

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 83»

Рабочая программа принята на
педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

Гречишки
на
Татьяна
Петровна

Подписано
цифровой
подписью:
Гречишкина
Татьяна Петровна
Дата: 2024.08.30
12:01:15 +07'00'

УТВЕРЖДЕНО
приказ № 55 от 29.08.2024г.
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 83»
_____ Т.П. Гречишкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя младшей группы № 7
общеразвивающей направленности
на 2024-2025 учебный год
срок реализации 1 год

Составители:
воспитатель: Кузнецова Н.В.

г. Бийск 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации рабочей программы	6
1.1.4. Планируемые результаты реализации рабочей программы	10
1.1.5. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	11
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности	13
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы	35
2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	37
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	49
2.6. Иные характеристики реализации рабочей программы	49
2.7. Рабочая программа воспитания	49
III. Организационный раздел	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	74
3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	77
3.3. Учебно-методическое сопровождение рабочей программы	78
3.4. Режим и распорядок дня, учебный план в средней группе	81
3.5. Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям	84

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа воспитателя младшей группы № 7 на 2024-2025 учебный год разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 83», на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа разработана в соответствии Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка.

Программа направлена на реализацию основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Образовательная часть Программы соответствует ФОП ДО, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, ориентирована на формирование первичных представлений дошкольников о безопасном поведении на улицах города, воспитание осознанного отношения к выполнению правил дорожного движения.

Программа содержит целевой, содержательный, организационный разделы.

В целевом разделе представлены: пояснительная записка, цели, задачи, принципы ее формирования, планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы, описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Содержательный разделе включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В нем представлены

описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы, взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

В содержательный раздел входит программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условия реализации Программы, организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания.

Раздел включает режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию и иные компоненты.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста с двух до семи лет, в группах общеразвивающей направленности и следующим возрастным составом:

- младшая группа (от 3 до 4 лет);

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Образовательная деятельность строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных в ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Обязательная часть рабочей программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных

программ начального общего образования.

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей) совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Занятия с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2018.

Цель:

Формировать первичные представления о безопасном поведении на улицах города.

Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил дорожного движения.

Задачи:

- Знакомить детей с правилами дорожного движения;
- Формировать навыки правильного поведения на дороге, воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Формировать такие качества личности, как внимательность, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы и подходы:

- **принцип развития.** Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Все это

находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

- **опора на игровые методы.** Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

- **принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности.** В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач;

- **принцип индивидуально-дифференцируемого подхода** к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития ребенка, зависящим от многих факторов: особенностей развития в пренатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях, и т.п.;

- **принцип сотрудничества ДОО с семьей** реализуется как в организационном, так и в содержательном плане.

1.1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации рабочей программы

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование

речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным

типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.1.4. Планируемые результаты реализации рабочей программы

Обязательная часть Программы

Планируемые результаты в раннем возрасте:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных

отношениях;

- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте. К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных

и растениях, непричиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.1.5. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Цели педагогической диагностики – выявление индивидуальной динамики развития детей. Педагогическая диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год, на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (завершающая, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, сводных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Наблюдение представляет собой ведущий метод сбора информации (фактических данных) о ребенке. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных моментах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, двигательных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и так подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъективности ребенка в деятельности и взаимодействии.

В ходе наблюдения педагог:

- изучает педагогические условия в динамике;
- непосредственно воспринимает поведение детей в конкретных условиях и в реальном времени;
- фиксирует факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом (например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп);
- оперативно получает информацию и непосредственную связь с объектом изучения;
- проводить фиксацию фактов сразу по нескольким параметрам (отдельного ребенка, группы детей, взаимодействия между детьми и другие);
- собирает факты независимо от готовности наблюдаемого объекта, умений обучающегося и желания вступить в общение.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Наблюдение используется в совокупности с другими методами сбора информации: диагностической беседой, диагностическими ситуациями, анализом продуктов детской деятельности (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за

продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагогами решаются следующие образовательные задачи:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

На основе педагогической диагностики педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организуя РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

обогащая и объясняя полученные данные.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Особенности и формы проведения психологической диагностики.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), проводится квалифицированными специалистами педагогами-психологами. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II.

Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Задачи и содержание работы (обязательная часть)

Социально-коммуникативное развитие

От 3 лет до 4 лет.

Основные Задачи:

- 1) в сфере социальных отношений:
 - развивать эмоциональную отзывчивость, способность отвлекаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
 - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
 - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
 - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
 - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
 - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.
- 3) в сфере трудового воспитания:
 - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представление о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
 - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
 - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
 - развивать интерес к правилам безопасного поведения;
 - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности:

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношение и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представление детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;

знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы было удобнее открывать дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и отношения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появится желание их попробовать обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формулируемых представлений.

Познавательное развитие

От 3 лет до 4 лет.

Основные Задачи:

- формировать представление детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии,

достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстником.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления.

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше

- меньше, короче – длиннее, шире – уже, выше – ниже, и такие же по размеру; больше – меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаление одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и

ночи).

3) *Окружающий мир.*

Педагог формирует у детей первоначальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, воспитателя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанными руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) *Природа.*

Педагог расширяет представления детей о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений, человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почечному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

1) *Природа.*

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких

представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умения сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), ролисолнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек»,

«Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значение образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет.

Основные Задачи:

1) Формирование словаря.

Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи.

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами

«слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (снаглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки, стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх- драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря.

Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи название предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; название действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, уходом за внешним видом и поддержание порядка; название некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи.

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [д], [т], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные

предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименование предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь.

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог формирует у детей умения вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и

«Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

От 3 лет до 4 лет. Основные задачи:

- 1) приобщение к искусству:
 - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
 - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
 - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
 - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
 - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
 - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;
- 2) изобразительная деятельность:
 - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
 - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
 - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
 - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
 - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
 - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
 - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
 - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- 3) конструктивная деятельность:
- совершенствовать у детей конструктивные умения;
 - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
 - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
- 4) музыкальная деятельность:
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
 - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
 - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
 - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- 5) театрализованная деятельность:
- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
 - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
 - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
 - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом,

движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
 - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
 - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
 - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
 - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
 - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- б) культурно-досуговая деятельность:
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
 - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
 - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
 - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
 - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин

русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый

платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов

(блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома

- улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септими, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог

«баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует

желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки,

способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг

за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания

«пружинки», кружение; имитационные движения

- разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно сневысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, споворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо,налево.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-

ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь»,

«Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Задачи и содержание работы части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

От 3 до 4 лет

Задачи:

Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор». Формирование представлений о работе водителя. Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах города (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Содержание образовательной деятельности:

Педагог в процессе целевой прогулки уточняет и расширяет представления детей о некоторых транспортных средствах: грузовых и легковых автомобилях, автобусах.

При рассматривании картин, игрушек учит детей различать по внешнему виду различать и называть грузовые и легковые автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части.

Педагог рассказывает о средствах передвижения, рассматривая

картину «Едем на автобусе», уточняя его назначения, активизируя в речи слова «кабина», «руль», «шофер», «салон».

При чтении сказки С. Михалкова «Бездельник светофор», педагог знакомит сплоскостным светофором и его сигналами.

С помощью макета знакомит детей с понятие «дорога», частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса).

2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3года-8лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания входе реализации Программы педагог использует следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на

моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняем методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино-и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя

или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**,

представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования

(натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Описание способов реализации, форм, методов, предусмотренной частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Обучение и воспитание детей проходит в форме совместной деятельности с использованием игр деятельности, речевой деятельности (беседы, разучивание стихов, чтение рассказов), познавательно-исследовательская деятельность (составление планов, схем участка, дороги, создание различных моделей зданий, самолетов, поездов и т.д.), изобразительная деятельность (рисование различных видов транспорта).

- индивидуальная работа.
- создание ситуаций для поддержания детской инициативы.

Методы:

- наглядный - рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций, репродукций картины др.
- словесный - беседы; заучивание стихотворений, потешек, закличек и др.
- практический - работа со схемами, дидактические игры, ребусы

Средства: - демонстрационный и раздаточный материал

- визуальные
- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);
- художественная литература (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал).

2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие

возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство развития личности: метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей

(рисование, конструирование, лепка и другое);

– оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– экспериментирование с объектами неживой природы;

– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

– элементарную трудовую деятельность детей на участке;

– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

– проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления

действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей

«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное

развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность,

конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом

познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить

внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и

установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в

отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря

профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы

должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Перспективный план работы с родителями
младшей группы (3-4 лет) на 2024/2025г. в
младшей группе № 7**

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста». 2. Папка передвижка «Играем с ребенком дома». 3. Родительское собрание «Возрастные особенности развития детей 3-4 лет». 4. Индивидуальные беседы «О соблюдении режима дня в детском саду и дома». 5. Памятка «Возрастные особенности детей четвертого года жизни».
Октябрь	1. Памятка «Что делать если ваш ребенок кусает других». 2. Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на улице».

	<p>3. Папка-передвижка «Соблюдаем правила дорожного движения».</p> <p>4. Консультация «Как научить ребенка одеваться самостоятельно?»</p> <p>5. Памятка «Профилактика ГРИППА и ОРВИ».</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация в информационном центре: «День матери»</p> <p>2. Участие в празднике ко дню матери «Мама-самый лучший друг»</p> <p>3. Конкурс рисунков «Мамины руки не знают скуки!»</p> <p>4. Индивидуальные консультации, беседы для родителей.</p> <p>5. Папка-передвижка «Здоровье детей».</p>
Декабрь	<p>1. Выставка новогодних поделок «Зимнее чудо»</p> <p>2. Консультации для родителей «Безопасный новый год»; «Весело – весело встретим Новый год».</p> <p>3. Беседы для родителей: «Зимние забавы, игры на улице»; «Безопасность наших детей на дороге».</p> <p>4. Родительское собрание.</p> <p>5. Папка-передвижка «Новый год!»</p>
Январь	<p>1. Консультация «Развиваем мелкую моторику рук»</p> <p>2. Индивидуальные беседы для родителей</p> <p>3. Советы родителям «Закаливание организма ребенка»</p> <p>4. Акция «Птичья столовая».</p>
Февраль	<p>1. Консультация «Какие игрушки нужны вашим детям!»</p> <p>2. Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</p> <p>3. Стен газета «Мой папа самый лучший!»</p> <p>4. Папка-передвижка «День защитника Отечества»</p> <p>5. Консультация «Учите детей отгадывать загадки».</p>
Март	<p>1. Выставка поделок «Для мамы своими руками»</p> <p>2. Стен газета «Моя любимая мамочка»</p> <p>3. Памятка «Весна. Сосульки».</p> <p>4. Индивидуальные беседы «Волшебство добрых слов».</p> <p>5. Консультация «Какие домашние дела могут делать дети 3-4 лет».</p>
Апрель	<p>1. Папка-передвижка «Весна-красна».</p> <p>2. Консультация «Что должен знать ребенок 4 лет».</p> <p>3. Папка-передвижка «Как растить маленького патриота».</p> <p>4. Беседа «Безопасность детей в наших руках».</p>
Май	<p>1. Папка - передвижка «День Победы».</p> <p>2. Анкетирование «Удовлетворенность воспитанием и обучением детей дошкольного возраста»</p> <p>3. Групповое родительское собрания «Итоги учебного года»</p> <p>4. Индивидуальные беседы «Закаливание детей летом»</p>

2.7. Рабочая программа воспитания в группах младшего возраста

1. Целевой раздел

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МБДОУ «Детский сад № 83» – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца»,

устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного

направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. Содержательный раздел
Организация воспитательной работы
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы по месяцам

СЕНТЯБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Познание»	«Облако» ценностей: знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любопытность, умственный труд	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
2 сентября - Здравствуй Детский сад	12 сентября – День дорожной безопасности	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников «Неразлучные друзья - взрослые и дети»
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: «Осень золотая в гости к нам пришла»		Развлечение: 1. «День знаний»
Альбом сентября: «Где мы летом побывали, что увидели-узнали»		
ОКТАБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Забота»	«Облако» ценностей: бережное отношение к животным уважение и заботливое отношение к старшим, интерес к музыке и музыкальным инструментам	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
	4 октября - «Всемирный день животных»	12 октября - День отца в России
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
1 октября - «Международный день музыки»		16 октября Всемирный день хлеба
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»		Развлечение: 1. «Осенины, праздники урожая» 2. «Папа может!!!»
Альбом октября: «Дикие и домашние животные»		
НОЯБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Семья»	«Облако» ценностей: забота, защита, взаимопомощь, материнство, детство, дети, здоровье	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
3 ноября день рождения С. Маршака		27 ноября День матери в России
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
12 ноября – «Синичкин день»	21 ноября Всемирный день приветствий	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка творческих работ ко дню		Развлечение:

матери «Мамины руки не знают скуки»		«В гости к кукле Кате»	
Альбом ноября: детско-родительская выставка коллажей «Красота вокруг нас»		«День здоровья»	
ДЕКАБРЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Красота»	«Облако» ценностей: красота, человек, культура, традиции		
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>			
			Праздник: 31 декабря Новый год
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>			
8 декабря - Международный день художника	13 декабря – День медведя в России	18 декабря – День снежинки	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>			
Выставка месяца: выставка поделок «Мастерская деда Мороза»		Праздник «Новый год у ворот»	
Альбом декабря «Времена года: Зима»			
ЯНВАРЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Здоровье»	«Облако» ценностей: здоровье, движение, жизнь, безопасность		
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>			
10 января «Международный день «спасибо»	15 января Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	27 января Международный день эскимо	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>			
Выставка месяца: выставка рисунков «Зимние забавы»		- Развлечение: «Прощание с елочкой» - Конкурс чтецов «Литературный калейдоскоп» - Спортивный праздник «Зимние спортивные игры»	
ФЕВРАЛЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Защита»	«Облако» ценностей: Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, коллективизм, взаимопомощь, верность, сплоченность		
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>			
8 февраля День российской науки		23 февраля День защитника Отечества	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>			
Выставка февраля: рисунков «Защитникам Отечества посвящается»		День здоровья Спортивное развлечение «Мы сильные и смелые»	

		Праздник «Защитникам Отечества»
МАРТ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Человек»	«Облако» ценностей: забота, доброта, внимание, уважение	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
(7) 8 марта Международный женский день	19 марта День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского	
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
(3) 1 марта День кошки в России	27 марта Всемирный день театра Масленица	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка произведений К.И. Чуковского в книжном уголке Смотр театральных уголков	Развлечение месяца Показ кукольного спектакля «Петрушкины друзья» Праздник «Мы танцуем и поем для мамы» Масленица	
АПРЕЛЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Природа»	«Облако» ценностей: Красота, защита, забота, ответственность	
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
1 апреля Международный день птиц		22 апреля Международный день Матери - Земли
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка рисунков в нетрадиционной технике ладошками «Красота первоцветов»	Развлечение: «Птицы прилетели»	
Альбом апреля: «Птицы»	День здоровья	
МАЙ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Поздняя весна»	«Облако» ценностей: Забота, ответственность, защита, любовь, красота	
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
(5) 3 мая «День солнца»	15 мая «Международный день семей»	20 мая «Всемирный день пчёл»
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка коллективной работы (рисование ладошками) «Солнышко лучистое»	Театрализованное развлечение «Гуси - лебеди»	
Альбом месяца: «Я и моя семья»		

Планирование воспитательной работы по месяцам

2 сентября - Здравствуй Детский сад

12 сентября – День дорожной безопасности

27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог - дети	А. Плещеев «Осень наступила...»	В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»	Потешка «Огуречик-огуречик»	Г. Циферов «Когда не хватает игрушек»
Родители - ребёнок				
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети	Прилагательные к слову лето «яркое, солнечное, жаркое, теплое, знойное»	«Машина ездит быстро, а человек ходит медленно»		Кто работает в нашем детском саду
Родители-дети	Прилагательные «яркое, солнечное, жаркое, теплое, знойное»	Свойство предмета «Мяч, шар»		
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети	Развлечение «День знаний»	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Трамвай»	Игра «Где звенит»	праздник в ДОУ «Неразлучные друзья - взрослые и дети»
Родители - ребёнок				
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог дети	Экскурсия по детскому саду и территории	Рассматривание иллюстрации «Улица»	Наблюдения за трудом взрослых «Дворник подметает двор»	Наблюдения за трудом взрослых «Няня принесла обед»
Родители - ребёнок	Беседа «Наш хороший детский сад»	Наблюдения «Берегись автомобиля»		
Выставка месяца: «Осень золотая в гости к нам пришла»				
Педагог - дети	Наблюдения «Осень в гости к нам пришла»	Наблюдения «Солнце и тучи на небе»	Рисование рисунков на выставку	Оформление выставки «Осень золотая в гости к нам пришла»
Родители - ребёнок	Беседа «Что такое осень»	Рисование «Дождик»		Рассматривание детских

				рисунков
<i>Альбом сентября: «Где мы летом побывали, что увидели-узнали»</i>				
Педагог - дети	Начало создания альбома Игра «Бывает не бывает»	Беседа «Куда вы ездили летом»	Рассматривание фотографий	Создание альбомов
Педагог – Родители	Секрет сентября «Как помочь ребёнку вернуться после лета в детский сад»	Совет сентября «Как помочь ребёнку понять о значимости соблюдения правил ПДД»	Рецепт сентября «Как вернуть ребёнка в трудовой ритм жизни»	Идея сентября «Первое выступление на празднике, как выучить стих с ребенком».

Октябрь

- 1 октября - «День пожилого человека»
4 октября - «Всемирный день животных»
12 октября - День отца в России
16 октября Всемирный день хлеба

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	Г. Лагздынь «Зайка, зайка попляши» С. Михалков «Песенка друзей»	Сказка К. Д. Ушинского «Козлята и волк», «Лиса Патрикеевна»	Сказка «Колобок» Я. Тайц «Все здесь»	С. Капутикян «Маша обедает»
Родители - ребёнок				
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети	«Музыка бывает тихой и громкой»		«Хлеб важен на столе»	Что такое урожай?
Родители - ребёнок		«Как ухаживать за домашними питомцами»	Беседа «Мой папа самый самый...»	
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети	Подвижная игра «Кто тише?»	Подвижная игра «Зайка беленький сидит», «Воробышки и кот»	Словесная игра «Какой бывает хлеб»	Подвижная игра «Целься точнее»
Родители - ребёнок	Игры с погремушками «Тихо и громко»	Словесная игра «Кто как кричит»	Домашние игры с папами.	Игра «Найди, что спрятано»
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог - дети	Наблюдение за трудом взрослого «Музыкальный руководитель играет на	Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина «Рисунки животных»		

	инструменте»			
Родители - ребёнок		Наблюдение за животными дома и в природе		Наблюдение за трудом взрослых «В огороде»
Выставка месяца: выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»				
Педагог - дети	Беседа: «Бабушек и дедушек с праздником поздравим»	Рассказы детей «какой мой папа»	Изготовление открыток	Оформление выставки
Родители - ребёнок	Информация родителям о том, как изготовить открытку с детьми			Рассматривание детских открыток и их дарение
Альбом месяца «Домашние и дикие животные»				
Педагог - дети	Беседа и рассматривание изображений «Домашние животные»	Начало создания альбома «Страница домашние животные»	Беседа и рассматривание изображений «Дикие животные»	Начало создания альбома «Страница дикие животные»
Педагог – Родители	Секрет октября «Папа – пример для подражания»	Совет октября «Как активизировать и обогатить словарь детей»	Рецепт октября «Готовим вместе с папой»	Идея октября «Готовим поделку «Дары осени»

Ноябрь

3 ноября день рождения С. Маршак
12 ноября – «Синичкин день»
21 ноября Всемирный день приветствий
27 ноября День матери в России

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	С. Маршак (из цикла детки в клетке) «Совята», «Зоосад»	Л. Толстой «Птица свила гнездо»	С. Прокофьев «Сказка о невоспитанном мышонке»	И. Косыков «Все она»
Родители - ребенок	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Л. Толстой «Спала кошка на крыше»		М. Зощенко «Умная птичка»
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог – дети		Где птицам укрыться	О правилах	Мама

		от холода	приветствия	главный человек в жизни каждого
Родители - ребенок	Чтение по прочитанному «Почему мышонка называли глупым?»			
<i>Играем вместе</i>				
Педагог – дети	Подвижная игра «Обезьянки», «Мыши в кладовой» «День здоровья»	Подвижная игра «Птички и птенчики» Развлечение: «В гости к кукле Кате»	Подвижная игра «Угадай кто и где кричит «Привет»»	
Родители - ребенок				Подвижная игра «Беги ко мне»
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог – дети	Рассматривание портрета писателя С.Маршака	Наблюдение за синицами на прогулке		Как вас забирает мама из детского сада
Родители - ребенок			Наблюдение в общественных местах «Как здороваются люди»	Бабушка – мамина мама
Выставка месяца: выставка творческих работ ко дню матери «Мамины руки не знают скуки»				
Педагог – дети	Беседа о правилах приветствия	Рисование ладошек нетрадиционным способом	оформление выставки рисунков	
Родители - ребенок				рассматривание детских работ
Альбом ноября: детско-родительская выставка коллажей «Красота вокруг нас»				
Педагог – дети	Беседа с детьми «Что мы делаем вместе с мамой»	рассматривание фотографий детей	Создание альбома	Завершение работы с альбомом
Педагог - Родители	Секрет ноября «Как научить ребенка следовать правилам поведения в семье?»	Совет ноября «В какие словесные игры можно поиграть с ребенком»	Рецепт ноября «Азы домашнего рукоделия»	Идея ноября «Общие традиции и нужны, уникальные — важны»

Декабрь

8 декабря - Международный день художника

13 декабря – День медведя в России

18 декабря – День снежинки

Праздник: 31 декабря Новый год

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»	Ю. Ванага «Лесной мишка и проказницы мышка»	Л. Воронкова «Снег идет»	Чтение К. Чуковский «Елка»
Родители - ребёнок		Заучивание А.Барто «Мишка»	Чтение или заучивание Е. Ильина «Наша елка» в сокр	Чтение или заучивание К. Чуковский «Елка» в сокр.
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети		Почему медведь так называется		Беседа «Почему пчела опасна?»
Родители-дети	Беседа «Кто рисует в книгах?»		Беседа Кто в семье самый большой и самый маленький	
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети	Игра «Найди цвет»	Игра «У медведя во бору»	Игра со снежками «Попади в круг»	Муз. дид игра «Зайка»
Родители - ребёнок				
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог - дети	Рассматривание иллюстраций художника В. Сутеева		Наблюдение за снегом на прогулке	
Родители - ребёнок				
<i>Выставка месяца: выставка поделок «Мастерская деда Мороза»</i>				
Педагог - дети	Беседа о празднике Новый год	Беседа о традиции наряжать Елку	Размещение детских работ на выставке	
Родители - ребёнок		Изготовление поделки на выставку		Рассматривание экспонатов

				вместе с детьми
<i>Альбом декабря «Времена года: Зима»</i>				
Педагог – Родители	Секрет декабря Консультация «Новый год в детском саду»	Идея декабря Рекомендации «Какую поделку на выставку изготовить с участием ребенка»	Рецепт апреля «Как провести новогодние каникулы с пользой»	Совет апреля «Безопасный новый год»

Январь

10 января «Международный день «спасибо»

15 января Всемирный день снега

27 января Международный день эскимо

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Читаем вместе			
Педагог – дети	Василий Сухомлинский «Два жадных медвежонка»	Л. Воронкова «Снег идет»	Беседа «Что такое эскимо»
Родители - ребенок	Беседа с детьми о необходимости благодарности.	Беседа о жизни зверей зимой в лесу	
Рассуждаем вместе			
Педагог – дети	Беседа с детьми «Когда говорить спасибо?»	Какого цвета снег (опыты со снегом)	Мороженое. Почему его нельзя много съесть?
Родители - ребенок			Приготовление мороженого в домашних условиях
Играем вместе			
Педагог – дети	- Развлечение: «Прощание с елочкой» Игра «Вежливые слова»	Подвижная игра «Перешагни через палку» - Конкурс чтецов «Литературный калейдоскоп»	Игра с кинетическим песком. «Мороженое для куклы Кати»
Родители - ребенок		Речевая игра «Какой бывает снег»	
Наблюдаем вместе			
Педагог – дети		Наблюдение за синицами на прогулке	
Родители - ребенок	Наблюдение в общественных местах «Как здороваются люди»		Опыт «Мороженое в холодильнике и микроволновке».
Выставка месяца: выставка рисунков «Зимние забавы»			
Педагог – дети		Рисование рисунков нетрадиционным способом	оформление выставки рисунков
Родители - ребенок			Рассматривание выставки рисунков

Педагог - Родители	Секрет января «Как научить ребенка следовать правилам приветствия?»	Совет января «В какие словесные игры можно поиграть с ребенком»	Рецепт января Зимние забавы всей семьей»
--------------------	--	--	---

Февраль

8 февраля День российской науки

23 февраля День защитника Отечества

12 февраля День здоровья

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог – дети	В. Береснев «Большая кукла» К. Чуковский «Айболит»		Потешка «Из за леса, из-за гор...»	К. Чуковский «Так и не так»
Родители - ребёнок	Беседа с детьми о профессии доктора (ко дню науки)			Беседа с детьми о защитниках родины в семье
Играем вместе				
Педагог - дети	Игра «Что нужно доктору»	Спортивное развлечение «Мы сильные и смелые»		Праздник «Защитникам Отечества» Подвижная игра «Найди флажок»
Родители - ребёнок				
Наблюдаем вместе				
Педагог - дети	Наблюдение за трудом взрослого «Медицинский работник в детском саду»			
<i>Выставка февраля: рисунков «Защитникам Отечества посвящается»</i>				
Педагог - дети	Беседа: «Папу с праздником поздравим»		Изготовление открыток	Оформление выставки
Родители - ребёнок				Рассматривание детских открыток и их дарение
Педагог – Родители		Совет февраля «Опыты и эксперименты в домашних условиях»		Секрет февраля «как рассказать ребенку о

				защитника х родины»
--	--	--	--	------------------------

Март

(3) 1 марта День кошки в России
 (7)8 марта Международный женский день
 19 марта День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского
 27 марта Всемирный день театра
 Смотр театральных уголков

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог – дети	Потешка «Тили-бом, тили-бом»	В. Берестов «Курица с цыплятами»	К. Чуковский «Муха-Цокотуха»	РНС «Теремок»
Родители - ребёнок	Песенка «Киска, киска, киска, брысь!»		К. Чуковский «Федотка»	
Играем вместе				
Педагог - дети	Подвижная игра «Кот и мыши» Праздник «Мы танцуем и поем для мамы»	Игра в куклы «Кормим куклу Катю»	Игра после прочтения «Бывает, не бывает»	Масленица
Родители - ребёнок	Речевая игра «Назови ласково»			
Наблюдаем вместе				
Педагог - дети	рассматривание картины «Кошка с котятами»		Рассматривание портрета К.И. Чуковского	
Родители - ребёнок	Наблюдение за кошкой в домашних условиях	Поздравляем всех женщин с праздником	Экскурсия с ребенком в библиотеку	
Развлечение месяца: Развлечение месяца с использованием деревянного театра «Терем, теремок»				
Педагог - дети		Посещение спектакля с участием детей в старшей группе	Подготовка атрибутов для спектакля	показ спектакля для детей
Выставка месяца: выставка произведений К.И. Чуковского в книжном уголке				
Родители - ребёнок			Оформление выставки книг	Рассматривание книг и иллюстраций к ним
Педагог – Родители	Секрет марта «Кошка в доме. Плюсы и минусы»	Совет марта Поздравительная папка передвижка «8 марта – Женский день»	Рецепт марта «О пользе чтения детям»	

Апрель

1 апреля Международный день птиц

22 апреля Международный день Матери – Земли

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог – дети	К. Ушинский «Петушок с семьей»	С. Маршак «Несговорчивый удод»	Потешка «Сорока, сорока»	Н. Пикулева «Надувала кошка шар...»
Родители - ребёнок	Д. Биссет «Га-га-га»	А. Майков «Ласточка примчалась...»	К. Чуковский «Цыпленок»	Н. Пикулева «Надувала кошка шар...»
Играем вместе				
Педагог - дети	Развлечение: «Птицы прилетели» Игра драматизация «Птички» под муз. Л. Банниковой	Игра драматизация «Птички летают»	День здоровья	Игра «Соберем шарики в корзину»
Родители - ребёнок	Игра-песенка «Чики, чики, кички...»	Речевая игра «Назови ласково» (тема «птицы»)	Игра после прочтения «Покажи какой»	
Наблюдаем вместе				
Педагог - дети	Наблюдение за скворцами	рассматривание картины «Курица с цыплятами» М.И. Климентов	Наблюдение за природой весной	Наблюдение за распусканием листьев на деревьях
Родители - ребёнок	Наблюдение за птицами в городе			Беседа с детьми «Береги природу, не бросай мусор»
Выставка месяца: выставка рисунков в нетрадиционной технике ладошками «Красота первоцветов»				
Педагог - дети	рассматривание изображений цветов-первоцветов	Рисование «Красота первоцветов»	Размещение детских работ на выставке	
Альбом апреля: «Птицы»				
Родители - ребёнок	Подготовка иллюстраций с изображением птиц	Изготовление альбома «Птицы»	Рассматривание альбома вместе с детьми	
Педагог – Родители	Секрет апреля «Птицы прилетели. Наблюдение за повадками перелетных птиц (скворцы, коршуны)»	Совет апреля «Развивайте наблюдательность у детей»	Рецепт апреля «Разговаривайте с ребенком о необходимости бережного отношения к птицам и природе»	

			в целом»	
--	--	--	----------	--

Май

(5) 3 мая «День солнца»

15 мая «Международный день семей»

20 мая «Всемирный день пчёл»

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	Л. Могилевская «У солнышка в гостях»	Д. Ушинский «Козлята и волк»	обр. М. Булатова «Гуси-лебеди»	Сказка «Медведь и лиса»
Родители - ребёнок	Песенка «Солнышко, ведерышко...»			О. Мегель «Пчёлка, пчёлка, не жужжи!»
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети	Опыт «Где солнце пригревает, а где нет»	Беседа «С кем ты живешь»		Беседа «Почему пчела опасна?»
Родители-дети			Беседа Кто в семье самый большой и самый маленький	
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети	Игра «Солнышко и дождик»	Игра «Принеси предмет»		Подвижная игра «Догони меня»
Родители - ребёнок				
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог - дети	Рассматривание картины «Сирень в корзине» П. Кончаловского		Наблюдение за насекомыми на прогулке	
Родители - ребёнок	Наблюдение за восходом и заходом солнца			
Выставка месяца: выставка коллективной работы (рисование ладошками) «Солнышко лучистое»				
Педагог - дети	рассматривание изображений знакомых детям птиц	Рисование ладошками «Птицы весны»	Размещение детских работ на выставке	
Альбом месяца: «Я и моя семья»				

Родители - ребёнок	Подготовка иллюстраций с изображением птиц	Изготовление альбома «Птицы»	Рассматривание альбома вместе с детьми	
Педагог – Родители	Секрет апреля «Птицы прилетели. Наблюдение за повадками перелетных птиц (скворцы, коршуны)»	Совет апреля «Развивайте наблюдательность у детей»	Рецепт апреля «Разговаривайте с ребенком о необходимости бережного отношения к птицам и природе в целом»	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей .РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОСДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности. РППС обеспечивает:

Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО.), возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОСДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке,

становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей

«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных

математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного

процесса. Для этого имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов: в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590- 20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов

детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованы участки для прогулки.

3.3. Учебно-методическое сопровождение рабочей программы

«Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Младшая группа. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 152 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. (3-4 года) Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду Москва,МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.

Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание ребёнка».- Владос, 2005.

Петрова В.И. Стульник Т.Б. Этические беседы с дошкольниками. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми

3-7 лет.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.

«Познавательное развитие»

О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий: 3-4 года- 2е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Кравченко И.В., Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду. Младшая и

средняя группа: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 лет- 2е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

«Речевое развитие»

Варенцова Н.С. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми с 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2012.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Комплекты занятий для работы с детьми 3-4 года. -2е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

«Художественно-эстетическое развитие»

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 года 2е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

«Физическое развитие»

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М: Мозаика-Синтез, 2016.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (3–4 года) Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...». «Как у нашего кота...», «Сидит белка на

тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочка...», «Кисонькамурсыенька...», «Заря-заряница...». «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской. «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной;

«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы. «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой. «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой. «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой;

«Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков.

«Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад»,

«Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце»,

«Мой додыр». С. Гродецкий. «Кто это?»; А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»,

«Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка». К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так». Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н. Толстой. «Петушки». Л. Толстой.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев.

«Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой. Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой. А. Босев.

«Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян.

«Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги

«Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько. Е. Бехлерова.

«Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина. О. Альфаро.

«Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Для заучивания наизусть

Произведения. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мышиводят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов.

«Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).

Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Перечень музыкальных произведений

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Слушание

Произведения. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни. **Пение**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;

«Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева;

«Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель. «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко». Песни. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе;

«Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мамев день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко. «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой. Песни. «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской

Песенное творчество

Произведения. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой. «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная. «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова. «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера. «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»). «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой. «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. **Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия. «Зайнька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайнька», муз. А. Лядова;

«Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными

флажками», рус. нар. мелодия **Хороводы и пляски**. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию.

«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко;

«Маленький танец», муз. Н. Александровой. «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова. «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия. «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Младшая группа от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н.Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

3.4. Режим и распорядок дня, учебный план в младшей группе

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Организация режима пребывания детей

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-20 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Средством реализации максимально допустимого объема образовательной нагрузки является утвержденный режим дня. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей. Режим дня установлен с учетом климатических условий региона, а также условий учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов, включая утренний прием детей на улице в теплое время года, а также ООД по физическому развитию, проводимая на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет).

Для детей от 3 – 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа.

Условия Алтайского края представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при организации прогулок - дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок в холодное время года до 1 часа и отмены во

вторую половину дня из-за сокращения светового дня.

**Режим дня младшей группы № 7
МБДОУ «Детский сад №83»
на холодный период 2024-2025 учебного года**

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.15 9.25-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00-17.30

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		3 – 4 года
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15
	На улице	1 раз в неделю 15
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6
	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20

	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и с содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	физкультурный праздник	-
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**Учебный план
младшей группы № 7,
разработанный с учетом образовательной программы
дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 83»**

№ п\п	Образовательные области	Образовательная деятельность	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Основная часть					
1.	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
		ФЭМП	1	4	37
2.	Речевое развитие	Развитие речи	1	4	37
3.	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	38
		Аппликация	0,5	2	17
		Лепка	0,5	2	17
		Музыка	2	8	73
4.	Физическое развитие	Физкультурное в помещении	2	8	73
		Физкультурное на улице	1	4	35
5.	Речевое развитие	Обучение грамоте (совместная деятельность)	- второй вторник месяца	1	9

6.	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование и художественный труд (совместная деятельность)	0,5 первый и третий четверг	2	18
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)					
7.	Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения (совместная деятельность)	0,2 первая пятница квартала	1 раз в квартал	4

Согласно СанПиН 1.2.3685-20, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет-не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Расписание занятий
в младшей группе № 7

Понедельник	9.00-9.15 Физкультурное в помещении 9.25-9.40 Ознакомление с окружающим миром
Вторник	9.00-9.15 Музыка 9.25-9.40 Рисование
Среда	9.00-9.15 Физкультурное в помещении 9.25-9.40 фэмп
Четверг	9.00-9.15 Развитие речи 9.25-9.40 Физкультурное на улице
Пятница	9.00-9.15 Аппликация/Лепка 11.25-11.40 Музыка

- в младшей группе ООД: лепка чередуется с ООД: аппликация;
- продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 3-х до 4-х лет – не более 15 минут;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности
(основная и часть, формируемая участниками образовательных
отношений)**

Вид деятельности	младшая группа
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Конструирование	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства (поручения)	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

3.5. Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Методическое обеспечение: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Дата проведения	Тема занятия	Программные задачи	Кол-во часов 37	УМК
04.09.2024 11.09.2024	Занятие №1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	2	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 10
18.09.2024 25.09.2024	Занятие №2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».	2	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.11
02.10.2024	Занятие №3	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.12
09.10.2024	Занятие №4	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.12
16.10.2024	Занятие №5	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.14

23.10.2024	Занятие №6	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.15
30.10.2024	Повторение (№ 4)	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.12
06.11.2024	Занятие №7	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный- короткий, длиннее -короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.16
13.11.2024	Занятие №8	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> », используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначая результаты сравнения словами <i>длинный -короткий, длиннее -короче</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.18
20.11.2024	Занятие №9	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначая совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.19
27.11.2024	Занятие №10	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначая совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.20

		различать и называть круг и квадрат.		
04.12.2024	Занятие №11	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный -короткий, длиннее -короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.21
11.12.2024	Занятие №12	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 22
18.12.2024	Занятие №13	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов: <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.23
25.12.2024	Занятие №14	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько - сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.25
15.01.2025	Занятие №15	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий - узкий, шире - уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.26

		сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i>		
22.01.2025	Занятие №16	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий - узкий, шире - уже.</i> Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения. Формировать умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i> Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.27
29.01.2025	Занятие №17	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i> Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий — узкий, шире -уже, одинаковые по ширине.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.29
05.02.2025	Занятие №18	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i> Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.31
12.02.2025	Занятие №19	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i> Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху - внизу,</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 33

		<i>слева-справа.</i>		
19.02.2025	Занятие №20	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий -низкий, выше -ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.34
26.02.2025	Занятие №21	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько - сколько.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.35
05.03.2025	Занятие №22	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше -меньше, столько - сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.37
12.03.2025	Занятие №23	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько -сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.38
19.03.2025	Занятие №24	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.40

		<i>поровну, столько - сколько, больше - меньше.</i> Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.		
26.03.2025	Занятие №25	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>столько - сколько, больше - меньше.</i> Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.41
02.04.2025	Занятие №26	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.43
09.04.2025	Занятие №27	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 44
16.04.2025	Занятие №28	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький.</i> Упражнять в умении различать пространственные направления от себя, обозначать их словами <i>вперед - сзади, слева - справа.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.46
23.04.2025	Занятие	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много.</i> Упражнять в умении	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.47

	№29	различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> - <i>сзади</i> , <i>вверху</i> - <i>внизу</i> , <i>слева</i> - <i>справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.		
30.04.2025	Занятие №30	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i> , <i>вечер</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.48
07.05.2025	Занятие №31	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько</i> - <i>сколько</i> , <i>больше</i> - <i>меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой</i> , <i>маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на</i> , <i>под</i> , <i>в</i> и <i>т.д.</i>	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.50
14.05.2025	Занятие №32	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.51
21.05.2025	Занятие №33	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами <i>вверху</i> — <i>внизу</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i> , <i>вечер</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.52
28.05.2025	Занятие №34	Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами <i>вверху</i> —	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.52

		внизу.		
--	--	--------	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Ознакомление с предметным и социальным миром, миром природы» (ознакомление с окружающим миром)

Методическое обеспечение: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2020.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов 35	УМК
02.09.2024	«Транспорт»	Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	1	Дыбина О.В. стр. 11
09.09.2024	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин. Воспитывать любовь к родному городу.	1	Дыбина О.В. Стр 34
16.09.2024	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу, и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	1	Соломенникова О.А. стр. 25
23.09.2024	«Мебель»	Учить детей определять и различать предметы мебели, выделять их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). Учить детей	1	Дыбина О.В. Стр. 12

		группировать предметы по признакам.		
30.09.2024	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать виды одежды, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина). Упражнять детей в умении группировать предметы по признакам.	1	Дыбина О.В. Стр. 13
07.10.2024	Папа, мама, я- семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	1	Дыбина Стр. 35
14.10.2024	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	1	Соломенникова О.А Стр. 26
21.10.2024	«Магазин» «Чудесный мешочек»	Учить детей определять и называть основные признаки предметов. Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	1	Дыбина О.В Стр. 14
28.10.2024	«Варвара-краса, длинная коса»	Объяснять детям, что мама заботится о своей семье (она умеет все- девочкам заплетает косички , завязывает красивые бантики, мальчиков причесывает ; мама трудолюбивая, аккуратная). Воспитывать уважение к маме.	1	Дыбина О.В Стр. 36
02.11.2024	«Наш зайчонок заболел» «Заболели зверюшки-любимые игрушки»	Объяснять детям, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, измерять температуру, ставить горчичники и т.д (она доктор и медсестра в своем доме). Воспитывать уважение к маме. Объяснять детям, что мама проявляет заботу о своей семье (когда кто-то болеет, она лечит, ухаживает, утешает). Уточнить названия и назначение	1	Дыбина О.В Стр. 38 Дыбина О.В. Стр.40

		медицинских инструментов. Воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие.		
11.11.2024	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	1	Соломенникова О.А Стр. 29
18.11.2024	«Найди предметы рукотворного мира» «Помоги Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	1	Дыбина О.А Стр. 17 стр 16
25.11.2024	«Теремок» «Деревянный брусочек»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять его признаки.	1	Дыбина О.В. стр. 18 стр 19
02.12.2024	«Приключения в комнате» «Вот так мама золотая прямо»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, полы, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Объяснять, как много сил и времени отнимает у мам работа по дому. Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, побуждать желание рассказывать о них.	1	Дыбина О.В. Стр. 41,42

09.12.2024	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	1	Соломенникова О.А. стр. 32
16.12.2024	«Смешной рисунок» «Гирлянда»	Познакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. Познакомить детей со свойствами бумаги. Привлекать детей к творческой деятельности. Развивать мелкую моторику.	1	Дыбина О.В. стр. 20 стр.21
23.12.2024	«Поможем кукле одеться»	Познакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	1	Дыбина О.В. стр. 22
13.01.2025	«В январе, в январе, много снега во дворе»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	1	Соломенникова О.А. стр. 34
20.01.2025	«Как мы с фунтиком возили песок»	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Воспитывать уважение к папе.	1	Дыбина О.В. стр. 43
27.01.2025	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей , обращать внимание на черты их характера , особенности поведения.	1	Дыбина О.В Стр. 44
03.02.2025	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	1	Соломенникова О.А. стр. 35
10.02.2025	«Что лучше	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их	1	Дыбина О.В.

	бумага или ткань?» «Утята» «Самолетик»	свойствах и качествах. Учить устанавливать взаимосвязь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.		стр. 23 стр. 25
17.02.2025	«Тарелочка из глины»	Познакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	1	Дыбина О.В. стр. 26
03.03.2025	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада.	1	Дыбина О.В. стр. 45
17.03.2025	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	1	Соломенникова О.А. стр.37
24.03.2025	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	1	Дыбина О.В. Стр. 27
31.03.2025	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру). Учить находить обобщающее слово для группы предметов.	1	Дыбина О.В. стр. 28
07.04.2025	«Что мы делаем»	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников	1	Дыбина О.В

	в детском саду» Путешествие по группе.	детского сада – воспитателей. Учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. Обобщать представления детей о труде помощника воспитателя, учить выделять результат труда в каждом из трудовых процессов и осознавать его значимость. Воспитывать уважение к труду няни.		Стр. 47 Дыбина О.В. Стр. 50
14.04.2025	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	1	Соломенникова О.А. стр.39
21.04.2025	«Няня моет посуду/ пылесосит»	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада- помощников воспитателей; учить называть их по имени , отчеству, обращаться к ним на «вы». Показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. Продолжать знакомить детей с наиболее характерными трудовыми операциями и результатами труда помощника воспитателя. Воспитывать уважение к труду человека.	1	Дыбина О.В Стр 48,49
28.04.2025	«Опиши предмет» «Отгадай предмет»	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. Упражнять детей в названии основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ	1	Дыбина О.В Стр 29 Дыбина О.В. Стр. 31

		использования и т.д.)		
05.05 2025	«В гостях у красной шапочки»	Закрепить знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними различные действия.	1	Дыбина О.В. стр. 32
12.05.2025	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	1	Соломенникова О.А. стр. 42
19.05.2025	«Наш трудолюбивый дворник»	Познакомить детей с трудовой деятельностью дворника, показать значимость его труда, направленного на поддержание чистоты и порядка. Воспитывать желание поддерживать чистоту, помогать взрослым.	1	Дыбина О.В. Стр. 51
26.05.2025	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к труду взрослых.	1	Дыбина О.В. Стр. 52

Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел «Развитие речи, приобщение к художественной литературе»

Методическое обеспечение: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2022.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов 36	УМК
05.09.2024	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской). Вызвать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.	1	Гербова В.В. стр. 25
12.09.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> .	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков <i>а, у</i> (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	1	Гербова В.В. стр. 27
19.09.2024	Звуковая культура речи: звук <i>у</i> .	Упражнять детей в четкой артикуляции звука <i>у</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	1	Гербова В.В. стр. 29
26.09.2024	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	1	Гербова В.В. стр. 30
03.10.2024	Чтение русской народной сказки	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К.Ушинского). Вызвать эмоциональный отклик на	1	Гербова В.В. стр. 33

	«Колобок».	произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстраций.		
10.10.2024	Звуковая культура речи: звук <i>о</i> .	Упражнять детей в отчетливом произношении звука <i>о</i> . Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии).	1	Гербова В.В. Стр. 34
17.10.2024	Чтение стихотворений об осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Осень наступила», помочь запомнить его. При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать эмоциональный отклик на произведение (сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору).	1	Гербова В.В. стр. 35
24.10.2024	Чтение стихотворений об осени (продолжение)	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить со стихотворением К.Бальмонта «Осень». Упражнять в образовании слов по аналогии.	1	Гербова В.В. стр. 38
31.10.2024	Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	1	Гербова В.В. стр. 40
07.11.2024	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятками»	Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том, что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных.	1	Гербова В.В. стр. 42
14.11 2024	Чтение стихотворений из цикла	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака. Способствовать формированию интереса к чтению.	1	Гербова В.В. стр. 43

	С.Маршака «Детки в клетке»			
21.11.2024	Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова) , со сказочным образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. Развивать интерес к чтению.	1	Гербова В.В. стр. 45
28.11.2024	Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса».	Вспомнить с детьми сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э.	1	Гербова В.В. стр. 48
05.12.2024	Чтение произведений о зиме.	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет». Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова). Развивать интерес к чтению.	1	Гербова В.В. стр. 49
12.12.2024	Игра – инсценировка «У матрешки - новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет.	1	Гербова В.В. стр. 50
19.12.2024	Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, инсценировать. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах.	1	Гербова В.В. стр. 52
26.12.2024	Рассматривание сюжетных картин.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать картинки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы воспитателя, делать	1	Гербова В.В. стр.54

		простейшие выводы, высказывать предположения.		
16.01.2025	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> .	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	1	Гербова В.В. стр. 55
23.01.2025	Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> .	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> .	1	Гербова В.В. стр. 57
30.01.2025	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Вызвать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.	1	Гербова В.В. стр. 59
06.02.2025	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> .	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звуко сочетаниях, словах, фразах).	1	Гербова В.В. стр.60
13.02.2025	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественные произведения.	1	Гербова В.В. стр. 62
20.02.2025	«Что такое хорошо и что такое плохо»	Познакомить детей со стихотворением В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; говорить так, чтобы было понятно окружающим; грамматически правильно строить свои высказывания .	1	Гербова В.В. стр. 64
27.02.2025	Звуковая культура речи:	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить	1	Гербова В.В. стр. 65

	звуки <i>т, п, к</i> .	звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.		
06.03.2025	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она».	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь .	1	Гербова В.В. стр. 68
13.03.2025	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Упражнять в отчетливом произношении слов со звуком <i>х</i> .	1	Гербова В.В. стр. 70
20.03.2025	Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи : звуки <i>т, п</i>	Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картины, помогая определить тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположения предметов), слов со звуками <i>т, п</i> .	1	Гербова В.В. стр. 71
27.03.2025	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	1	Гербова В.В. стр. 72
03.04.2025	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	1	Гербова В.В. стр. 74
10.04.2025	Чтение и драматизация русской народной	Познакомить детей с русской народной песенкой «Куручка- рябушечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение. Продолжать учить	1	Гербова В.В. стр. 76

Отформатировано: По центру

	песенки. Рассматривание сюжетной картины.	рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.		
17.04.2025	Звуковая культура речи: звук <i>с</i> .	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог. Упражнять в образовании слов по аналогии.	1	Гербова В.В. стр. 78
24.04.2025	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца».	Познакомить детей с р.н.с. «Бычок-черный бочок, белые копытца». Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. Вспомнить с детьми названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях.	1	Гербова В.В. стр. 79
08.05.2025	Звуковая культура речи: звук <i>з</i> .	Упражнять детей в четком произношении звука <i>з</i> .	1	Гербова В.В. стр. 80
15.05.2025	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи, которые они учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение.	1	Гербова В.В. стр. 83
22.05.2025	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , учить изменять темп речи.	1	Гербова В.В. стр. 84
29.05.2025	Повторение	Работа по закреплению пройденного материала.	1	Гербова В.В. стр. 86

**образовательная область «Речевое развитие»
Раздел Обучение грамоте (совместная деятельность)**

Методическое обеспечение: Варенцова Н.С. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми с 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2012.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	УМК
10.09.2024	Занятие №1	Знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание. Развитие произвольных движений рук.	1	Н.С.Варенцова Стр.19
08.10.2024	Занятие №2	Вычленение и узнавание звуков музыкальных инструментов. Развитие произвольных движений рук.	1	Н.С.Варенцова Стр.19
12.11.2024	Занятие №3	Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков а, о, у. Развитие произвольных движений рук.	1	Н.С.Варенцова Стр.20
10.12.2024	Занятие №4	Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков и, э, ы. Развитие произвольных движений рук.	1	Н.С.Варенцова Стр.20
14.01.2025	Занятие №5	Закрепление правильного произношения гласных звуков а, о, у, ы, и, э; развитие интонационной выразительности речи. Совершенствование произвольных движений рук.	1	Н.С.Варенцова Стр.21
11.02.2025	Занятие №6	Закрепление правильного произношения звуков, развитие интонационной выразительности речи. Развитие произвольных движений рук.	1	Н.С.Варенцова Стр.21
11.03.2025	Занятие №7	Закрепление правильного произношения звуков, развитие интонационной выразительности речи.	1	Н.С.Варенцова Стр.22

		Развитие произвольных движений рук.		
08.04.2025	Занятие №8	Закрепление правильного произношения звуков. Развитие произвольных движений рук.	1	Н.С.Варенцова Стр.22
13.05.2025	Занятие №9	Закрепление правильного произношения звуков. Развитие произвольных движений рук.	1	Н.С.Варенцова Стр.22

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Рисование

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 3-4 лет. – 2-е изд., испр, и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов 37	УМК
03.09.2024	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его крепко в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	1	Т. С.Комарова Стр. 43
10.09.2024	«Идет дождь»	Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Развивать желание	1	Т. С.Комарова Стр. 44

		рисовать.		
17.09.2024	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова Стр. 46
24.09.2024	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз и слева направо; Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова Стр. 47
01.10.2024	«Разноцветный ковер из листьев»	Учить рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	1	Т.С.Комарова Стр. 51
08.10.2024	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать непрерывные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	1	Т.С.Комарова Стр. 52
15.10.2024	«Колечки»	Учить правильно держать карандаш,	1	Т.С.Комарова

	(«Разноцветные мыльные пузыри»)	передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.		Стр. 54
22.10.2024	«Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	1	Т.С.Комарова Стр. 55
29.10.2024	«Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	1	Т.С.Комарова Стр. 58
05.11.2024	«Разноцветные обручи»	Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти. Закреплять знание цветов. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	1	Т.С.Комарова Стр. 60
12.11.2024	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой	1	Т.С.Комарова

		формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.		Стр. 64
19.11.2024	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	1	Т.С.Комарова Стр. 65
26.11.2024	«Снежные комочки, большие и маленькие» («Пушистая игрушка»)	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить рисовать, заполняя свободное пространство листа.	1	Т.С.Комарова Стр. 66
03.12.2024	«Деревья на нашем участке»	Учить детей рисовать дерево; предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во	1	Т.С.Комарова Стр. 68

		весь лист. Продолжать учить рисовать красками.		
10.12.2024	«Ёлочка»	Учить детей рисовать ёлочку, предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.	1	Т.С.Комарова Стр. 70
17.12.2024	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать чувство радости от рассматривания яркой, нарядной росписи игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	1	Т.С.Комарова Стр. 71
24.12.2024	«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	1	Т.С.Комарова Стр. 73
14.01.2025	«Украсим рукавичку-домик»	Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку,	1	Т.С.Комарова Стр. 74

		прежде чем взять другую краску. Учить детей рисовать по мотивам сказки , создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет. Развивать воображение, творчество.		
21.01.2025	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	1	Т.С.Комарова Стр.76
28.01.2025	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	1	Т.С.Комарова Стр.77
04.02.2025	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы непрерывными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных	1	Т.С.Комарова Стр. 80

		снеговиков.		
11.02.2025	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	1	Т.С.Комарова Стр. 82
18.02.2025	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова Стр. 85
25.02.2025	«Деревья в снегу» («Зимний лес»- коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова Стр. 86
04.03.2025	«Красивые флажки на ниточке»	Познакомить с прямоугольной формой. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	1	Т.С.Комарова Стр. 88

11.03.2025	«Нарисуйте, что хочешь, красивое»	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова Стр. 91
18.03.2025	«Книжки-малышки»	Учить рисовать предметы четырехугольной формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	1	Т.С.Комарова Стр. 92
25.03.2025	«Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	1	Т.С.Комарова Стр. 93
01.04.2025	«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему	1	Т.С.Комарова Стр. 96

		листу бумаги.		
08.04.2025	«Скворечник» («Домик для собаки»)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	1	Т.С.Комарова Стр. 98
15.04.2025	«Красивый коврик» («коллективная работа»)	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	1	Т.С.Комарова Стр. 98
22.04.2025	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	1	Т.С.Комарова Стр. 100
29.04.2025	«Красивый поезд» (Повторение)	Продолжать формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять детей в рисовании красками и аккуратном	1	Т.С.Комарова Стр. 101

		закрашивании изображения, не выходя за пределы контура. Развивать воображение, творческую активность; умение создавать коллективную композицию.		
06.05.2025	«Картинка о празднике»	Упражнять в рисовании красками. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	1	Т.С.Комарова Стр. 102
13.05.2025	«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту природы (цветущего луга, форму цветов). Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	1	Т.С.Комарова Стр. 104
20.05.2025	Рисование «По замыслу»	Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать самостоятельность в выборе темы.	1	Т.С.Комарова Стр. 106
27.05.2025	«Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий из	1	Т.С.Комарова

	(«Новый высокий дом», Клетчатое платье для куклы)»	вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок. Развивать эстетическое восприятие.		Стр. 108
--	--	--	--	----------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Лепка

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 3-4 лет.
– 2-е изд., испр, и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов 18	УМК
06.09.2024	«Конфетки» «Цветные мелки»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Учить отщипывать небольшие комочки глины , раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску . Развивать желание лепить .	1	Т. С.Комарова Стр. 44,45.
20.09.2024	«Бублики» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свёртывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	1	Т. С.Комарова Стр. 49
04.10.2024	«Колобок»	Развивать умение лепить предметы округлой формы,	1	Т. С.Комарова

		раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).		Стр. 54
18.10.2024	«Подарок любимому щенку (котенку)»	Учить детей использовать в лепке ранее приобретенные умения и навыки. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. Закреплять умение работать аккуратно.	1	Т. С.Комарова Стр. 56
01.11.2024	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить по-разному свертывать получившуюся колбаску. Учить рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	1	Т. С.Комарова Стр. 60
15.11.2024	«Пряники» «Печенье»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других. Продолжать отрабатывать навыки лепки закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином)	1	Т.С.Комарова Стр. 62,62
29.11.2024	«Лепешки большие и маленькие» «Башенка»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Учить составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую.	1	Т. С.Комарова Стр. 66,67

13.12.2024	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	1	Т. С.Комарова Стр. 68
27.12.2024	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	1	Т. С.Комарова Стр. 75
24.01.2025	«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять две части предмета приёмом прижимания. Учить создавать в лепке образ куклы.	1	Т. С.Комарова Стр. 79
07.02.2025	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Закреплять приемы лепки. Учить лепить птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Развивать воображение. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.	1	Т. С.Комарова Стр. 81

21.02.2025	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы	1	Т. С.Комарова Стр. 84
07.03.2025	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпоны, пуговицы). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданной работы.	1	Т. С.Комарова Стр. 89
21.03.2025	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Закреплять приемы лепки. Развивать умение детей выбирать предметы лепки. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.	1	Т.С. С.Комарова Стр. 90
04.04.2025	«Зайчик» (Наш игрушечный зоопарк) – коллективная работа.	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; использовать разные приемы лепки (раскатывания глины кругообразными движениями, раскатывания палочек и сплющивания). Закреплять умение прочно	1	Т.С. С.Комарова Стр. 94,95

	«Маленькая Маша»	соединять части предмета, прижимая их друг к другу. Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, ручки – палочки. Учить составлять изображение из частей.		
18.04.2025	«Миски трёх медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера. Закреплять приемы лепки (раскатывание глины кругообразными движениями, сплющивание, оттягивание). Закреплять умение лепить аккуратно.	1	Т. С.Комарова Стр. 99
15.05.2025	«Угощение для кукол»	Закреплять правильные приемы работы с глиной. Закреплять умение детей отображать в лепке полученные впечатления. Развивать воображение.	1	Т.С. С.Комарова Стр. 103
29.05.2025	«Цыплята гуляют» (коллективная работа)	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей, передавая их форму и величину. Учить выполнять детали работы (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	1	Т. С.Комарова Стр. 105

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Аппликация

Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 3-4 лет. –2-е изд., испр, и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов 18	УМК
13.09.2024	«Большие и маленькие мячи»	Учить аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.	1	Т. С.Комарова Стр. 46
27.09.2024	«Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	1	Т. С.Комарова Стр. 50
11.10.2024	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Формировать представления о различии предметов по величине.	1	Т. С.Комарова Стр. 53
25.10.2024	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Учить свободно располагать изображения на бумаге. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Закреплять умение работать аккуратно.	1	Т. С.Комарова Стр. 57

08.11.2024	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	1	Т. С.Комарова Стр. 59
22.11.2024	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	1	Т. С.Комарова Стр. 61
06.12.2024	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	1	Т. С.Комарова Стр. 70
20.12.2024	«Наклей какую хочешь игрушку»	Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение, творчество детей.	1	Т. С.Комарова Стр. 72
17.01.2025	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	1	Т. С.Комарова Стр.76
31.01.2025	«Снеговик»	Закреплять представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	1	Т.С.Комарова Стр. 78
14.02.2025	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга,	1	Т. С.Комарова Стр.

		правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Закреплять умение намазывать клеем все форму. Воспитывать самостоятельность.		84
28.02.2025	«Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	1	Т. С.Комарова Стр. 86
14.03.2025	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	1	Т. С.Комарова Стр.87
28.03.2025	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратов на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали .	1	Т. С.Комарова Стр. 93
11.04.2025	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	1	Т. С.Комарова Стр.97
25.04.2025	«Скоро	Учить детей составлять композицию определенного	1	Т. С.Комарова Стр.

	праздник придет»	содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.		102
08.05.2025	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из несколько предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из несколько частей. Продолжать отбатывать навыки аккуратного наклеивания.	1	Т. С.Комарова Стр.107
22.05.2025	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять представления о геометрических фигурах (квадрате, прямоугольнике, треугольнике)	1	Т. С.Комарова Стр.109

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел Конструирование и художественный труд (совместная деятельность)

Методическое обеспечение: - Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 240 с.

Дата проведения	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	УМК
04.09.2024	Занятие №1 «Горка с лесенками»	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу. Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку.	1	Л.В.Куцакова Стр. 37
18.09.2024	Занятие №2 «Дорожки»	Учить: строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.	1	Л.В.Куцакова Стр. 38
02.10.2024	Занятие №3 «Две длинные дорожки»	Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию.	1	Л.В.Куцакова Стр. 38
16.10.2024	Занятие №4 «Дорожка для колобка»	Учить: аккуратно складывать детали; рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; использовать постройку в игре.	1	Л.В.Куцакова Стр. 39
06.11.2024	Занятие №5 «Мебель для кукол»	Учить: строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	1	Л.В.Куцакова Стр. 39
20.11.2024	Занятие №6 «Кресло и диван»	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно, выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определенной последовательности.	1	Л.В.Куцакова Стр. 40
04.12.2024	Занятие №7	Учить: изменять постройку в высоту; называть	1	Л.В.Куцакова Стр.

	«Ворота»	детали: кирпичики, кубики; строить разнообразные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способов расположения деталей.		40
18.12.2024	Занятие №8 «Высокие и низкие ворота»	Учить: строить ворота низкие, ворота высокие; разбирать постройки, складывать материал в коробки; изменять постройку, преобразовывая её в высоту, длину, ширину; выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.	1	Л.В.Куцакова Стр. 40
15.01.2025	Занятие №9 «Высокие и низкие ворота»	Учить: строить ворота низкие, ворота высокие; разбирать постройки, складывать материал в коробки; изменять постройку, преобразовывая её в высоту, длину, ширину; выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.	1	Л.В.Куцакова Стр. 41
29.01.2025	Занятие №10 «Теремок для матрешки»	Закреплять: представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками.	1	Л.В.Куцакова Стр. 41
05.02.2025	Занятие №11 «Домик»	Предложить выполнять усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство.	1	Л.В.Куцакова Стр. 42
19.02.2025	Занятие №12 «Построй, что хочешь»	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.	1	Л.В.Куцакова Стр. 42
05.03.2025	Занятие №13 «Заборчик»	Учить: строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	1	Л.В.Куцакова Стр. 42
19.03.2025	Занятие №14 «Загородка для садика»	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уток). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать	1	Л.В.Куцакова Стр. 43

		по своему замыслу и представлению.		
02.04.2025	Занятие №15 «Загон для лошадки»	Учить: огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию.	1	Л.В.Куцакова Стр. 43
16.04.2025	Занятие №16 «Высокий и низкий забор»	Учить: изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.	1	Л.В.Куцакова Стр. 43
07.05.2025	Занятие №17 «Заборчик по желанию»	Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку.	1	Л.В.Куцакова Стр. 44
21.05.2025	Занятие №18 «Домик и забор»	Учить: строить домик, забор вокруг него; обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами.	1	Л.В.Куцакова Стр. 44

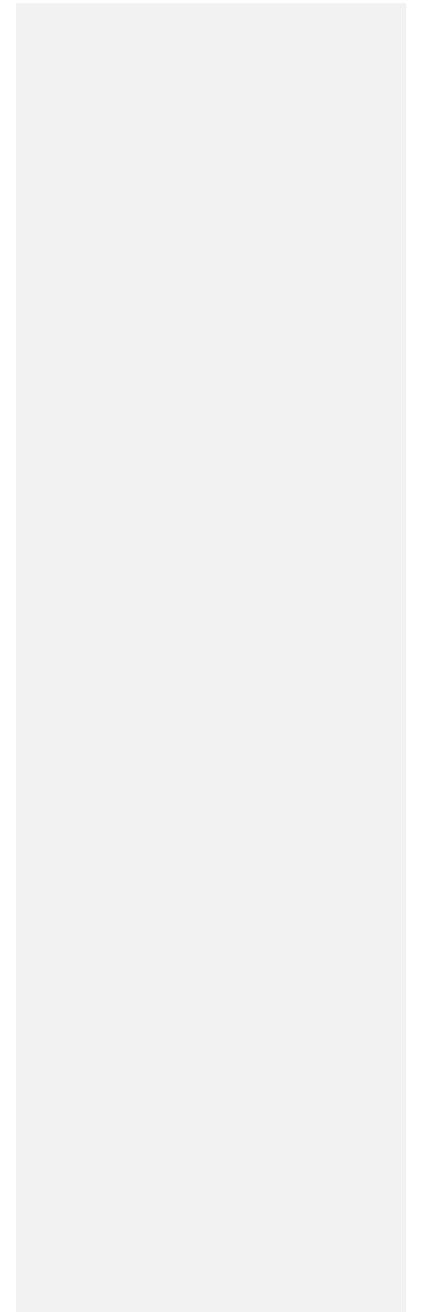
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (разработана с учетом парциальных программ и пособий):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» (совместная деятельность)

Методическое обеспечение: Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.

Дата	Тема ООД	Программное содержание	Кол-во часов	У М К
2 сентября	Занятие 1 Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки)	Учить детей различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а так же их основные части (кабина, руль, кузов, колеса, окна)	1	Саулина Т.Ф., с 68
2 декабря	Занятие 2 Рассказ воспитателя о средствах передвижения, рассматривание картины «Едем на автобусе»	Уточнить представления детей о некоторых транспортных средствах: грузовых и легковых автомобилях, автобусах. Активизировать в речи детей слова: кабина, руль, колесо, шофер, салон.	1	Саулина Т.Ф., с 68
3 марта	Занятие 3 Чтение сказки с. Михалкова «Бездельник Светофор»	Дать детям представление о светофоре и его назначении, познакомить с сигналами светофора.	1	Саулина Т.Ф., с 68
26 мая	Занятие 4 Знакомство с дорогой и её частями (на макете)	Познакомить детей с понятием «дорога», частями дороги(проезжая часть, тротуар, разделительная полоса)	1	Саулина Т.Ф., с 68



Лист изменений и дополнений

№ п/п	Дата	Основание для внесения изменения	Наименование раздела № страницы вносимого изменения	Содержание изменения

