--	---

	<p><i>4) Природа.</i></p> <p>Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
Речевое развитие	
<p>Основные задачи:</p> <p>1) Развитие словаря. Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</p> <p>Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и детали предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>2) Звуковая культура речи.</p>	<p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>1) Развитие словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; название живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>2) Звуковая культура речи. Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие</p>

<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, на, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>4) Связная речь.</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь</p>	<p>звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи.</p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для формирования речевого высказывания.</p> <p>4) Связная речь</p> <p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательный рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении ребенка со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p> <p>Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о</p>
---	--

<p>прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолировано произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяженно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолировано.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведения; - развивать способность воспринимать содержание и форму 	<p>событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбы, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
---	--

<p>художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлениям);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	
Художественно-эстетическое развитие	
<p>От 4 лет до 5 лет. Основные задачи образовательной деятельности являются:</p> <p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; 	<p>Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной</p>

<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при 	<p>деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного</p>
---	--

рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей

<ul style="list-style-type: none"> • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический 	<p>умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка:</p> <p>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;</p>
---	--

<p>вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. 	<p>использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая</p>
---	---

стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно

менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение

	<p>использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
Физическое развитие	
От 4 лет до 5 лет.	Содержание образовательной

<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>деятельности.</p> <p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в круг; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе,</p>
---	---

подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята

коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений

ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строчные упражнения:

педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Задачи и содержание работы части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие	
<p>Задачи: Развивать наблюдательность, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомство с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Формировать у детей осознанное отношение необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Познакомить детей с различными видами городского транспорта, особенностями его внешнего вида и назначением («скорая помощь», «пожарная», машина МЧС, «полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Познакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки поведения в общественном транспорте.</p>	<p>Содержание образовательной деятельности: При помощи макета перекрестка педагог знакомит детей с улицей, ее особенностями; учит правилам поведения на улице (быть внимательным, идти только по тротуару, по правой его стороне, переходить улицу только по подземному переходу или по специально выделенному на дороге переходу – «зебре». Если нарушать эти правила можно попасть под машину). С помощью плоскостных макетов транспортного и пешеходного светофора педагог знакомит детей с сигналами светофора, учит определять по сигналу светофора, как нужно действовать. Закрепляет знания правил уличного движения (люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям нельзя играть у дорог и на перекрестках опасно). Знакомит детей с предупреждающими и указательными дорожными знаками, учит различать их «Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход».</p>

2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3года-8лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой

труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие **методы**:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняем методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино-и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части –проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационные и раздаточные;

– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

– естественные и искусственные;

– реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

– игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

– познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Описание способов реализации, форм, методов, предусмотренной частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Обучение и воспитание детей проходит в форме совместной деятельности с использованием игрой деятельности, речевой деятельности (беседы, разучивание стихов, чтение рассказов), познавательно-исследовательская деятельность (составление планов, схем участка, дороги, создание различных моделей зданий, самолетов, поездов и т.д.), изобразительная деятельность (рисование различных видов транспорта).

- индивидуальная работа.
- создание ситуаций для поддержания детской инициативы.

Методы:

- наглядный - рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций, репродукций картин и др.

- словесный – беседы; заучивание стихотворений, потешек, закличек и др.
- практический – работа со схемами, дидактические игры, ребусы

Средства: - демонстрационный и раздаточный материал

- визуальные
- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);
- художественная литература (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал).

2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на

правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство развития личности: метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших

- образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
 - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
 - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
 - работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для

формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности

и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть

достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают

радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возраст сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия

необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется **по нескольким направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и сохранения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными

мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность

и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Примерный план работы с родителями в средней группе № 6 на 2024-2025 учебный год

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование родителей: «Мой ребенок в детском саду» 2. Папка-передвижка «Особенности развития ребенка 4-5 лет». 3. Памятка «Папа, мама не забудь меня к креслу пристегнуть». 4. Родительское собрание «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и его воспитанников».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рекомендации «Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми. Пальчиковая гимнастика». 2. Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребёнка 4-5 лет» «Как одевать ребенка». 3. Памятка «Витамины для детей». 4. Оформление стенда «Уголок здоровья».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома». 2. Информация «Профилактика ОРВИ» «Вакцинация против гриппа «ЗА» и «ПРОТИВ» Привлечь родителей к данной информации. 3. Буклет «Создание благоприятной атмосферы в семье». 4. Поздравительная папка – передвижка «С днем матери».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «О подготовке к новому году». 2. Консультации: «Безопасный Новый год». 3. Творческий семейный конкурс «Новогодняя игрушка» 4. Папка – передвижка «Здравствуй, Зимушка Зима!» 5. Привлечь родителей к украшению группы к предстоящему празднику.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Приобщаем ребенка к изобразительному искусству дома» 2. Памятка по безопасности «Осторожно гололед»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка-передвижка по безопасности «Как уберечь ребенка от зимних травм» 2. Стенгазета «Лучше папы друга нет» 3. Анкета: «Мой ребенок и кружки» 4. Консультация для родителей «Отец и его роль в воспитании детей». 5. Музыкально-спортивное развлечение с папами «23 февраля»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник для мам «<i>Мама лучшая на свете!</i>» 2. Советы родителям: «Игры и упражнения по развитию речи» 3. Консультация: «Как правильно учить с детьми стихотворение» 4. Анкета «Традиция нашей семьи».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде» 2. Папка-передвижка «Отдых важен для всех» 3. Буклет «Пожарная безопасность» «Соблюдайте правила дорожного движения» 4. Выставка совместного творчества «День космонавтики» 5. Анкета для родителей по соблюдению правил дорожного движения
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклеты «Рекомендации по безопасности детей в летний период»

- | | |
|--|--|
| | 2. Родительское собрание «Чему мы научились за год».
3. Выставка детских работ «День победы – 9 Мая»
4. Анкетирование «Ваше мнение о прошедшем учебном году» |
|--|--|

2.6. Иные характеристики реализации рабочей программы

Особенности реализации рабочей программы, части формируемой участниками образовательных отношений

Обеспечение здоровья детей – основная цель, главная задача цивилизованного общества. Никого не оставляют равнодушным неутешительные сводки о ДТП, где потерпевшими, к сожалению, являются и дети. Поэтому обеспечение безопасности движения на дороге становится все более важной государственной задачей. Большую роль в решении этой проблемы имеет организация работы по предупреждению детского дорожно транспортного травматизма.

Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать у них навыки правильного поведения на дороге необходимо продолжать в старшем дошкольном возрасте, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные; правила, усвоенные ребенком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека. Знакомя детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице, следует помнить, что эта работа тесно связана с развитием ориентировки в пространстве и предполагает формирование таких качеств личности, как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях.

2.7. Рабочая программа воспитания в группах среднего возраста от 4 до 5 лет

1. Целевой раздел

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МБДОУ «Детский сад № 83» – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. Содержательный раздел
Организация воспитательной работы
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы по месяцам

СЕНТЯБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Познание»	«Облако» ценностей: знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
2 сентября - Здравствуй Детский сад	12 сентября – День дорожной безопасности	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников «Неразлучные друзья - взрослые и дети»
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: «Осень золотая в гости к нам пришла»		Развлечение: 1. «День знаний»
Альбом сентября: «Где мы летом побывали, что увидели-узнали»		
ОКТАБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Забота»	«Облако» ценностей: бережное отношение к животным уважение и заботливое отношение к старшим, интерес к музыке и музыкальным инструментам	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
	4 октября - «Всемирный день животных»	12 октября - День отца в России
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
1 октября - «Международный день музыки»	16 октября Всемирный день хлеба	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»		Развлечение: 1. «Осенины, праздники урожая» 2. «Папа может!!!»
Альбом октября: «Дикие и домашние животные»		
НОЯБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Семья»	«Облако» ценностей: забота, защита, взаимопомощь, материнство, детство, дети, здоровье	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
3 ноября день рождения С. Маршака		27 ноября День матери в России
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
12 ноября – «Синичкин день»	21 ноября Всемирный день приветствий	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		

Выставка месяца: выставка творческих работ ко дню матери «Мамины руки не знают скуки»	Развлечение: «В гости к кукле Кате» «День здоровья»		
Альбом ноября: детско-родительская выставка коллажей «Красота вокруг нас»			
ДЕКАБРЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Красота»	«Облако» ценностей: красота, человек, культура, традиции		
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>			
			Праздник: 31 декабря Новый год
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>			
8 декабря - Международный день художника	13 декабря – День медведя в России	18 декабря – День снежинки	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>			
Выставка месяца: выставка поделок «Мастерская деда Мороза»	Праздник «Новый год у ворот»		
Альбом декабря «Времена года: Зима»			
ЯНВАРЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Здоровье»	«Облако» ценностей: здоровье, движение, жизнь, безопасность		
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>			
10 января «Международный день «спасибо»»	15 января Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	27 января Международный день эскимо	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>			
Выставка месяца: выставка рисунков «Зимние забавы»	- Развлечение: «Прощание с елочкой» - Конкурс чтецов «Литературный калейдоскоп» - Спортивный праздник «Зимние спортивные игры»		
ФЕВРАЛЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Защита»	«Облако» ценностей: Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, коллективизм, взаимопомощь, верность, сплоченность		
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>			
8 февраля День российской науки	23 февраля День защитника Отечества		
<i>Проекты воспитательной направленности</i>			
Выставка февраля: рисунков «Защитникам Отечества посвящается»	День здоровья Спортивное развлечение «Мы сильные и смелые» Праздник «Защитникам Отечества»		
МАРТ			

Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Человек»	«Облако» ценностей: забота, доброта, внимание, уважение	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
(7)8 марта Международный женский день	19 марта День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского	
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
(3) 1 марта День кошки в России	27 марта Всемирный день театра Масленица	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка произведений К.И. Чуковского в книжном уголке Смотр театральных уголков	Развлечение месяца Показ кукольного спектакля «Петрушкины друзья» Праздник «Мы танцуем и поем для мамы» Масленица	
АПРЕЛЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Природа»	«Облако» ценностей: Красота, защита, забота, ответственность	
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
1 апреля Международный день птиц		22 апреля Международный день Матери - Земли
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка рисунков в нетрадиционной технике ладошками «Красота первоцветов»	Развлечение: «Птицы прилетели» День здоровья	
Альбом апреля: «Птицы»		
МАЙ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Поздняя весна»	«Облако» ценностей: Забота, ответственность, защита, любовь, красота	
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
(5) 3 мая «День солнца»	15 мая «Международный день семей»	20 мая «Всемирный день пчёл»
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка коллективной работы (рисование ладошками) «Солнышко лучистое»	Театрализованное развлечение «Гуси - лебеди»	
Альбом месяца: «Я и моя семья»		

Планирование воспитательной работы по месяцам

Сентябрь

2 сентября - Здравствуй Детский сад

12 сентября – День дорожной безопасности

27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников «Неразлучные друзья - взрослые и дети»

Развлечение:

1. «День знаний»

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог - дети	А. Плещеев «Осень наступила...»	В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»	Потешка «Огуречик-огуречик»	Г. Циферов «Когда не хватает игрушек»
Родители - ребёнок				
<i>Рассуждаем вместе</i>				

Педагог - дети	Прилагательные к слову лето «яркое, солнечное, жаркое, теплое, знойное»	«Машина ездит быстро, а человек ходит медленно»		Кто работает в нашем детском саду
Родители- дети	Прилагательные «яркое, солнечное, жаркое, теплое, знойное»	Свойство предмета «Мяч, шар»		
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети	Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Трамвай»	Игра «Где звенит»	Игра «Принеси предмет»
Родители - ребёнок				
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог дети	Экскурсия по детскому саду и территории	Рассматривание иллюстрации «Улица»	Наблюдения за трудом взрослых «Дворник подметает двор»	Наблюдения за трудом взрослых «Няня принесла обед»
Родители - ребёнок	Беседа «Наш хороший детский сад»	Наблюдения «Берегись автомобиля»		
<i>Выставка месяца: «Осень золотая в гости к нам пришла»</i>				
Педагог - дети	Наблюдения «Осень в гости к нам пришла»	Наблюдения «Солнце и тучи на небе»	Рисование рисунков на выставку	Оформление выставки «Осень золотая в гости к нам пришла»
Родители - ребёнок	Беседа «Что такое осень»	Рисование «Дождик»		Рассматривание детских рисунков
<i>Альбом сентября: «Где мы летом побывали, что увидели-узнали»</i>				
Педагог - дети	Начало создания альбома Игра «Бывает не бывает»	Беседа «Куда вы ездили летом»	Рассматривание фотографий	Создание альбомов
Педагог – Родители	Секрет сентября «Как помочь ребёнку вернуться после лета в детский сад»	Совет сентября «Как помочь ребёнку понять о значимости соблюдения правил ПДД»	Рецепт сентября «Как вернуть ребёнка в трудовой ритм жизни»	Идея сентября «Первое детское выступление на празднике, как выучить стих с ребенком».

Октябрь

1 октября – Всемирный день музыка. День пожилого человека

4 октября - Всемирный день животных

12 октября - День отца в России

16 октября Всемирный день хлеба (урожая)

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	Ш. Перро «Красная шапочка»	Л. Толстой «Отец приказал сыновьям»	В. Орлов «Стих про хлеб»	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»
Родители - ребёнок	Чтение стихотворения «Вместе с бабушкой вдвоем очень весело живем...»			
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети	«Музыка вокруг нас»		«Хлеб важен на столе»	Что такое урожай?
Родители - ребёнок	«Как ухаживать за домашними»	Беседа «Мой папа самый самый...»		

	питомцами»			
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети		Развлечение: 2. «Папа может!!!»	1. «Осенины, праздники урожая»	
Родители - ребёнок	Игры с погремушками «Тихо и громко»	Словесная игра «Кто как кричит»	Домашние игры с папами.	Игра «Найди, что спрятано»
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог - дети	Наблюдение за трудом взрослого «Музыкальный руководитель играет на инструменте»	Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина «Рисунки животных»		
Родители - ребёнок		Наблюдение за животными дома и в природе		Наблюдение за трудом взрослых «В огороде»
Выставка месяца: выставка открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»				
Педагог - дети	Беседа: «Мои бабушки и дедушки»	Рассказы детей «Вместе с бабушкой вдвоем...»	Изготовление открыток	Оформление выставки
Родители - ребёнок	Информация родителям о том, как изготовить открытку с детьми			Рассматривание детских открыток и их дарение
Альбом месяца «Домашние и дикие животные»				
Педагог - дети	Беседа и рассматривание изображений «Домашние животные»	Начало создания альбома «Страница домашние животные»	Беседа и рассматривание изображений «Дикие животные»	Начало создания альбома «Страница дикие животные»
Педагог – Родители	Секрет октября «Папа – пример для подражания»	Совет октября «Как активизировать и обогащить словарь детей»	Рецепт октября «Готовим вместе с папой»	Идея октября «Готовим поделку «Дары осени»

Ноябрь

3 ноября день рождения С. Маршака

12 ноября – «Синичкин день»

21 ноября - Всемирный день приветствий

27 ноября - День матери в России

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	С. Маршак «Чив-чив воробей»	Л. Толстой «Птица свила гнездо»	С. Прокофьев «Сказка о невоспитанном мышонке»	Э. успенский «Разгром»
Родители - ребенок		Л. Толстой «Спала кошка на крыше»		С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог – дети		Где птицам укрыться от холода	О правилах приветствия	Мама главный человек в жизни каждого
Родители - ребенок				Чтение по прочитанному «Почему мышонка

				называли глупым?»
<i>Играем вместе</i>				
Педагог – дети	«День здоровья»	Подвижная игра «Птички в гнездышках», «Птички и птенчики»	Развлечение: «В гости к кукле Кате»	
Родители - ребенок				Подвижная игра «Беги ко мне»
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог – дети	Рассматривание портрета писателя С.Маршака	Наблюдение за синицами на прогулке		Как вас забирает мама из детского сада
Родители - ребенок			Наблюдение в общественных местах «Как здороваются люди»	Бабушка – мамина мама
<i>Выставка месяца: выставка творческих работ ко дню матери «Мамины руки не знают скуки»</i>				
Педагог – дети	Беседа о маминых увлечениях	сбор рукоделия	оформление выставки	
Родители - ребенок				рассматривание творческих работ
<i>Альбом ноября: детско-родительская выставка коллажей «Красота вокруг нас»</i>				
Педагог – дети	Беседа с детьми «Что мы делаем вместе с мамой»	рассматривание фотографий детей	Создание альбома	Завершение работы с альбомом
Педагог - Родители	Секрет ноября «Как научить ребенка следовать правилам поведения в семье?»	Совет ноября «В какие словесные игры можно поиграть с ребенком»	Рецепт ноября «Азы домашнего рукоделия»	Идея ноября «Общие традиции нужны, уникальные — важны»

Декабрь

8 декабря - Международный день художника

13 декабря – День медведя в России

18 декабря – День снежинки

31 декабря Новый год

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	В. Сутеев «Петух и краски»	Д. Манин- Сибиряк «Про Комара Комаровича... и Мохнатого Мишу	Я. Аким «Первый снег»	И. Суриков «Зима»
Родители - ребёнок		Ю. Ванга «Лесной мишка и проказницы мышка»	Чтение или заучивание С. Дрожжин «Улицей гуляет»	Чтение или заучивание К. Чуковский «Елка»
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети	Кто такой художник	Почему медведь так называется		Беседа «Зачем елку наряжают?»
Родители-дети	Беседа «Кто рисует в книгах?»		Опыты с водой и снегом	

Играем вместе					
Педагог - дети	Игра «Найди цвет»	Игра «У медведя во бору»	Игра со снежками «Попади в круг»		Праздник «Новый год у ворот»
Родители - ребёнок					
Наблюдаем вместе					
Педагог - дети	Рассматривание иллюстраций художника В. Сутеева		Наблюдение снежинками		
Родители - ребёнок					
Выставка месяца: выставка поделок «Мастерская деда Мороза»					
Педагог - дети	Беседа о празднике Новый год	Беседа о традиции наряжать Елку	Размещение детских работ на выставке		
Родители - ребёнок		Изготовление поделки на выставку			Рассматривание экспонатов вместе с детьми
Альбом декабря «Времена года: Зима»					
Педагог – Родители	Секрет декабря Консультация «Новый год в детском саду»	Идея декабря Рекомендации «Какую поделку на выставку изготовить с участием ребенка»	Рецепт апреля «Как провести новогодние каникулы с пользой»		Совет апреля «Безопасный новый год»

Январь

10 января Международный день «спасибо»

15 января Всемирный день снега

(Международный день зимних видов спорта)

27 января Международный день эскимо

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Читаем вместе			
Педагог – дети	Василий Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо»?»	Л. Воронкова «Снег идет»	- Конкурс чтецов «Литературный калейдоскоп»
Родители - ребенок	Беседа с детьми о необходимости благодарности.	Беседа о жизни зверей зимой в лесу	Беседа «Что такое эскимо»
Рассуждаем вместе			
Педагог – дети	Беседа с детьми «Когда говорить спасибо?»	Какого цвета снег (опыты со снегом)	Мороженое. Почему его нельзя много съесть?
Родители - ребенок			Приготовление мороженого в домашних условиях
Играем вместе			
Педагог – дети	- Развлечение: «Прощание с елочкой» Игра «Вежливые слова»	Подвижная игра «Перешагни через палку» - Спортивный праздник «Зимние спортивные»	Игра с кинетическим песком. «Мороженое для куклы Кати»

		игры»	
Родители - ребенок		Речевая игра «Какой бывает снег»	
Наблюдаем вместе			
Педагог – дети		Рассматривание иллюстраций «Зимние виды спорта»	
Родители - ребенок	Наблюдение в общественных местах «Как здороваются люди»		Опыт «Морожное в холодильнике и микроволновке».
Выставка месяца: Выставка месяца: выставка рисунков «Зимние забавы»			
Педагог – дети	Беседа о зимних видах спорта и развлечений	Рисование рисунков	оформление выставки рисунков
Родители - ребенок			Рассматривание выставки рисунков
Педагог - Родители	Секрет января «Как научить ребенка следовать правилам приветствия?»	Совет января «В какие словесные игры можно поиграть с ребенком»	Рецепт января Зимние забавы всей семьей»

Февраль

7 февраля – День российской науки

21 февраля – День защитника отечества

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог – дети	К. Чуковский «Айболит»			
Родители - ребёнок	Беседа с детьми о профессии доктора (ко дню науки)		Беседа с детьми о защитниках родины в семье	
Играем вместе				
Педагог - дети	Игра «Что нужно доктору»	День здоровья Спортивное развлечение «Мы сильные и смелые»	Праздник «Защитникам Отечества»	Подвижная игра «Найди флажок»
Родители - ребёнок				
Наблюдаем вместе				
Педагог - дети	Наблюдение за трудом взрослого «Медицинский работник в детском саду»			
Выставка февраля: рисунков «Защитникам Отечества посвящается»				
Педагог - дети	Беседа: «Папу с праздником поздравим»		Изготовление открыток	Оформление выставки
Родители - ребёнок				Рассматривание детских открыток и их дарение

Педагог – Родители		Совет февраля «Опыты и эксперименты в домашних условиях»		Секрет февраля «как рассказать ребенку о защитниках родины»
--------------------	--	---	--	--

Март

(3) 1 марта «День кошки в России»

(7) 8 марта Международный женский день

19 марта День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского

27 марта Всемирный день театра

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог – дети	Потешка «Как у нашего кота» «Тили-бом, тили-бом»	В. Берестов «Курица с цыплятами»	К. Чуковский «Федорино горе»	НПС «Заюшкина избушка»
Родители - ребёнок	Песенка «Киска, киска, киска, брысь!»		К. Чуковский «Муха-Цокотуха»	
Играем вместе				
Педагог - дети	Подвижная игра «Кот и мыши» Праздник «Мы танцуем и поем для мамы»	Игра в куклы «Кормим куклу Катю»	Игра после прочтения «Бывает, не бывает»	Игра-драматизация «Что ты хочешь кошечка», муз. Г. Зингера Масленица
Родители - ребёнок	Речевая игра «Назови ласково»			
Наблюдаем вместе. Смотр театральные уголки				
Педагог - дети	рассматривание картины «Кошка с котятами»		Рассматривание портрета К.И. Чуковского	Организация и обогащение театрального уголка
Родители - ребёнок	Наблюдение за кошкой в домашних условиях	Поздравляем всех женщин с праздником	Экскурсия с ребенком в библиотеку	
Развлечение месяца Показ кукольного спектакля «Заюшкина избушка»				
Педагог - дети		Посещение спектакля с участием детей в старшей группе	Подготовка атрибутов для спектакля	показ спектакля для детей
Выставка месяца: выставка произведений К.И. Чуковского в книжном уголке				
Родители - ребёнок			Оформление выставки книг	Рассматривание книг и иллюстраций к ним
Педагог – Родители	Секрет марта «Кошка в доме. Плюсы и минусы»	Совет марта Поздравительная папка передвижка «8 марта – Женский день»	Рецепт марта «О пользе чтения детям»	

Апрель

1 апреля - Международный день птиц

22 апреля - Международный день Матери - Земли

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
-----------------	----------	----------	----------	----------

Читаем вместе				
Педагог – дети	М. Горький «Воробышко»	В. Бианки «Подкидыш»	Е. Баратынский «Весна, весна»	Н. Пикулева «Надувала кошка шар...»
Родители - ребёнок	Д. Биссет «Га-га-га»	А. Майков «Ласточка примчалась...»		Н. Пикулева «Надувала кошка шар...»
Играем вместе				
Педагог - дети	Развлечение: «Птицы прилетели»	Игра драматизация «Вышла курочка гулять...» «Птички летают»	День здоровья	Игра «Соберем шарики в корзину»
Родители - ребёнок	Игра-песенка «Чижи, кички...»	Речевая игра «Назови ласково» (тема «птицы»)		
Наблюдаем вместе				
Педагог - дети	Наблюдение за скворцами	рассматривание картины «Курица с цыплятами» М.И. Климентов	Наблюдение за природой весной	Наблюдение за распусканием листьев на деревьях
Родители - ребёнок	Наблюдение за птицами в городе			Беседа с детьми «Береги природу, не бросай мусор»
Выставка месяца: выставка рисунков в нетрадиционной технике ладошками «Красота первоцветов»				
Педагог - дети	рассматривание изображений знакомых детям птиц	Рисование ладошками «Птицы весны»	Размещение детских работ на выставке	
Альбом апреля: «Птицы»				
Родители - ребёнок	Подготовка иллюстраций с изображением птиц	Изготовление альбома «Птицы»	Рассматривание альбома вместе с детьми	
Педагог – Родители	Секрет апреля «Птицы прилетели. Наблюдение за повадками перелетных птиц (скворцы, коршуны)»	Совет апреля «Развивайте наблюдательность у детей»	Рецепт апреля «Разговаривайте с ребенком о необходимости бережного отношения к птицам и природе в целом»	

Май

(5) 3 мая «День солнца»

15 мая «Международный день семей»

20 мая «Всемирный день пчёл»

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	Песенка «Солнышко, ведерышко...» Л. Могилевская «У солнышка в гостях»	Д. Ушинский «Козлята и волк»	К. Чуковский «Федотка» обр. М. Булатова «Гуси-лебеди»	Сказка «Теремок», «Медведь и лиса»
Родители - ребёнок	Песенка «Солнышко, ведерышко...»			О. Мегель «Пчёлка, пчёлка, не жужжи!»
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети	Опыт «Где солнце пригревает, а где нет»	Беседа «С кем ты живешь»		Беседа «Почему пчела опасна?»

Родители-дети			Беседа Кто в семье самый большой и самый маленький	
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети	Игра «Солнышко и дождик»	Игра «Принеси предмет»		Подвижная игра «Догони меня»
Родители - ребёнок				
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог - дети	Рассматривание картины «Сирень в корзине» П. Кончаловского		Наблюдение за насекомыми на прогулке	
Родители - ребёнок	Наблюдение за восходом и заходом солнца			
Выставка месяца: выставка коллективной работы (рисование ладошками) «Солнышко лучистое»				
Педагог - дети	рассматривание изображений знакомых детям птиц	Рисование ладошками «Птицы весны»	Размещение детских работ на выставке	
Альбом месяца: «Я и моя семья»				
Родители - ребёнок	Подготовка иллюстраций с изображением птиц	Изготовление альбома «Птицы»	Рассматривание альбома вместе с детьми	
Педагог – Родители	Секрет апреля «Птицы прилетели. Наблюдение за повадками перелетных птиц (скворцы, коршуны)»	Совет апреля «Развивайте наблюдательность у детей»	Рецепт апреля «Разговаривайте с ребенком о необходимости бережного отношения к птицам и природе в целом»	

3. Организационный раздел рабочей программы воспитания.

Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания
Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МБДОУ «Детский сад № 83» включает:

Конституция Российской Федерации;

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 83»

План работы МБДОУ «Детский сад № 83» на учебный год

Календарный учебный график МБДОУ «Детский сад № 83»;

Перспективный план работы воспитателя;

Календарно-тематический план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация в праве включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а так же возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Выборка дат для раннего и младшего возраста

Февраль:

8 февраля: День российской науки

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

22 апреля: Всемирный день Земли

Май:

1 июня: Международный день защиты детей

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Август:

Сентябрь:

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день музыки

16 октября: День отца в России

Ноябрь:

27 ноября: День матери в России

Декабрь:

8 декабря: Международный день художника

31 декабря: Новый год.

ЧФУОО

Сентябрь

2 сентября – До свидания лето, здравствуй Детский сад

12 сентября - День дорожной безопасности

Октябрь

4 октября - Всемирный день животных

16 октября Всемирный день хлеба (урожая)

Ноябрь

3 ноября день рождения С. Маршака

12 ноября – «Синичкин день»

21 ноября - Всемирный день приветствий

Декабрь

13 декабря – День медведя в России

18 декабря – День снежинки

Январь

10 января Международный день «спасибо»

15 января Всемирный день снега

(Международный день зимних видов спорта)

27 января Международный день эскимо

Март

(3) 1 марта «День кошки в России»
19 марта День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского
Апрель
22 апреля - Международный день Матери - Земли
Май
(5) 3 мая «День солнца»
15 мая «Международный день семей»
20 мая «Всемирный день пчёл»

Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее — Программа воспитания) «Воспитателю о воспитании» (далее — «Практическое руководство»).

«Практическое руководство» выстроено с учетом результатов фундаментальных и прикладных исследований в сфере дошкольного образования, учитывает запрос государства, общества и семьи на воспитание современного ребенка, поэтому в полной мере позволяет педагогу обеспечить следующие качественные характеристики воспитательного процесса:

Целостность — охватывает все направления воспитания во взаимодействии детского сада и семьи;

Системность — последовательно раскрывает цели программы воспитания в ДОО и семье;

Вариативность — позволяет решать задачи воспитания с учетом регионального компонента, специфики условий каждой ДОО, профессионального опыта педагогов;

Технологичность — обеспечивает доступность, воспроизводимость и эффективность воспитательного контента.

В МБДОУ «Детский сад № 83» созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности-содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОСДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО.), возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОСДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;

- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический

материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов: в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции

Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- оформленная территория и оборудованы участки для прогулки.

3.3. Перечни учебно-методического сопровождения программы: литературных, музыкальных, художественных, для реализации Программы образования

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси вы, гуси...». «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...». «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышковедрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр.

И. Карнаухова. «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы. «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус. Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака. «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина. «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Красная Шапочка», Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе. Бр. Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали». С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Ю. Мориц. «Дом гнома, гном — дома!». Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Мяч»; Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок». Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»). В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Носов. «Затейники»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); К. Чуковский. «Федорино горе». Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько. Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чешск. Е. Солоновича; Ю. Тувим. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера.

Проза. С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. Литературные сказки. Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера. Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде

Для заучивания наизусть

Произведения. «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь

зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Перечень музыкальных произведений

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Слушание

Произведения. «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия. «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды. «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!». «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни. Подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова. «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежники» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель».

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Музыкальные игры

Произведения. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова. Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской. «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова. «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; и игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнышка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова. «Зайнышка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Средняя группа от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И.Михайлов «Овощи и фрукты»; И.Машков «Синие сливы»; И.Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка», А.Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»;

3.4. Режим и распорядок дня, учебный план, сетка занятий в средней группе № 6

Режим дня средней группы № 6 МБДОУ «Детский сад №83»

Холодный период года
с 1 сентября по 31 мая

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.20 9.30-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.50
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.50-12.10

Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00 – 17.30

Теплый период с 1 июня по 31 августа

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (на воздухе)	7.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.20-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность на прогулке.	8.50-11.30
Второй завтрак	10.00-11.10
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.05-15.00
Постепенный подъем, гигиенические, воздушные, закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность с детьми, уход детей домой.	15.30-17.30

Учебный план
средней группы № 6,
разработанный с учетом образовательной программы
дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 83»

№ п\п	Образовательные области	Образовательная деятельность	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Основная часть					
1.	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4	35
		ФЭМП	1	4	37
2.	Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36
3.	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	37
		Аппликация	0,5	2	17
		Лепка	0,5	2	18
		Музыка	2	8	72
4.	Физическое развитие	Физкультурное в помещении	2	8	73

		Физкультурное на улице	1	4	35
5.	Речевое развитие	Обучение грамоте (совместная деятельность)	второй понедельник месяца	1	8
6.	Художественно - эстетическое развитие	Конструирование и художественный труд (совместная деятельность)	второй и четвертый четверг	2	18
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)					
7.	Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения (совместная деятельность)	0,2 первая среда квартала	1 раз в квартал	4

Расписание занятий
в средней группе № 6

Понедельник	9.00-9.20 Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.50 Физкультурное в помещении 15.20-15.40 Обучение грамоте (совместная деятельность 2 понедельник месяца)
Вторник	9.00-9.20 Рисование 9.30-9.50 Музыка
Среда	9.00-9.20 Фэмп 9.30-9.50 Физкультурное в помещении 15.20-15.35 Конструирование и художественный труд (совместная деятельность 1 и 3 среда месяца)
Четверг	9.00-9.20 Развитие речи 9.30-9.50 музыка 15.20-15.35 Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения (совместная деятельность 1 четверг квартала)
Пятница	9.00-9.20 Аппликация/Лепка 11.10-11.30 Физкультурное на улице

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы,

спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а так же подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.5. Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Методическое обеспечение: Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Дата проведения	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов 37	УМК
04.09.2024	Занятие 1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами <i>вперед, сзади, слева, справа</i> .	1	И.А Помораева. В.А. Позина стр. 11
11.09.2024	Занятие 2	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 12
18.09.2024	Занятие 3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	1	И.А Помораева. В.А. Позина стр. 14
25.09.2024	Занятие 3 повторение	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	1	И.А Помораева. В.А. Позина стр. 14

02.10.2024	Занятие 4	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	1	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.16
09.10.2024	Занятие 5	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умение определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами <i>налево, направо, слева, справа</i> .	1	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 17
16.10.2024	Занятие 6	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).	1	И.А. Помораева. В.А. Позина стр.19
23.10.2024	Занятие 7	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i> .	1	И.А. Помораева. В.А. Позина стр. 21

30.10.2024	Занятие 7 Повторение	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	1	И.А Помораева. В.А. Позина стр. 21
06.11.2024	Занятие 8	Закреплять умение считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа; развитие умения правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	1	И.А Помораева. В.А. Позина стр. 23
13.11.2024	Занятие 9	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 25
20.11.2024	Занятие 10	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Какой по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i> .	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 27
27.11.2024	Занятие 11	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос: «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	1	И.А Помораева. В.А. Позина стр. 28

04.12.2024	Занятие 12	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> .	1	И.А Помораева. В.А. Позина стр. 31
11.12.2024	Занятие 13	Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длиннее, короче, шире, уже</i> . Упражнять в различии и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	1	И.А Помораева. В.А. Позина стр. 33
18.12.2024	Занятие 14	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и величине.	1	И.А Помораева. В.А. Позина стр. 35
25.12.2024	Занятие 15	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 36
15.01.2025	Занятие 16	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	1	И.А Помораева. В.А. Позина стр. 38
22.01.2025	Занятие 17	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> .	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 39

29.01.2025	Занятие 18	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	1	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 41
05.02.2025	Занятие 19	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	1	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 42
12.02.2025	Занятие 20	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	1	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 44
19.02.2025	Занятие 21	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	1	И.А. Помораева., В.А. Позина стр. 46
26.02.2025	Занятие 22	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	1	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 47
05.03.2025	Занятие 23	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	1	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 49

12.03.2025	Занятие 24	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр.50
19.03.2025	Занятие 25	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 52
26.03.2025	Занятие 26	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 54
02.04.2025	Занятие 27	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 55
09.04.2025	Занятие 28	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 57
16.04.2025	Занятие 29	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 58

		суток: утро, день, вечер, ночь.		
23.04.2025	Занятие 30	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	1	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 60
30.04.2025	Занятие 31	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	1	И.А. Помораева. В.А. Позина стр. 61
07.05.2025	Занятие 28 Повторение	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	1	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 57
14.05.2025	Занятие 29 Повторение	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	1	И.А. Помораева, В.А. Позина стр. 58
21.05.2025	Занятие 31 Повторение	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления	1	И.А. Помораева. В.А. Позина стр. 61

		относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.		
28.05.2025	Занятие 33 Повторение	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	1	И.А Помораева, В.А. Позина стр. 60

Раздел «Ознакомление с предметным и социальным миром, миром природы» (ознакомление с окружающим миром)

Методическое обеспечение: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2017

Дата проведения	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов 35	УМК
02.09.2024	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Формировать умение описывать предмет, назвать его, определять его детали, функции, материал.	1	О.В. Дыбина стр.12
09.09.2024	«Что нам осень принесла»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	1	О.А. Соломенникова стр.28
16.09.2024	«Моя семья»	Познакомить с понятием «семья». Дать детям представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.	1	О.В. Дыбина стр.35
23.09.2024	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	1	О.А. Соломенникова стр.30

30.09.2024	«Петрушка идет трудиться»	Формировать умение детей классифицировать предметы по назначению. Закреплять представления о профессиях садовника, повара, врача, столяра, портного.	1	О.В. Дыбина стр.14
07.10.2024	Прохождение экологической тропы.	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	1	О.А. Соломенникова стр.33
14.10.2024	«Мои друзья»	Знакомить с понятиями «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	1	О.В. Дыбина стр.38
21.10.2024	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	1	О.А. Соломенникова стр.36
28.10.2024	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению. Развивать любознательность.	1	О.В. Дыбина стр.15
02.11.2024	Осенние посиделки. «Беседа о домашних животных»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	1	О.А. Соломенникова стр.38
11.11.2024	«Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь»	Уточнить знания о детском саде. Расширять представления о людях разных профессий, работающих в детском саду.	1	О.В. Дыбина стр.39
18.11.2024	«Скоро зима!» Беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	1	О.А. Соломенникова стр.41

25.11.2024	«Петрушка – физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению Уточнять знания о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	1	О.В. Дыбина стр.16
02.12.2024	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	1	О.А. Соломенникова стр.43
09.12.2024	«Что такое улица» Целевая прогулка	Продолжать знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дома разного назначения, улица. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад. Поощрять ребят, которые называют улицу на которой живут. Объяснять, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	1	О.В. Дыбина стр.41
16.12.2024	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	1	О.А. Соломенникова стр.45
23.12.2024	«Воздушный шарик»	Познакомить детей со свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалов, из которого сделан предмет, и способом его использования.	1	О.В. Дыбина стр.20
13.01.2025	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	1	О.А. Соломенникова стр.48
20.01.2025	«Замечательный врач»	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливым отношении к людям. Отметить, что результат труда зависит от отношения человека к труду (деловые и личностные качества).	1	О.В. Дыбина стр.45
27.01.2025	«В гости к деду Природеведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	1	О.А. Соломенникова стр. 50
03.02.2025	«В мире стекла»	Помочь выявить свойства стекла (прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам.	1	О.В. Дыбина стр.22

		Развивать любознательность.		
10.02.2025	«Рассматривание кролика»	Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	1	О.А. Соломенникова стр. 53
17.02.2025	«Наша армия»	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «защитник Отечества». (воины которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	1	О.В. Дыбина стр.47
03.03.2025	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	1	О.А. Соломенникова стр. 54
17.03.2025	«В мире пластмассы»	Познакомить детей со свойствами пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	1	О.В. Дыбина стр.23
24.03.2025	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	1	О.А. Соломенникова стр. 57
31.03.2025	«В гостях у музыкального руководителя»	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя.	1	О.В. Дыбина стр.46
07.04.2025	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	1	О.А. Соломенникова стр. 59
07.14.2025	«Путешествие в прошлое кресла»	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части форма).	1	О.В. Дыбина стр.29

21.04.2025	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления детей о свойствах природных материалах. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины.	1	О.А. Соломенникова стр.64
28.04.2025	«Мой город»	Продолжать закреплять знания детей о названии родного (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполняли свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).	1	О.В. Дыбина стр.43
05.05.2025	«Экологическая тропа весной»	Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	1	О.А. Соломенникова стр. 66
12.05.2025	«Путешествие в прошлое стула»	Знакомить с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы.	1	О.В. Дыбина стр. 31
19.05.2025	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, Учить устанавливать связь между материалом и способом и назначением предметов одежды.	1	О.В. Дыбина стр.32
26.05.2025	«Детский сад»	Продолжать знакомить детей с детским садом, с его помещениями. Воспитывать любовь к детскому саду, уважение к его сотрудникам, их труду.	1	О.В. Дыбина стр.40
	«Мастерская по ремонту»	Подвести детей к пониманию того, что предмет трудно использовать без недостающей детали.		О.В. Дыбина стр.34

Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел «Развитие речи, приобщение к художественной литературе»

Методическое обеспечение: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.;

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2020

Дата проведения	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов 36	УМК
05.09.2024	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи, для чего нужно учиться говорить правильно.	1	В.В. Гербова стр.25
12.09.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Упражнять в правильном, отчетливом произношении звука <i>с</i> (в словах и фразовой речи).	1	В.В. Гербова стр. 26
19.09.2024	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	1	В.В. Гербова стр.28
26.09.2024	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени. Развивать поэтический слух	1	В.В. Гербова стр.29
03.10.2024	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Познакомить детей со сказкой К.Чуковского «Телефон». Упражнять в инсценировании отрывков из произведения.	1	В.В. Гербова стр.31
10.10.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в слогах, словах). Учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>з,зь</i> .	1	В.В. Гербова стр.32
17.10.2024	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	1	В.В. Гербова стр.34
24.10.2024	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)	1	В.В. Гербова стр.35
31.10.2024	Чтение сказки «Три	Познакомить детей с английской сказкой, «Три поросенка»	1	В.В. Гербова

	поросенка».	(пер.С. Михалкова), помочь понять ее смысл.		стр.37
07.11.2024	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	1	В.В. Гербова стр.38
14.11.2024	Рассказывание по картинке «Собака со щенками». Чтение стихотворений об осени.	Учить детей называть картину и описывать ее в определенной последовательности. Приобщать детей к поэзии.	1	В.В. Гербова стр.41
21.11.2024	Составление рассказа об игрушке.	Развивать умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	1	В.В. Гербова стр.44
28.11.2024	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывок из произведения.	1	В.В. Гербова стр.48
05.12.2024	Чтение и заучивание стихотворений зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихи.	1	В.В. Гербова стр.49
12.12.2024	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине (без повторов и пропусков существенной информации). Закреплять умение придумывать название картины.	1	В.В. Гербова стр.51
19.12.2024	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i> .	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .	1	В.В. Гербова стр.52
26.12.2024	Чтение детям р. н. сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить детей со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова)	1	В.В. Гербова стр.54
16.01.2025	Звуковая культура речи: звук <i>ж</i> .	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении	1	В.В. Гербова стр.55

		определять слова со звуком <i>ж</i> .		
23.01.2025	Обучение рассказыванию по картине.	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины.	1	В.В. Гербова стр.58
30.01.2025	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	1	В.В. Гербова стр.58
06.02.2025	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	1	В.В. Гербова стр.60
13.02.2025	Звуковая культура речи: звук <i>ч</i> .	Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в слогах, стихах). Развивать фонетический слух детей.	1	В.В. Гербова стр. 61
20.02.2025	Составление рассказов по картине «На поляне».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать формировать название картине	1	В.В. Гербова стр.63
27.02.2025	«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	1	В.В. Гербова стр.64
06.03.2025	Готовимся встречать весну и международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	1	В.В. Гербова стр.67
13.03.2025	Звуковая культура речи: звук <i>щ-ч</i> .	Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ-ч</i>	1	В.В. Гербова стр.69
20.03.2025	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	1	В.В. Гербова стр.71
27.03.2025	Составление рассказов по картине «Одуванчики».	Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа по картине; придумывать название картине.	1	В.В. Гербова стр.72
03.04.2025	Чтение сказок Д. Мамина-Сибиряка.	Познакомить детей с авторской литературной сказкой.	1	В.В. Гербова стр. 73

10.04.2025	Звуковая культура речи: звук <i>л, ль.</i>	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками <i>л, ль.</i>	1	В.В. Гербова стр.74
17.04.2025	Обучение рассказыванию	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании. Развивать творческое мышление.	1	В.В. Гербова стр.76
24.04.2025	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	1	В.В. Гербова стр.77
08.05.2025	День Победы.	Выяснить, что знают дети о Дне Победы. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы»	1	В.В. Гербова стр.79
15.05.2025	Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь.</i>	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р, рь</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).	1	В.В. Гербова стр.81
22.05.2025	Прощаемся с подготовишками	Учить придумывать поздравления детям подготовительной группы.	1	В.В. Гербова стр.82
29.05.2025	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	1	В.В. Гербова стр.83

Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел «Обучение грамоте»

Методическое обеспечение: Варенцова Н.С. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми с 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2012.

Дата проведения	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов	УМК
09.09.2024	Занятие 1	Знакомство детей с термином «слово». Расширение представлений о многообразии слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	1	Варенцова Н.С. Стр.40

14.10.2024	Занятие 5	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	1	Варенцова Н.С. Стр.45
11.11.2024	Занятие 7	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Сравнение слов по звучанию. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие движений пальцев рук.	1	Варенцова Н.С. Стр.47
09.12.2024	Занятие 8	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.	1	Варенцова Н.С. Стр.48
20.01.2025	Занятие 10	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Развитие представлений о твердых и мягких согласных звуках. Развитие умения подбирать слова на заданный звук.	1	Варенцова Н.С. Стр.50
10.02.2025	Занятие 11	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.	1	Варенцова Н.С. Стр.51
17.03.2025	Занятие 12	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.	1	Варенцова Н.С. Стр.52
07.04.2025	Занятие 16	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Освоение действия слогового деления слов. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений рук.	1	Варенцова Н.С. Стр.55

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Раздел «Изобразительная деятельность»
Рисование

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2020

Дата проведения	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов	УМК
03.09.2024	«Нарисуй картинку про лето»	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами передавать в рисунке впечатления от окружающего. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать ее, промывать в воде, осушать о тряпочку.	1	Т.С. Комарова стр.43
10.09.2024	«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся него длинные и короткие ветки. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	1	Т.С. Комарова стр. 46
17.09.2024	«Красивые цветы»	Учить передавать в рисунке части растения. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	1	Т.С. Комарова стр. 47
24.09.2024	«Цветные шары»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнить эти формы, выделить их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки аккуратного закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	1	Т.С. Комарова стр.48
01.10.2024	«Золотая осень»	Учить детей передавать в рисунке примеры осень.	1	Т.С. Комарова

		<p>Упражнять в умении рисовать дерево.</p> <p>Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.).</p> <p>Подводить детей к образной передаче явлений.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков.</p>		стр.49
08.10.2024	«Сказочное дерево»	<p>Учить детей создавать в рисунке сказочный образ.</p> <p>Упражнять в умении передавать правильное строение дерева.</p> <p>Учить закрашивать изображение.</p> <p>Развивать воображение, творческие способности, речь.</p>	1	Т.С. Комарова стр.52
15.10.2024	Декоративное рисование «Украшение фартука»	<p>Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.</p> <p>Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.</p>	1	Т.С. Комарова стр.53
22.10.2024	«Яички простые и золотые»	<p>Закрепить представления о предметах овальной формы, понятиях «тупой», «острый».</p> <p>Продолжать учить приему рисования овальной формы.</p> <p>Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать изображения.</p> <p>Развивать воображение.</p>	1	Т.С. Комарова стр.56
29.10.2024	Рисование по замыслу	<p>Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение</p>	1	Т.С. Комарова стр.57
05.11.2024	Декоративное рисование «Украшение свитера»	<p>Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы.</p> <p>Учить подбирать сочетания красок для украшения одежды.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность инициативу.</p>	1	Т.С. Комарова стр. 59
12.11.2024	«Маленький гномик»	<p>Учить детей передавать в рисунке образ маленького человека, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.</p>	1	Т.С. Комарова стр.61

		Учить оценивать работы друг друга.		
19.11.2024	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать восковыми мелками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	1	Т.С. Комарова стр.63
26.11.2024	«Кто в каком домике живет»	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления детей о местах обитания животных. Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	1	«Кто в каком домике живет»
03.12.2024	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, по высыхании накладывать одну краску на другую, при украшении шубки хорошо промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	1	Т.С. Комарова стр.67
10.12.2024	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	1	Т.С. Комарова стр.68
17.12.2024	«Наша нарядная елка»	Учить передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Развивать умение давать оценку работе. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	1	Т.С. Комарова стр.70
24.12.2024	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками.	1	Т.С. Комарова стр.71

		Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Развивать умение давать оценку работе.		
14.01.2025	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	1	Т.С. Комарова стр.73
21.01.2025	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношения к созданным рисункам.	1	Т.С. Комарова стр. 75
28.01.2025	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	1	Т.С. Комарова стр.76
04.02.2025	«Украсим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	1	Т.С. Комарова стр.77
11.02.2025	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в	1	Т.С. Комарова стр.78

		одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Развивать умение давать оценку работе.		
18.02.2025	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передовая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	1	Т.С. Комарова стр.80
25.02.2025	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек . Закреплять приемы рисования кистью. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С. Комарова стр.81
04.03.2025	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представление о красоте.	1	Т.С. Комарова стр.83
11.03.2025	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	1	Т.С. Комарова стр. 89
18.03.2025	«Козлятки на лугу.»	Продолжать учить детей рисовать животных. Закреплять представления детей о частях тела животных. Развивать умение сравнивать животных, видеть общее и различное. Закреплять приемы работы кистью и красками. Учить передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчеств	1	Т.С. Комарова стр.91

25.03.2025	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности. Развивать воображение детей.	1	Т.С. Комарова стр.91
01.04.2025	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке сказочные образы. Совершенствовать приемы украшения работы. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество.	1	Т.С. Комарова стр.92
08.04.2025	«Мое любимое солнышко»	Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать образные представления, воображение детей.	1	Т.С. Комарова стр.96
15.04.2025	«Моя любимая кукла»	Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжить учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, выбирать наиболее красочные, выразительные, обосновать свой выбор.	1	Т.С. Комарова стр.98
22.04.2025	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	1	Т.С. Комарова стр.99
29.04.2025	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	1	Т.С. Комарова стр.57
06.05.2025	«Празднично украшенный дом»	Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Развивать образное восприятие.	1	Т.С. Комарова стр.100

		Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Развивать детское творчество. При анализе работ учить выбирать красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.		
13.05.2025	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	1	Т.С. Комарова стр.102
20.05.2025	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промыть кисть, осушить ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	1	Т.С. Комарова стр.103
27.05.2025	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками). Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятием изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество.	1	Т.С. Комарова стр.105

Раздел «Изобразительная деятельность»

Лепка

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2020

Дата проведения	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов	УМК
-----------------	--------------	--------------------	--------------	-----

06.09.2024	Яблоки и ягоды	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	1	Т.С. Комарова стр.42
20.09.2024	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	1	Т.С. Комарова стр.44
04.10.2024	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Учить детей оценивать работы друг другу.	1	Т.С. Комарова стр.50
18.10.2024	«Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение задумывать содержание лепки. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, учить объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество.	1	Т.С. Комарова стр.51
01.11.2024	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	1	Т.С. Комарова стр.51
15.11.2024	«Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С. Комарова стр.59

29.11.2024	«Уточка»	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы лепки: примазывание, сглаживание, сплющивание (клюв уточки). Развивать эстетические чувства.	1	Т.С. Комарова стр.62
13.12.2024	«Девочка в зимней одежде»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавая фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать место скрепления.	1	Т.С. Комарова стр.66
27.12.2024	«Утка с утятами»	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями. Учить детей выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	1	Т.С. Комарова стр.67
24.01.2025	«Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму ее тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	1	Т.С. Комарова стр.71
07.02.2025	«Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Продолжать развивать образное представления.	1	Т.С. Комарова стр.75
21.02.2025	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединить свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	1	Т.С. Комарова стр.79
07.03.2025	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые (вдавливание, оттягивание краев, уравнивание их пальцами).	1	Т.С. Комарова стр.85
21.03.2025	«Козленочек»	Учить детей лепить животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатыванием между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прощипывание и т. п.	1	Т.С. Комарова стр.89

04.04.2025	«Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Развивать умение отделять комок, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	1	Т.С. Комарова стр. 93
18.04.2025	«Барашек»	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	1	Т.С. Комарова стр.95
16.05.2025	«Птичка клюет зернышки»	Закреплять умение детей лепить птиц, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, сглаживание мест скрепления деталей). Развивать воображение и творчество.	1	Т.С. Комарова стр.100
30.05.2025	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Закреплять приемы лепки. Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество.	1	Т.С. Комарова стр.105

Раздел «Изобразительная деятельность»

Аппликация

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Дата проведения	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов 17	УМК
13.09.2024	«Красивые флажки»	Учить детей работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	1	Т.С. Комарова стр.44

27.09.2024	«Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Учить детей оценивать работы друг друга.	1	Т.С. Комарова стр.48
11.10.2024	«Украшение платочка»	Учить преобразовать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Учить детей находить углы и стороны квадрата. Закреплять представления о предметах круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветовых сочетаний. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие.	1	Т.С. Комарова стр.53
25.10.2024	«Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	1	Т.С. Комарова стр.54
08.11.2024	«Большой дом»	Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить выполнять аппликацию дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	1	Т.С. Комарова стр.58
22.11.2024	«Корзина грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению. Учить детей очинивать работы друг друга.	1	Т.С. Комарова стр.61
06.12.2024	«Вырежи и наклей, какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение делать аппликацию разнообразных построек. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение, чувство композиции и цвета.	1	Т.С. Комарова стр.65
20.12.2024	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	1	Т.С. Комарова стр.69

17.01.2025	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Развивать умение правильно пользоваться ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	1	Т.С. Комарова стр.72
31.01.2025	«Автобус»	Закреплять умение срезать углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	1	Т.С. Комарова стр.73
14.02.2025	«Летающие самолеты»	Учить детей правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять представления о прямоугольнике, учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от картины, созданной коллективно.	1	Т.С. Комарова стр.79
28.02.2025	Подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок, срезая углы путем закругления или по косой. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать у детей желание порадовать близких красивыми подарками.	1	Т.С. Комарова стр.82
14.03.2025	«Красивый букет в подарок»	Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по –разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что- то красивое.	1	Т.С. Комарова стр.84
28.03.2025	«Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	1	Т.С. Комарова стр.86
11.04.2025	«Загадка»	Закреплять умения соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	1	Т.С. Комарова стр.94
25.04.2025	«Вырежи и наклеи, что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части	1	Т.С. Комарова стр.97

		предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.		
23.05.2025	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание своего изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	1	Т.С. Комарова стр.104

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Расдел «Конструирование и художественный труд» (совместная деятельность)

Методическое обеспечение: - Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 240 с.

Дата проведения	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов 18	УМК
04.09.2024	«Домики» (Конструирование по образцу и его преобразование по условиям)	Упражнять детей в произнесении слов, обозначающих пространственные понятия «справа-слева», «ближе-дальше», «впереди-сзади», знакомство с бруском.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.47
18.09.2024	«Заборчики» (Конструирование по образцу и его преобразование по условиям)	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и правильном назывании основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления о деталях конструктора; учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.48

02.10.2024	«Ворота» (Конструирование по образцу и его преобразование по условиям)	Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке (ворота, соразмерные матрешке); уточнить понятия «высокий», «низкий».	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.48
16.10.2024	«Сарайчики и гаражи» (Конструирование по образцу и его преобразование по условиям)	Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.49
06.11.2024	«Трамвай» (Конструирование по образцу и его преобразование по условиям)	Учить детей преобразовывать постройку в ширину, знакомить с новой деталью-цилиндром, выделять в нем части, определять из каких деталей выполнен образец.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.50
20.11.2024	Конструирование по условиям	Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 52
04.12.2024	«Мосты» (Конструирование по условиям)	Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: мостовое перекрытие, или пролет, скаты, опоры; закреплять умение рассматривать образец, делать постройку устойчивой. Формировать умение различать «длинный-короткий».	1	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.52

18.12.2024	Конструирование по собственному замыслу	Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию творчества детей, самостоятельности. Научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.54
15.01.2025	«Пригласительный билет» (Конструирование из бумаги)	Познакомить детей со свойствами бумаги, учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 54
29.01.2025	«Записная книжка» (Конструирование из бумаги)	Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать линию сгиба, украшать поделку аппликацией, аккуратно приклеивать.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.54
05.02.2025	«Будка для собаки» (Конструирование из бумаги)	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.55
19.02.2025	«Вагон из бумаги» (Конструирование из бумаги)	Учить детей делать вагон из бумаги, лист сгибать пополам вдоль, уголки возле линии сгиба срезать, полосу бумаги складывать пополам, затем еще раз пополам и по линиям сгиба разрезать на части; наклеивать окна и готовые колеса.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.56
05.03.2025	«Двухэтажный дом»	Закреплять полученные навыки и умения работать с бумагой, формировать обобщенные представления о домах	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.56

19.03.2025	Свободное конструирование	Закреплять и развивать в повседневной жизни знания и умения детей, приобретенные на занятиях. Развивать конструктивный опыт. Закреплять умения объединять свои конструкции единым сюжетом. Приобщать к изготовлению поделок из бумаги, коробок, катушек. Развивать творчество у детей.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.57
02.04.2025	Конструирование по условиям. Повторение	Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр. 52
16.04.2025	Конструирование по собственному замыслу. Повторение	Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию творчества детей, самостоятельности. Научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.54
07.05.2025	Конструирование из бумаги. Повторение	Учить детей работать с бумагой.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.54
21.05.2025	Свободное конструирование. Повторение	Закреплять и развивать в повседневной жизни знания и умения детей, приобретенные на занятиях. Развивать конструктивный опыт. Закреплять умения объединять свои конструкции единым сюжетом. Приобщать к изготовлению поделок из бумаги, коробок, катушек. Развивать творчество у детей.	1	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр.57

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (разработана с учетом парциальных программ и пособий):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» (совместная деятельность)

Методическое обеспечение: Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.

Дата	Тема ООД	Программное содержание	Кол-во часов	УМК
6 сентября	Занятие 1 Чтение и беседа по книге В.Арбекова «Про умных зверушек»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на дороге, учить предвидеть и избегать их.	1	Саулина Т.Ф. Стр. 68
6 декабря	Занятие 2 «Мы знакомимся с улицей»	Познакомить детей с улицей, её особенностями; учить правилам поведения на улице (быть внимательным идти только по тротуару, по правой стороне, переходить дорогу только по подземному переходу или пешеходному «зебре»). Если нарушить эти правила, можно попасть под машину.	1	Саулина Т.Ф. Стр. 68
6 марта	Занятие 3 «Светофор» (транспортный и пешеходный) и его сигналы	Продолжать знакомить детей с сигналами светофора, дать понятия о транспортном и пешеходном светофоре, учить определять по сигналу светофора, как нужно действовать.	1	Саулина Т.Ф. Стр. 69
8 мая	Занятие 4 «Знай и выполняй правила уличного движения»	Закреплять знания правил уличного движения	1	Саулина Т.Ф. Стр. 69

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Дата	Основание для внесения изменения	Наименование раздела № страницы вносимого изменения	Содержание изменения