

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 83»

Рабочая программа принята на
педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО
приказ № 55 от 29.08.2024
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 83»
Т.П. Гречишкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя **смешанной группы раннего возраста**
общеразвивающей направленности № 2
на 2024-2025 учебный год
срок реализации: 1 год

Составители:

Телепова Э.З., воспитатель
Сеначина В.Ю., воспитатель

г. Бийск 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации рабочей программы	7
1.1.4. Планируемые результаты реализации рабочей программы	11
1.1.5. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	12
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности	14
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы	42
2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	42
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	48
2.6. Иные характеристики реализации рабочей программы	52
2.7. Рабочая программа воспитания	53
III. Организационный раздел	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	72
3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	74
3.3. Учебно-методическое сопровождение рабочей программы	76
3.4. Режим и распорядок дня, учебный план в смешенной группе раннего возраста от 1,5 до 3 лет	80
3.5. Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям	84

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа воспитателя смешенной группы раннего возраста от 1,5 до 3 лет Программа разработана в соответствии Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка.

Программа направлена на реализацию основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Образовательная часть Программы соответствует ФОП ДО, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, ориентирована на формирование первичных представлений дошкольников о безопасном поведении на улицах города, воспитание осознанного отношения к выполнению правил дорожного движения.

Программа содержит целевой, содержательный, организационный разделы.

В целевом разделе представлены: пояснительная записка, цели, задачи, принципы ее формирования, планируемые результаты освоения рабочей программы в раннем возрасте, описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Содержательный разделе включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В нем представлены описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы, взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В содержательный раздел входит программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы, организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания.

Раздел включает режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Основными участниками реализации рабочей программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги. Программа рассчитана на детей от 1,5 до 3 лет, в группах общеразвивающей направленности и следующим возрастным составом:

- смешенная группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Образовательная деятельность строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных в ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Обязательная часть Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Занятия с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2018.

Цель:

Формировать первичные представления о безопасном поведении на улицах города. Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил дорожного движения.

Задачи:

- Знакомить детей с правилами дорожного движения;
- Формировать навыки правильного поведения на дороге, воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Формировать такие качества личности, как внимательность, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Обязательная часть Программы

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей) совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Занятия с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2018.

- **принцип развития.** Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Все это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.
- **опора на игровые методы.** Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.
- **принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности.** В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач;
- **принцип индивидуально-дифференцируемого подхода** к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития ребенка,

зависящим от многих факторов: особенностей развития в пренатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях, и т.п.;

- **принцип сотрудничества ДОО с семьей** реализуется как в организационном, так и в содержательном плане.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Ранний возраст (от одного года до трех лет)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.

В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет). 9

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же

действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против

вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.4. Планируемые результаты реализации рабочей программы

Обязательная часть Программы

Планируемые результаты в раннем возрасте:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные

упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);

- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.1.5. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Цели педагогической диагностики – выявление индивидуальной динамики развития детей. Педагогическая диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в

планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год, на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (завершающая, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, сводных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Наблюдение представляет собой ведущий метод сбора информации (фактических данных) о ребенке. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных моментах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, двигательных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и так подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность

выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъективности ребенка в деятельности и взаимодействии.

В ходе наблюдения педагог:

- изучает педагогические условия в динамике;
- непосредственно воспринимает поведение детей в конкретных условиях и в реальном времени;
- фиксирует факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом (например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп);
- оперативно получает информацию и непосредственную связь с объектом изучения;
- проводить фиксацию фактов сразу по нескольким параметрам (отдельного ребенка, группы детей, взаимодействия между детьми и другие);
- собирает факты независимо от готовности наблюдаемого объекта, умений обучающегося желая вступить в общение.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность

с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Наблюдение используется в совокупности с другими методами сбора информации: диагностической беседой, диагностическими ситуациями, анализом продуктов детской деятельности (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагогами решаются следующие образовательные задачи:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

На основе педагогической диагностики педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организуя РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

обогащая и объясняя полученные данные.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Особенности и формы проведения психологической диагностики.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), проводится квалифицированными специалистами педагогами-психологами. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Задачи и содержание работы (обязательная часть)

Социально-коммуникативное развитие		
Возраст	Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
От 1 года до 2 лет	Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные	Для благоприятной адаптации к детскому саду педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует

	<p>представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p>	<p>разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, гендерной принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p> <p>Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).</p> <p>В результате, к концу 2-го года жизни, ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.</p>
<p>От 2 лет до 3 лет.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные 	<p>Педагог поддерживает желание познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет</p>

	<p>взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребенка о себе, своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<p>отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представления об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривается детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указание взрослого,</p>
--	--	--

		<p>действовать по его примеры и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представления о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
Познавательное развитие		
<p>От 1 года до 2 лет</p>	<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенно способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>формировать стремление детей к подражанию действий взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениями и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>Содержание образовательной деятельности:</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.</p> <p>Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталонные формы: «кирпичик», «крыша»,</p>

		<p>«огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.</p> <p>Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p> <p>Окружающий мир. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках, их названиях, о предметах быта, о мебели, спальнях принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p> <p>Природа. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p> <p>В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, группирует предметы по одному из</p>
--	--	--

		<p>признаков, по образцу или словесному указанию и т. п.;</p> <p>демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение отображать одно-два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности, демонстрирует способность к группировке предметов, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений;</p> <p>узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, выделяет их наиболее яркие признаки, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.</p>
<p>От 2 до 3 лет.</p>	<p>развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; - развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; - расширять 	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i></p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменения способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревочке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и</p>

	<p>представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>бытовой деятельностью с целью решения практических задач;</p> <p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а потом разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различны по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования форм предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) <i>Математические представления.</i></p> <p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один).</p> <p>3) <i>Окружающий мир.</i></p> <p>Педагог расширяет представление детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических возможностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос,</p>
--	--	--

		<p>рот и так далее); о его физических и моральных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер, заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) <i>Природа.</i></p> <p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представление о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
--	--	--

Речевое развитие

<p>От 1 года до 2 лет</p>	<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>От 1 года до 1 года 6 месяцев</p> <p>Развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>От 1 года до 1 года 6 месяцев</p> <p>Развитие понимания речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не</p>
---------------------------	---	---

	<p>Развитие активной речи. Продолжать формировать у детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Побуждать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.</p> <p>Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.</p> <p>Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.</p> <p>Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.</p> <p>Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.</p> <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</p> <p>Развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.</p> <p>Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными.</p> <p>Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы.</p>	<p>подкрепленную ситуацией.</p> <p>Развитие активной речи. Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.</p> <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет -</p> <p>Развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.</p> <p>Развитие активной речи. Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом,</p>
--	--	---

	<p>Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.</p> <p>Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).</p> <p>Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.</p> <p>Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.</p> <p>Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.</p> <p>Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p>	<p>как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.</p> <p>В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p> <p>В результате, к концу 2 года жизни ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ педагога отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками; проявляет интерес к общению со взрослым; произносит правильно несложные для произношения слова; использует накопленный запас слов, демонстрирует достаточный активный словарь; составляет самостоятельно короткие фразы.</p>
<p><i>От 2 лет до 3 лет.</i></p>	<p>Основные Задачи:</p> <p>1) Формирование словаря.</p> <p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать</p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) Формирование словаря. Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными,</p>

	<p>данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи. Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний и отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи. Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) Связная речь. Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивать умения произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, бай-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<p>обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; название некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначение личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи. Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое мнение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи. Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных</p>
--	---	---

		<p>грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь. Педагог формирует у детей умение рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.</p> <p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
--	--	--

Художественно-эстетическое развитие

<p>От 1 года до 2 лет</p>	<p>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: От 1 года до 1 года 6 месяцев формировать у детей эмоциональный отклик на музыку</p>	<p>Содержание образовательной деятельности От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание</p>
---------------------------	--	---

(жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий, педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет — педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и

		<p>передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветочных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий</p> <p>В результате, к концу 2 года жизни ребенок</p> <p>В изобразительной деятельности: проявляет интереси желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; рисует «каракули», оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.</p> <p>В музыкальной деятельности: активно проявляет интерес к несложным песням, попевкам; пытается подражать певческим интонациям взрослых; подыгрывает на шумовых инструментах под музыку; использует предметы в игре (листки, снежки, шишки, грибочки и др.) под музыкальное сопровождение; исполняет простейшие ритмические движения под музыку (хлопки, «фонарики», притопы); выполняет несложные плясовые действия в паре.</p>
<p>От 2 до 3 лет</p>	<p>Основные задачи:</p> <p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе 	<p><i>Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству.</i></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную</p>

	<p>ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета 	<p>отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети</p>
--	---	--

	<p>(начиная с контрастных цветов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям 	<p>нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между</p>
--	--	---

	<p>животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><i>Конструктивная деятельность.</i></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому</p>
--	--	---

подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка

косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских

		<p>народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для
--	--	---

		<p>выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
Физическое развитие		
<p>От 1 года до 2 лет</p>	<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: формировать первоначальный двигательный опыт, создавать условия для последовательного становления первых основных движений в совместной деятельности педагога с ребенком; создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации движений рук и ног, ориентировки в пространстве; поддерживать интерес к выполнению физических упражнений; укреплять здоровье ребенка, средствами физического воспитания, способствовать усвоению первых культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>Содержание образовательной деятельности Педагог активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), удерживать равновесие при ходьбе, беге, координировать движения рук и ног при выполнении упражнений, побуждает детей к самостоятельному выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает, создаёт положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения): В процессе физического воспитания педагог обеспечивают условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.. Ходьба: за педагогом стайкой в прямом направлении. Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 20–30 см.), с поддержкой, в вверх и вниз по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м), подниматься на ступеньки и спускаться; перешагивать через веревку, палку, кубик высотой 10-15 см.</p>

		<p>Ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров; подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см.), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см); лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.</p> <p>Катание, бросание: катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя); бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Педагог помогает детям выполнять упражнения (наклоны вперед, приседания и др.) с использованием предметов (погремушки, колечки, платочки), у опоры (стул, скамейка), и на них. В комплекс включаются упражнения с поворотами корпуса влево и вправо, с наклоном туловища вперед (поднять предмет с пола), с поднятием и опусканием рук, из положения стоя, сидя, лежа на животе, с переворотами со спины на живот и обратно.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения. Педагог проводит подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, вызывая положительные эмоции, используя игрушки и зрительные ориентиры.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для формирования двигательных навыков и развития психофизических качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пиццит мышонок?» и др.</p> <p>Самостоятельные игры с</p>
--	--	--

		<p>каталками, тележками, мячом.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни. Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой, пользоваться предметами личной гигиены).</p> <p>В результате, к концу 2 года жизни, ребенок начинает овладевать основными движениями, воспроизводит простые движения по показу взрослого, вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, ориентируется в пространстве по ориентирам, при выполнении основных движений двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.</p>
<p>От 2 лет до 3 лет.</p>	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; 	<p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); рассыпную и в заданном направлении; между</p>
--	--	---

		<p>предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение наместе.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание,</p>
--	--	---

		<p>выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>1) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением</p>
--	--	---

		<p>музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>2) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в
--	--	--

		<p>области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
Задачи и содержание работы части, формируемой участниками образовательных отношений		
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
От 2 до 3 лет	<p>Задачи: Формирование первичных представлений о машинах, улице, дороге. Знакомство с некоторыми видами транспорта.</p>	<p>Содержание образовательной деятельности: Педагог в процессе игровой деятельности знакомить детей со средствами передвижения – автомобилем, его составными частями (кузов, кабина, руль, колеса). Дает понятие, что автомобилем управляет человек – водитель. В ходе наблюдения дети знакомятся с транспортном, педагог побуждает детей делиться впечатлениями о знакомых видах транспорта.</p>

2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации ООП ДО

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями

детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1-3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое сосверс
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Описание способов реализации, форм, методов, предусмотренной частью, формируемой участниками образовательных отношений.

2-3 года

Обучение и воспитание детей проходит в форме совместной деятельности с использованием игровой деятельности, речевой деятельности (беседы, разучивание стихов, чтение стихов), индивидуальная работа.

- создание ситуаций для поддержания детской

инициативы. Методы:

- наглядный - рассматривание иллюстраций;

- словесный – беседы; слушание стихотворений, потешек, закличек и др.

- практический – дидактические игры.

Средства:

- демонстрационный и раздаточный материал

- визуальные

- игровой (игрушки, игры и другое);

- коммуникативной (дидактический материал);

- художественная литература (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал).

2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог –

равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная- исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство развития личности: метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;

– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за

комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, соперничества.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических танцевальных движений.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

1) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

2) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

3) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

4) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

5) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

б) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

7) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые

игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и

ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных

задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую

деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Перспективный план работы с родителями смешанной группы №2
раннего возраста (1.5-3 года) на 2024/2025г.**

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Папка-передвижка « Как помочь ребёнку легко адаптироваться к детскому саду».2. Анкетирование «Социальный паспорт семьи»3. Беседа «Как приучить ребенка к горшку».4. Родительское собрание «Адаптация детей раннего возраста в детском саду».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Зачем нужен ребенку дневной сон?».2. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды»3. Памятка «Профилактика ОРВИ и ГРИППА»4. Выставка поделок из природного материала «Дары осени»5. Групповая консультация «Организация режима дня и его значение для малышей»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Беседа с родителями «Игры с детьми в выходные дни»2. Консультация для родителей «Привития культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста ».3. Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Наша дружная семья»4. Выставка ко Дню матери «Мамины руки не знают скуки»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none">1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей раннего возраста».2. Беседа «Как сделать утро ребенка добрым?».3. Папка-передвижка «Если ребенок часто болеет».4. Конкурс поделок «Зимние чудеса»5. Консультация «Новый год без хлопот»
Январь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация: «Как выбрать книгу для малыша 2 лет»2. Индивидуальная беседа «Ребенок двух лет и памперс»3. Консультация «Осторожно, мороз. О терморегуляции детей раннего возраста».

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Осторожно, Гололед!» 2. Папка-передвижка «Здоровье на тарелке. Профилактика нехватки витаминов» 3. Консультация для родителей «Бережем здоровье детей вместе» 4. Поздравительная папка-передвижка «Папы наши защитники. 23 февраля»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Мама – пример для подражания» 2. Поздравительная папка-передвижка «С праздником, дорогие женщины!». Фотовыставка «Наши мамы и бабули» 3. Консультация для родителей «Как помочь ребенку заговорить?» 4. Индивидуальная беседа «Как уберечься от ОРВИ!»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Воспитание сказкой». 2. Рекомендации «Что делать если ребенок не хочет убирать игрушки». 3. Папка-передвижка «Расскажите ребенку о весне» 4. Индивидуальная беседа «Ребёнок не кушает в детском саду, что делать?» 5. Буклет «О безопасности ребенка в личном транспорте»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Итоговое родительское собрание. «Чему мы научились в детском саду» (подведем итог года) 2. Привлечение родителей к акции «Окно Победы» 3. Беседа «Как правильно выбрать одежду и обувь ребенку по сезону» 4. Индивидуальные беседы на тему: «Проблемы в воспитании единственного ребенка в семье».

2.6. Иные характеристики реализации рабочей программы

Особенности реализации рабочей программы, части формируемой участниками образовательных отношений

Обеспечение здоровья детей – основная цель, главная задача цивилизованного общества. Никого не оставляют равнодушным неутешительные сводки о ДТП, где потерпевшими, к сожалению, являются и дети. Поэтому обеспечение безопасности движения на дороге становится все более важной государственной задачей. Большую роль в решении этой проблемы имеет организация работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма.

Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать у них навыки правильного поведения на дороге необходимо продолжать в старшем дошкольном возрасте, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные; правила, усвоенные ребенком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека. Знакомя детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице, следует помнить, что эта работа тесно связана с развитием ориентировки в пространстве и предполагает формирование таких качеств личности, как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях.

2.7. Рабочая программа воспитания в группах раннего и младшего возраста от 1,5 до 4 лет

1. Целевой раздел

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МБДОУ «Детский сад № 83» – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-

историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка

ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		<p>собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

2. Содержательный раздел
Организация воспитательной работы
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы по месяцам

СЕНТЯБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Познание»	«Облако» ценностей: знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любопытность, умственный труд	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
2 сентября - Здравствуй Детский сад	12 сентября – День дорожной безопасности	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: «Осень золотая в гости к нам пришла»		Развлечение: -
Альбом сентября: «Где мы летом побывали, что увидели-узнали»		
ОКТАБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Забота»	«Облако» ценностей: бережное отношение к животным уважение и заботливое отношение к старшим, интерес к музыке и музыкальным инструментам	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
	4 октября - «Всемирный день животных»	12 октября - День отца в России
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
1 октября - «Международный день музыки»	16 октября Всемирный день хлеба	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка рукотворных открыток «Папа, с праздником тебя»		Развлечение: Осенины, праздники урожая
Альбом октября: «Дикие и домашние животные»		
НОЯБРЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Семья»	«Облако» ценностей: забота, защита, взаимопомощь, материнство, детство, дети	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>		
3 ноября день рождения С. Маршака		27 ноября День матери в России
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
12 ноября – «Синичкин день»	21 ноября Всемирный день приветствий	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка рисунков ко дню приветствий «Моя веселая ладошка»		Развлечение: «В гости к кукле Кате»
Альбом ноября: «Я и мамочка моя»		
ДЕКАБРЬ		

Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Красота»	«Облако» ценностей: красота, человек, культура, традиции		
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>			
			Праздник: 31 декабря Новый год
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>			
8 декабря - Международный день художника	13 декабря – День медведя в России	18 декабря – День снежинки	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>			
Выставка месяца: выставка рисунков «Зимний снегопад»			
Альбом декабря «Времена года: Зима»			
ЯНВАРЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Здоровье»	«Облако» ценностей: здоровье, движение, жизнь, безопасность		
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>			
10 января «Международный день «спасибо»	15 января Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	27 января Международный день эскимо	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>			
Выставка месяца: выставка рисунков «Эскимо»		Развлечение: «Прощание с елочкой»	
ФЕВРАЛЬ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Дружба»		«Облако» ценностей: Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, коллективизм, взаимопомощь, верность, сплоченность	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>			
8 февраля День российской науки		23 февраля День защитника Отечества	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>			
Выставка февраля: открытки «Нашим защитникам посвящается»		Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»	
МАРТ			
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы			
Ценность-доминанта «Человек»		«Облако» ценностей: забота, доброта, внимание, уважение	
<i>События примерного календарного плана воспитательной работы</i>			
(7)8 марта Международный женский день		19 марта День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского	
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>			
(3) 1 марта День кошки в России		27 марта Всемирный день театра	
<i>Проекты воспитательной направленности</i>			

Выставка месяца: выставка произведений К.И. Чуковского в книжном уголке		Развлечение месяца Показ кукольного спектакля «Петрушкины друзья»
АПРЕЛЬ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Природа»	«Облако» ценностей: Красота, защита, забота, ответственность	
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
1 апреля Международный день птиц		22 апреля Международный день Матери - Земли
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка рисунков в нетрадиционной технике ладошками «Птицы весны»		Развлечение: «В зоопарке»
Альбом апреля: «Птицы»		
МАЙ		
Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы		
Ценность-доминанта «Поздняя весна»	«Облако» ценностей: Забота, ответственность, защита, любовь, красота	
<i>События традиционного календаря, международные и памятные даты</i>		
(5) 3 мая «День солнца»	15 мая «Международный день семей»	20 мая «Всемирный день пчёл»
<i>Проекты воспитательной направленности</i>		
Выставка месяца: выставка коллективной работы (рисование ладошками) «Солнышко лучистое»		Театрализованное развлечение «Репка»
Альбом месяца: «Я и моя семья»		

Планирование воспитательной работы по месяцам

Сентябрь

2 сентября – До свидания лето, здравствуй Детский сад

12 сентября - День дорожной безопасности

27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог - дети	В. Сутеев «Цыпленок и утенок» обсуждение, что все на свете разные	А. Барто «Мячик»	Потешка «Огуречик-огуречик»	З.Александрова «Прятки»
Родители - ребёнок				
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети	Прилагательные к слову лето «яркое, солнечное, жаркое, теплое, знойное»	«Машина ездит быстро, а человек ходит медленно»		Кто работает в нашем детском саду
Родители-дети	Прилагательные «яркое, солнечное, жаркое, теплое, знойное»	Свойство предмета «Мяч, шар»		
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети	Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Игра «Где звенит»	Игра «Принеси предмет»
Родители - ребёнок				
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог дети	Экскурсия по детскому саду и территории	Рассматривание иллюстрации «Улица»	Наблюдения за трудом взрослых «Дворник подметает двор»	Наблюдения за трудом взрослых «Няня принесла обед»
Родители - ребёнок	Беседа «Наш хороший детский сад»	Наблюдения «Берегись автомобиля»		
<i>Выставка месяца: рисунки на тему «Осень золотая в гости к нам пришла»»</i>				
Педагог - дети	Наблюдения «Осень в гости к нам пришла»	Наблюдения «Солнце и тучи на небе»	Рисование рисунков на выставку	Оформление выставки «Осень золотая в гости к нам пришла»
Родители - ребёнок	Беседа «Что такое осень»	Рисование «Дождик»		Рассматривание детских рисунков
<i>Альбом сентября «Где мы летом побывали, что увидели-узнали»</i>				
Педагог - дети	Начало создания альбома Игра «Бывает не бывает»	Беседа «Куда вы ездили летом»	Рассматривание фотографий	Создание альбомов
Педагог – Родители	Секрет сентября «Как помочь ребёнку вернуться после лета в детский сад»	Совет сентября «Как помочь ребёнку понять о значимости соблюдения правил ПДД»	Рецепт сентября «Как вернуть ребёнка в трудовой ритм жизни»	Идея сентября «Первое детское выступление на празднике, как выучить стих с ребенком».

Октябрь

1 октября - Международный день музыки

4 октября - Всемирный день животных

12 октября - День отца в России

16 октября Всемирный день хлеба (урожая)

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	Г. Лагздынь «Зайка, зайка попляши»	Сказка К. Д. Ушинского «Козлята и волк»,	Сказка «Колобок»	С. Капутикян «Маша обедает»
Родители - ребёнок				
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети	«Музыка бывает тихой и громкой»		«Хлеб важен на столе»	Что такое урожай?
Родители - ребёнок		«Как ухаживать за домашними питомцами»	Беседа «Мой папа самый самый...»	
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети	Подвижная игра «Кто тише?»	Подвижная игра «Зайка беленький сидит»,	Словесная игра «Какой бывает хлеб»	Игра «Найди, что спрятано»
Родители - ребёнок	Игры с погремушками «Тихо и громко»	Словесная игра «Кто как кричит»	Домашние игры с папами.	
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог - дети	Наблюдение за трудом взрослого «Музыкальный руководитель играет на инструменте»	Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина «Рисунки животных»		
Родители - ребёнок		Наблюдение за животными дома и в природе		Наблюдение за трудом взрослых «В огороде»
Выставка месяца: выставка открыток «Папа, с праздником тебя»				
Педагог - дети	Беседа: «Папу с праздником поздравим»	Рассказы детей «какой мой папа»	Изготовление открыток	Оформление выставки
Родители - ребёнок	Информация родителям о том, как изготовить открытку с детьми			Рассматривание детских открыток и их дарение
Альбом месяца «Домашние и дикие животные»				
Педагог - дети	Беседа и рассматривание изображений «Домашние животные»	Начало создания альбома «Страница домашние животные»	Беседа и рассматривание изображений «Дикие животные»	Начало создания альбома «Страница дикие животные»
Педагог – Родители	Секрет октября «Папа – пример для подражания»	Совет октября «Как активизировать и обогатить словарь детей»	Рецепт октября «Готовим вместе с папой»	Идея октября «Готовим поделку «Дары осени»

Ноябрь

3 ноября день рождения С. Маршака

12 ноября – «Синичкин день»

21 ноября - Всемирный день приветствий

27 ноября - День матери в России

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	С. Маршак (из цикла детки в клетке) «Слон», «Тигренок»,	В. Жуковский «Птичка»	А. Барто «Слон»	Русская народная песенка «Баю-баю-баю-бай...»
Родители - ребенок	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Л. Толстой «Спала кошка на крыше»		М. Зощенко «Умная птичка»
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог – дети		Где птицам укрыться от холода	О правилах приветствия	Мама главный человек в жизни каждого
Родители - ребенок	Чтение по прочитанному «Почему мышонка называли глупым?»			
<i>Играем вместе</i>				
Педагог – дети	Подвижная игра «Обезьянки»,	Подвижная игра «Птички в гнздышках»,	Подвижная игра «Угадай кто и где кричит	
Родители - ребенок				Подвижная игра «Беги ко мне»
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог – дети	Рассматривание портрета писателя С.Маршака	Наблюдение за синицами на прогулке		Как вас забирает мама из детского сада
Родители - ребенок			Наблюдение в общественных местах «Как здороваются люди»	Бабушка – мамина мама
<i>Выставка месяца «Моя веселая ладошка» ко дню приветствий</i>				
Педагог – дети	Беседа о правилах приветствия	Рисование ладошек нетрадиционным способом	оформление выставки рисунков	
Родители - ребенок				рассматривание детских работ
<i>Альбом месяца «Я и мамочка моя»</i>				
Педагог – дети	Беседа с детьми «Что мы делаем вместе с мамой»	рассматривание фотографий детей	Создание альбома	Завершение работы с альбомом
Педагог - Родители	Секрет ноября «Как научить ребенка следовать правилам поведения в семье?»	Совет ноября «В какие словесные игры можно поиграть с ребенком»	Рецепт ноября «Азы домашнего рукоделия»	Идея ноября «Общие традиции нужны, уникальные — важны»

Декабрь

8 декабря - Международный день художника

13 декабря – День медведя в России

18 декабря – День снежинки

31 декабря Новый год

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	В. Сутеев «Три котенка»	Сказка «Маша и медведь»	И. Такмакова «Как на елке снег, снег...»	Чтение К. Чуковский «Елка» в сокр
Родители - ребёнок		Заучивание А.Барто «Мишка»	Чтение или заучивание Е. Ильина «Наша елка» в сокр	
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети		Почему медведь так называется		Беседа «Почему пчела опасна?»
Родители-дети	Беседа «Кто рисует в книгах?»		Беседа Кто в семье самый большой и самый маленький	
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети	Игра «Найди цвет»	Игра «У медведя во бору»	Игра со снежками «Попади в круг»	Муз. дид игра «Заинька»
Родители - ребёнок				
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог - дети	Рассматривание иллюстраций художника В. Сутеева		Наблюдение за насекомыми на прогулке	
Родители - ребёнок				
Выставка месяца: выставка новогодних поделок изготовленных с родителями				
Педагог - дети	Беседа о празднике Новый год	Беседа о традиции наряжать Елку	Размещение детских работ на выставке	
Родители - ребёнок		Изготовление поделки на выставку		Рассматривание экспонатов вместе с детьми
Педагог – Родители	Секрет декабря Консультация «Новый год в детском саду»	Идея декабря Рекомендации «Какую поделку на выставку изготовить с участием ребенка»	Рецепт апреля «Как провести новогодние каникулы с пользой»	Совет апреля «Безопасный новый год»

Январь

10 января Международный день «спасибо»

15 января Всемирный день снега

(Международный день зимних видов спорта)

27 января Международный день эскимо

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Читаем вместе			
Педагог – дети	Василий Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо»?»	Потешка «Заяц Егорка»	Беседа «Что такое эскимо»
Родители - ребенок	Беседа с детьми о необходимости благодарности.	Беседа о жизни зверей зимой в лесу	
Рассуждаем вместе			
Педагог – дети	Беседа с детьми «Когда говорить спасибо?»	Какого цвета снег (опыты со снегом)	Морожное. Почему его нельзя много съесть?
Родители - ребенок			Приготовление мороженого в домашних условиях
Играем вместе			
Педагог – дети	Игра «Вежливые слова»	Подвижная игра «Перешагни через палку»	Игра с кинетическим песком. «Мороженое для куклы Кати»
Родители - ребенок		Речевая игра «Какой бывает снег»	
Наблюдаем вместе			
Педагог – дети		Наблюдение за синицами на прогулке	
Родители - ребенок	Наблюдение в общественных местах «Как здороваются люди»		Опыт «Мороженое в холодильнике и микроволновке».
Выставка месяца: выставка рисунков «Мороженое - эскимо»			
Педагог – дети		Рисование разного вида мороженого нетрадиционным способом	оформление выставки рисунков
Родители - ребенок			Рассматривание выставки рисунков
Педагог - Родители	Секрет января «Как научить ребенка следовать правилам приветствия?»	Совет января «В какие словесные игры можно поиграть с ребенком»	Рецепт января Зимние забавы всей семьей»

Февраль

7 февраля – День российской науки

21 февраля – День защитника отечества

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог – дети	В. Береснев «Больная кукла»		Потешка «Из за леса, из-за гор...»	
Родители - ребёнок	Беседа с детьми о профессии доктора (ко дню науки)			Беседа с детьми о защитниках родины в семье
Играем вместе				
Педагог - дети	Игра «Что нужно доктору»			Подвижная игра «Найди флажок»
Родители - ребёнок				
Наблюдаем вместе				
Педагог - дети	Наблюдение за трудом взрослого «Медицинский работник в детском саду»			
Выставка месяца: выставка открыток «С днем защитника отечества»				
Педагог - дети	Беседа: «Папу с праздником поздравим»		Изготовление открыток	Оформление выставки
Родители - ребёнок				Рассматривание детских открыток и их дарение
Педагог – Родители		Совет февраля «Опыты и эксперименты в домашних условиях»		Секрет февраля «как рассказать ребенку о защитниках родины»

Март

(3) 1 марта «День кошки в России»

(7)8 марта Международный женский день

19 марта День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского

27 марта Всемирный день театра

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог – дети	Потешка «Как у нашего кота»	В. Берестов «Курица с цыплятами»	К.Чуковский «Путаница», «Цыпленок»	НРС «Теремок»
Родители - ребёнок	Песенка «Киска, киска, киска, брысь!»		К.Чуковский «Федотка»	
Играем вместе				
Педагог - дети	Подвижная игра «Кот и мыши»	Игра в куклы «Кормим куклу Катю»	Игра после прочтения «Бывает, не бывает»	Игра-инсценировка с использованием деревянного театра «Колобок»
Родители - ребёнок	Речевая игра «Назови ласково»			
Наблюдаем вместе				
Педагог - дети	рассматривание картины «Кошка с котятами»		Рассматривание портрета К.И. Чуковского	
Родители - ребёнок	Наблюдение за кошкой в домашних условиях	Поздравляем всех женщин с праздником		
Развлечение месяца: показ кукольного спектакля «Петрушкины друзья»				
Педагог - дети		Посещение спектакля с участием детей в старшей группе	Подготовка атрибутов для спектакля	показ спектакля для детей
Выставка месяца: выставка произведений К.И. Чуковского в литературном уголке				
Родители - ребёнок			Оформление выставки книг	Рассматривание книг и иллюстраций к ним
Педагог – Родители	Секрет марта «Кошка в доме. Плюсы и минусы»	Совет марта Поздравительная папка передвижка «8 марта – Женский день»	Рецепт марта «О пользе чтения детям»	

Апрель

1 апреля - Международный день птиц

22 апреля - Международный день Матери - Земли

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Читаем вместе				
Педагог – дети	Г. Лагздынь «Петушок»	В. Берестов «Курица с цыплятами»	Потешка «Ой, ду-ду-ду-ду, сидит ворон на дубу...»,	Н. Пикулева «Надувала кошка шар...»
Родители - ребёнок	Д. Биссет «Га-га-га»	А. Майков «Ласточка примчалась...»	К. Чуковский «Цыпленок»	Н. Пикулева «Надувала кошка шар...»
Играем вместе				
Педагог - дети	Игра драматизация «Птички» под муз. Л. Банниковой	Игра драматизация «Вышла курочка гулять...»	Игра после прочтения «Покажи какой»	Игра «Соберем шарики в корзину»
Родители - ребёнок	Игра-песенка «Чики, чики, кички...»	Речевая игра «Назови ласково» (тема «птицы»)		
Наблюдаем вместе				
Педагог - дети	Наблюдение за скворцами	рассматривание картины «Курица с цыплятами» М.И. Климентов	Наблюдение за природой весной	Наблюдение за распусканием листьев на деревьях
Родители - ребёнок	Наблюдение за птицами в городе			Беседа с детьми «Береги природу, не бросай мусор»
Выставка месяца: выставка рисунков в нетрадиционной технике ладошками «Птицы весны»				
Педагог - дети	рассматривание изображений знакомых детям птиц	Рисование ладошками «Птицы весны»	Размещение детских работ на выставке	
Альбом апреля: «Птицы»				
Родители - ребёнок	Подготовка иллюстраций с изображением птиц	Изготовление альбома «Птицы»	Рассматривание альбома вместе с детьми	
Педагог – Родители	Секрет апреля «Птицы прилетели. Наблюдение за повадками перелетных птиц (скворцы, коршуны)»	Совет апреля «Развивайте наблюдательность у детей»	Рецепт апреля «Разговаривайте с ребенком о необходимости бережного отношения к птицам и природе в целом»	

Май

(5) 3 мая «День солнца»

15 мая «Международный день семей»

20 мая «Всемирный день пчёл»

Формы и форматы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Читаем вместе</i>				
Педагог – дети	Песенка «Солнышко, ведерышко...»	Д. Ушинский «Козлята и волк»	К. Чуковский «Федотка»	Сказка «Теремок»,
Родители - ребёнок	Песенка «Солнышко, ведерышко...»			О. Мегель «Пчёлка, пчёлка, не жужжи!»
<i>Рассуждаем вместе</i>				
Педагог - дети	Опыт «Где солнце прогревает, а где нет»	Беседа «С кем ты живешь»		Беседа «Почему пчела опасна?»
Родители-дети			Беседа Кто в семье самый большой и самый маленький	
<i>Играем вместе</i>				
Педагог - дети	Игра «Солнышко и дождик»	Игра «Принеси предмет»		Подвижная игра «Догони меня»
Родители - ребёнок				
<i>Наблюдаем вместе</i>				
Педагог - дети	Рассматривание картины «Сирень в корзине» П. Кончаловского		Наблюдение за насекомыми на прогулке	
Родители - ребёнок	Наблюдение за восходом и заходом солнца			
Выставка месяца: выставка коллективной работы (рисование ладошками) «Солнышко лучистое»				
Педагог - дети	рассматривание изображений знакомых детям птиц	Рисование ладошками «Птицы весны»	Размещение детских работ на выставке	
Альбом месяца: «Я и моя семья»				
Родители - ребёнок	Подготовка иллюстраций с изображением птиц	Изготовление альбома «Птицы»	Рассматривание альбома вместе с детьми	
Педагог – Родители	Секрет апреля «Птицы прилетели. Наблюдение за повадками перелетных птиц (скворцы, коршуны)»	Совет апреля «Развивайте наблюдательность у детей»	Рецепт апреля «Разговаривайте с ребенком о необходимости бережного отношения к птицам и природе в целом»	

3. Организационный раздел рабочей программы воспитания.

Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания
Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения
реализации программы воспитания в МБДОУ «Детский сад № 83» включает:

Конституция Российской Федерации;

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 83»

План работы МБДОУ «Детский сад № 83» на учебный год

Календарный учебный график МБДОУ «Детский сад № 83»;

Перспективный план работы воспитателя;

Календарно-тематический план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация в праве включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а так же возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Выборка дат для раннего и младшего возраста

Февраль:

8февраля: День российской науки

23февраля: День защитника Отечества

Март:

8марта: Международный женский день

27марта: Всемирный день театра

Апрель:

22апреля: Всемирный день Земли

Май:

1 июня: Международный день защиты детей

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина(1799-1837)

12 июня: День России

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Август:

Сентябрь:

27сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день музыки

16 октября: День отца в России

Ноябрь:

27 ноября: День матери в России

Декабрь:

8 декабря: Международный день художника

31декабря: Новый год.

ЧФУОО

Сентябрь

2 сентября – До свидания лето, здравствуй Детский сад

12 сентября - День дорожной безопасности

Октябрь

4 октября - Всемирный день животных

16 октября Всемирный день хлеба (урожая)

Ноябрь

3 ноября день рождения С. Маршака

12 ноября – «Синичкин день»

21 ноября - Всемирный день приветствий

Декабрь

13 декабря – День медведя в России

18 декабря – День снежинки

Январь

10 января Международный день «спасибо»

15 января Всемирный день снега

(Международный день зимних видов спорта)

27 января Международный день эскимо

Март

(3) 1 марта «День кошки в России»

19 марта День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского

Апрель

22 апреля - Международный день Матери - Земли

Май

(5) 3 мая «День солнца»

15 мая «Международный день семей»

20 мая «Всемирный день пчёл»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей .РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОСДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и

надежности.РППС обеспечивает:

Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО.), возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОСДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных

центровдетской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей
«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют

реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие»,

- «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,

- «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,

- «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов: в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
 4. Выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;
 5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованы участки для прогулки.

3.3. Учебно-методическое сопровождение программы:

«Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Вторая группа раннего возраста. М. Мозаика-Синтез, 2020. - 80с.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 2–е изд. дораб. М. Просвещение, 1991.

Развитие игровой деятельности. (2-3 года) Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, , 2018

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.

«Познавательное развитие»

Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М: Мозаика-Синтез, 2020.

Помораева И.А. В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет М.:Мозайка-Синтез,2020.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).М.: Мозайка-Синтез, 2016

Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.

«Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). -М: Мозайка-Синтез,2021.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.

«Художественно-эстетическое развитие»

Каплунова И. Новоскольцева И. Ясельки. Библиотека программы ладушки Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением, издательство "Композитор" Санкт-Петербург 2018.

Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. 2–3 года конспекты занятий. М.:Мозайка-Синтез,2020.

«Физическое развитие»

Э. Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет» - М: Мозаика-Синтез, 2020.

Федорова С.Ю. Физическая культура в детском саду (2–3 года) Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Малые формы фольклора. «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь»,

«Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байники», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Песенки, потешки. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...». «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу». «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочкам лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...»

Сказки. «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского; «Теремок», обраб. М. Булатова; «Маша и медведь», обраб. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Произведения. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обраб. Ю. Григорьева. «Котауси и Мауси»; англ., обраб. К. Чуковского; «Ой ты заяшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой. «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обраб. Б. Заходера. **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик»; К. Чуковский. «Федотка». А. Барто. «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Котенок»; Н. Пикулева. «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?». А. Пушкин. «Ветер по морюгуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто. «Кораблик»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...». Л. Толстой. «Тримедведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“». В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С. Капутикян. «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский.

«В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Перечень музыкальных произведений

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Слушание

Произведения. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Алексан. Т.

Бабаджан;

«Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре

«Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, заяка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение

Произведения. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл.

М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия;

«Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

Произведения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем»,

«Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;

«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; К книгам А. Барто, З. Александрова, С. Михалков, Е. Чарушин Рисунки животных; рисунки Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

3.4. Режим и распорядок дня в группе

Режим дня смешенной группы раннего возраста 1.5-3 года № 2

МБДОУ «Детский сад №83»

на холодный период года

Холодный период (с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00-9.20
Совместная, самостоятельная деятельность (игры) (по подгруппам)	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон,	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	15.20–16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00 – 17.30

Теплый период с 1 июня по 31 августа

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка	9.00 -11.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.15
Постепенный подъем, гигиенические, воздушные, закаливающие процедуры	15.15-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 -15.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме, уход детей домой	15.35-17.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня

физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10 мин
	на улице	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 мин.
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 10-15 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	2-3 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин.
	Физкультурный праздник	-
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование игрового оборудования	
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Согласно СанПиН 1.2.3685-21, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Учебный план на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Образовательные области	Образовательная деятельность	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Основная часть					
1.	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	4	35
		ФЭМП	1	4	37
2.	Речевое развитие	Развитие речи	2	8	73
3.	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	37
		Лепка	1	4	35
		Музыка	2	8	72
		Конструирование и художественный труд (совместная деятельность)	0,5 1 и 3 среда месяца	2	18
4.	Физическое развитие	Физкультурное в помещении	2	8	73
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)					
5.	Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения (совместная деятельность с детьми от 2 лет)	0,2 1 пятница квартала	1 раз в квартал	3

Примечания:

- продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 2-х до 3-х лет – не более 10 минут;

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 20 минут.

Расписание занятий

День недели	1 половина дня
Понедельник	9.00-9.10 Окруж.мир (1-я подгруппа) 9.20-9.30 Окруж.мир (2-я подгруппа) 2 –я половина дня 15.30-15.40 Физкультура в помещении

Вторник	<p>9.00-9.10 Развитие речи (1-я подгруппа) 9.20-9.30 Развитие речи(2-я подгруппа) 11.10-11.20 Физкультура на улице 2 –я половина дня 15.30-15.40 Рисование (1-я подгруппа) 15.40-15.50 Рисование (2-я подгруппа)</p>
Среда	<p>8.50-9.00 Музыка 9.10-9.20 ФЭМП (1-я подгруппа)9.25-9.35 ФЭМП (2-я подгруппа) 2 –я половина дня 15.20-15.30 Конструирование и художественный труд (совместная деятельность 1 и 3 среда месяца)</p>
Четверг	<p>9.00-9.10 Развитие речи (1-я подгруппа)9.20-9.30 Развитие речи (2-я подгруппа) 2 –я половина дня 15.30-15.40 Физкультура в помещении</p>
Пятница	<p>8.50-9.00 Музыка 9.10-9.30 Лепка (1-я подгруппа) 9.40-9.50 Лепка (2-я подгруппа) 2 –я половина дня 15.30-15.40 Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения (совместная деятельность, 1 раз в квартал, первая пятница квартала).</p>

3.5. Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Методическое обеспечение: Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 48 с.

Дата	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов 37	УМК
4 сентября 11 сентября	Занятие №1	Развитие предметных действий.	2	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 9
18 сентября 25 сентября	Занятие №2	Развитие предметных действий.	2	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.9
2 октября	Занятие №3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр10
9 октября	Занятие №4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.11
16 октября	Занятие №5	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i> . Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.12
23 Октября 30 Октября	Занятие №6	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i> . Формирование умения сооружать простые постройки.	2	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.13
6 ноября	Занятие №7	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, кирпичик, шарик</i> . Совершенствовать предметные действия.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.14

13 ноября	Занятие №8	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.15
20 ноября	Занятие №9	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Совершенствование предметных действий.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.16
27 ноября	Занятие №10	Развитие умения различать предметы контрастной величины и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики</i> . Формирование умения сооружать простые постройки.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.17
4 декабря	Занятие №11	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 18
11 декабря	Занятие №12	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.19
18 декабря	Занятие №13	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>один - много</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.20
25 Декабря	Занятие №14	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много - много</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 21
15 января	Занятие №15	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – один, один – много</i> . Формировать умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.22
22 января	Занятие №16	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-один, один-много</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.22
29 января	Занятие №17	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.23
5 февраль	Занятие №18	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-один, один-много</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.24

12 февраля	Занятие №19	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один -много. Развитие предметных действий.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.25
19 февраля	Занятие №20	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Развитие умения различать количество предметов: <i>много</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 26
26 февраля	Занятие №21	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много,один</i> . Развитие предметных действий	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.27
5 март	Занятие №22	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много-один,один-много</i> .	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.28
12 марта	Занятие №23	Развитие умения различать предметы,контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой,маленький,кубик,шарик,много</i> . Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.29
19 марта	Занятие №24	Развитие умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>кирпичик, кубик, шарик, много – мало</i> . Формирование умения сооружать простейшие постройки.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.30
26 марта	Занятие №25	Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: <i>шарик,кубик,кирпичик,много</i> . Формирование умения сооружать несложные постройки.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.31
2 апрель	Занятие №26	Формирование умения различать предметы по форме(<i>кубик,кирпичик</i>) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.32
9 апреля	Занятие №27	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.34
16 апреля	Занятие №28	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета(<i>в,на,под,здесь,там,тут</i>).	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.35

23 апреля	Занятие №29	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.36
30 апреля	Занятие №30	Развитие умения различать количество предметов (много – один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.37
7 мая	Занятие №31	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один – много, много – один, много – много</i> . Развитие предметных действий. Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.38
14 мая	Занятие №32	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.39
21 мая	Занятие №31 повторение	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один – много, много – один, много – много</i> . Развитие предметных действий. Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.38
28 мая	Занятие №32 повторение	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий.	1	Помораева И.А., Позина В.А. Стр.39

Раздел: «Ознакомление с окружающим миром»

Методическое обеспечение: О.А.Соломенникова. «Ознакомление с предметным и социальным миром, миром природы» (ознакомление с природой в детском саду). Мозайка-Синтез: Москва 2016 год.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2—4 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -176 с.

Дата	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов 35	УМК
2 сентября	«Морковка от зайчика»	Расширить представления детей об овощах (моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	1	О.А. Соломенникова с.20
9 сентября	«Листопад»	Показать детям многообразие красок золотой осени; раскрыть новое понятие «листопад».	1	С. Н. Теплюк с.73
16 сентября	цветочной клумбы»	Познакомить детей с названиями нескольких цветов – флоксы, ноготки (календула). Показать старшим детям строение растения; закрепить понятия высокий, низкий (цветок), длинный, короткий (стебель)	1	С. Н. Теплюк с.74
23 сентября	«Большая лейка»	Наблюдать с детьми за работой дворника; познакомить с названием «поливочная машина».	1	С. Н. Теплюк с.75
30 сентября	«Листопад, листопад, листья жёлтые летят»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	1	О.А. Соломенникова, 21
7 октября	«Где что растёт?»	Дать детям понятие о фруктах и ягодах; напомнить строение растений (дерево, куст)	1	С. Н. Теплюк с.76
14 октября	«Мы поможем!»	Закрепить знания детей об овощах, их форме, величине, цвете.	1	С. Н. Теплюк с.77
21 октября	«Что нам осень подарила?»	Конкретизировать, закреплять знания детей о растительном мире; о том, где что растёт.	1	С. Н. Теплюк с.78
28 октября	«Рыбка плавают в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.	1	О.А. Соломенникова с.23
2 ноября	«Ласковый щенок Тишка»	Познакомить детей с частями тела щенка, их названием; уточнить, как называют маму щенка.	1	С. Н. Теплюк с.79

11 ноября	«Рыжая хозяйка»	Уточнить названия: дерево, куст; познакомить детей с понятиями: гладкий, колючий, тяжелый, легкий, длинный, короткий, толстый, тонкий; познакомить с обитателем леса – белкой.	1	С. Н. Теплюк с.80
18 ноября	«Хмурая осень»	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; уточнить названия и назначение предметов одежды; конкретизировать понятия: глубоко, мелко, тонет, плавает.	1	С. Н. Теплюк с.81
25 ноября	«У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них	1	О.А. Соломенникова с.24
2 декабря	«Зима холодная»	Формировать у детей первые связные представления об этом времени года.	1	С. Н. Теплюк с.84
9 декабря	«Снегопад»	Познакомить детей с сезонным явлением – снегопадом.	1	С. Н. Теплюк с.85
16 декабря	«Снеговичок и елочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру	1	О.А. Соломенникова с.26
23 декабря	«Птицы зимой»	Формировать у детей желание заботиться о зимующих птицах; учить узнавать птиц, называть их части тела	1	С. Н. Теплюк с.86
13 января	«Морозный солнечный денек»	Рассказать детям о том, как живут звери зимой; стимулировать добрые чувства по отношению к ним.	1	С. Н. Теплюк с.87
20 января	«Помощники»	Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, формировать желание помогать окружающим.	1	С. Н. Теплюк с.88
27 января	«Котёнок Пушок»	Дать детям представление о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	1	О.А. Соломенникова с.27
3 февраля	«В гостях у нас Снегурочка»	Познакомить детей с березой, елкой, с их отличительными внешними признаками; упражнять в пространственной ориентации.	1	С. Н. Теплюк с.89
10 февраля	«Кролик серенький, зайка беленький»	Закрепить знания детей о строении тела животных, уточнить названия частей тела кролика (зайца); формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них.	1	С. Н. Теплюк с.90

17 февраля	«Экскурсия по улице»	Закреплять знания детей о транспортных средствах.	1	С. Н. Теплюк с.91
3 марта	«Кушток и его семейка»	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	1	О.А. Соломенникова с.29
17 марта	«Где спит медведь?»	Цель: учить детей выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих, не тревожить понапрасну	1	С. Н. Теплюк с.93
24 марта	«Солнышко пригревает»	Дать детям первые представления о ранней весне.	1	С. Н. Теплюк с.94
31 марта	«Где чей дом?»	Закреплять представления детей о весне; показать почки и первые весенние листья; уточнить названия разных домов.	1	С. Н. Теплюк с.95
7 апрель	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. учить передавать образ солнца в рисунках.	1	О.А. Соломенникова с.31
14 апреля	«Веселые воробы»	Расширять представления детей о весне, обогащать их знания новыми словами, понятиями.	1	С. Н. Теплюк с.96
21апрель	«Желтые, пушистые»	Познакомить детей с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела.	1	С. Н. Теплюк с.98
28 апрель	«Где моя мама?»	Повторить, как зовут мам у разных звериных детенышей, как они созывают своих детей; учить слушать звуки без опоры на зрительный образ.	1	С. Н. Теплюк с.99
5 мая	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	1	О.А. Соломенникова с.33
12 мая	«Подарки весны»	Цель: формировать первые представления о весне; показать детям, что весна зеленая, выучить с ними стихотворение А. Барто «Мячик».	1	С. Н. Теплюк с.99

19 мая	«Дождик песенку поет»	Цель: создать у детей радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении.	1	С. Н. Теплюк с.101
26 мая	«Дождь прошел, а гость остался»	Цель: познакомить детей с дождевым червяком; воспитывать бережное отношение к нему.	1	С. Н. Теплюк с.102

Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел «Развитие речи, приобщение к художественной литературе

Методическое обеспечение: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.

Дата	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов 73	УМК
3 сентября	Потешка «Наши уточки с утра...»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова.	1	Гербова В. В. стр. 108
5 сентября	Сказки. «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского) вызвать желание поиграть в сказку.	1	Гербова В. В. стр. 108
10 сентября	Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...»	Развивать умение детей слушать текст без наглядного сопровождения.	1	Гербова В. В. стр. 108
12 сентября	Поэзия Н. Пиккулева. «Надувала кошка шар...»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова	1	Гербова В. В. стр. 108
17 сентября	Путешествие по территории участка.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что – то проговорить или сделать).	1	Гербова В.В. стр. 31
19 сентября	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что – то проговорить или сделать).	1	Гербова В.В. стр. 32

24 сентября	«Кто у нас хороший, Кто у нас пригожий».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость.	1	Гербова В.В. стр. 33
26 сентября	Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой, (папой, бабушкой).	1	Гербова В.В. стр. 34
1 октября	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	1	Гербова В.В. стр. 36
3 октября	Дидактические игры и упражнения Дидактическая игра-Поручения. Дидактическое упражнение- Вверх-Вниз.	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.	1	Гербова В.В. стр. 37
8 октября	Чтение русской народной сказки «Репка».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.	1	Гербова В.В. стр. 38
10 октября	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и.	1	Гербова В.В. стр. 40

15 октября	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуком <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i> .	1	Гербова В. В. стр. 42
17 октября	Чтение рассказа Л. Н. «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	1	Гербова В. В. стр. 43
22 октября	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях)	1	Гербова В. В. стр. 44
24 октября	Рассматривание сюжетных картины «В песочнице».	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	1	Гербова В.В. стр. 45
29 октября	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	1	Гербова В.В. стр. 46
31 октября	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.	1	Гербова В.В. стр. 48
5 ноября	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».	Закрепить умение детей объединять действием 2 – 3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».	1	Гербова В.В. стр. 50
7 ноября	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так – то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	1	Гербова В.В. стр. 51

12 ноября	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского) вызвать желание поиграть в сказку.	1	Гербова В. В. стр. 52
14 ноября	Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любимому другому родному человеку).	1	Гербова В.В. стр. 53
19 ноября	Рассматривание сюжетных картин «делаем машину»	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	1	Гербова В.В. стр. 54
21 ноября	Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	1	Гербова В.В. стр. 55
26 ноября	Рассматривание сюжетных картин «делаем машину» Повторение	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	1	Гербова В.В. стр. 54
28 ноября	Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе». Повторение	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	1	Гербова В.В. стр. 55
3 декабря	Звуковая культура речи: <i>м - мь, п - нь б – бь.</i>	Формировать умение четко произносить звуки <i>м – мь, п – нь, б – бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	1	Гербова В. В. стр. 58
5 декабря	Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал Мяу».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	1	Гербова В.В. стр. 59
10 декабря	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».	Доставить малыша удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	1	Гербова В. В. стр. 60

12 декабря	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.	1	Гербова В.В. стр. 61
17 декабря	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок...».	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...»	1	Гербова В. В. стр. 62
19 декабря	Дидактическая игра «Подбери перышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета. Развивать умение повторять фразы вслед за воспитателем.	1	Гербова В.В. стр. 63
24 декабря	Изучение сюжетных картины «Дед Мороз».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	1	Гербова В. В. стр. 65
26 декабря	Звуковая культура речи: звук К	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с со стихотворением К.Чуковского «Котауси и Мауси».	1	Гербова В.В. стр. 65-66

14 января	Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	1	Гербова В.В. стр. 68
16 января	Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «узнай по голосу?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	1	Гербова В.В. стр. 68
21 января	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.	1	Гербова В.В. стр. 69
23 января	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д</i> , <i>дь</i> .	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова.	1	Гербова В. В. стр. 70
28 января	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...».	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	1	Гербова В.В. стр. 71
30 января	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т</i> , <i>ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	1	Гербова В. В. стр. 72
4 февраля	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?».	Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию.	1	Гербова В.В. стр. 73

6 февраля	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение р.н.песенки «Ай, ду –ду, ду – ду, ду – ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр М. Булатова) песенкой – присказкой.	1	Гербова В.В. стр. 74
11 февраля	Составление рассказа на тему «о зиме». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	1	Гербова В.В. стр. 75
13 февраля	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	1	Гербова В.В. стр. 76
18 февраля	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье».	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	1	Гербова В. В. стр. 79
20 февраля	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	1	Гербова В.В. стр. 80
25 февраля	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	1	Гербова В. В. стр. 81
27 февраля	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ, без наглядного сопровождения	1	Гербова В.В. стр.81

4 марта	Рассматривание сюжетной картины уже знакомые детям	.Проанализировать :пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	1	Гербова В.В. стр 82
6 марта	Рассматривание иллюстраций «Три медведя». Дидактическая игра упражнение «Чья картинка».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	1	Гербова В.В. стр. 84
11 марта	Рассматривание сюжетной картины «чудо-паровозик»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	1	Гербова В. В. стр. 85
13 марта	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.	1	Гербова В.В. стр. 86
18 марта	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	1	Гербова В.В. стр. 87
20 марта	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	1	Гербова В.В. стр. 88

25 марта	игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук э, звукоподражание эй.	1	Гербова В.В. стр. 89
27 марта	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворение Г.Сапгира «Кошка»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	1	Гербова В.В. стр. 90
1 апреля	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	1	Гербова В.В. стр. 91
3 апреля	Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка».	Познакомить детей со стихотворением.	1	Гербова В.В. стр. 91
8 апреля	Чтение русской народной сказки «Маша и Медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой.	1	Гербова В.В. стр. 92
10 апреля	Повторение сказки «Маша и Медведь»	Продолжать объяснить детям, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного. Помочь детям разыграть отрывок из сказки, прививая им интерес к драматизации.	1	Гербова В.В. стр. 92
15 апреля	Знакомство с новой игрушкой	Привлечь внимание детей к новой игрушке, учить рассказывать о том, как они будут играть с ней.	1	Гербова В.В. стр. 93
17 апреля	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	Познакомить детей с новым произведением.	1	Гербова В.В. стр. 94
22 апреля	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. Обогащать активизировать словарь. Развивать инициативную речь.	1	Гербова В.В. стр. 94

24 апреля	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научиться употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, полотенце, намыливать, смывать, горячая, холодная вода. Показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	1	Гербова В.В. стр. 96
29 апреля	Чтение сказки: Д. Биссета «ГА-ГА-ГА»	Упражнять детей в произнесении звукоподражаний.	1	Гербова В.В. стр. 97
6 мая	Повторение	Помочь детям вспомнить знакомые сказки. Побуждать к инициативным высказываниям.	1	Гербова В.В. стр. 98
8 мая	Чтение стихотворения А.и П.Барто « Девочка-Ревушка»	Познакомить детей с произведением «Девочка-Ревушка».	1	Гербова В.В. стр.99
13 мая	Рассматривание картины «У Аквариума»	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения от воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	1	Гербова В.В. стр. 100
15 мая	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г.Балла « Желтячок». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.	1	Гербова В.В. стр. 100
20 мая	Дидактическое упражнение « Так или не так». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто. Познакомить со стихотворением А.Барто «Кораблик».	1	Гербова В.В. стр. 101
22 мая	Дидактическое упражнение «Так или не так».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации(без наглядного сопровождения). Отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	1	Гербова В.В. стр. 103
27 мая	Чтение сказки В.Бианки «Лис и Мышонок»	Познакомить детей с произведением В.Бианки « Лис и Мышонок». Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	1	Гербова В.В. стр. 104

29 мая	Здравствуй Весна!	Учить находить весенние изменения в природе.	1	Гербова В.В. стр. 105
--------	-------------------	--	---	--------------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Раздел «Изобразительная деятельность»

Рисование

Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. 2-3 года. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023-56с.

Дата	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов 37	УМК
3 сентября	Берлога для медведя	Познакомить детей с техникой рисования на песке. Развивать мелкую моторику. Обогащать сенсорный опыт детей.	1	Д.Н. Колдина с. 5
10 сентября	Дорожки для зайчика	Продолжать знакомить с техникой рисования на песке. Обогащать сенсорный опыт детей.	1	Д.Н. Колдина с.6
17 сентября	Жираф	Учить технике рисования пальчиками, не выходя за границы предмета. Закреплять представление о цвете(желтый, коричневый)	1	Д.Н. Колдина с. 9
24 сентября	Черепашка	Продолжать знакомить детей с техникой рисования пальчиками. Закреплять представления о цвете. Развивать мелкую моторику.	1	Д.Н. Колдина с 10
1 октября	Бабочка	Продолжать знакомить детей с техникой рисования пальчиками. Закреплять представления о цвете. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов работы своего труда.	1	Д.Н. Колдина с. 11
8 октября	Рыбка	Продолжать учить рисовать пальчиками. Закреплять представления о цвете. Развивать творческое мышление.	1	Д.Н. Колдина с. 12
15 октября	Змея	Продолжать учить рисовать пальчиками. Развивать пользоваться умение красками. Воспитывать аккуратность	1	Д.Н. Колдина с. 13
22 октября	Воздушные шарики	Продолжать знакомить детей с техникой рисования пальчиками. Закреплять представления о цвете. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов своего труда	1	Д.Н. Колдина с. 14
29 октября	Снегопад	Учить рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать внимание, мышление восприятие. Воспитывать аккуратность.	1	Д.Н. Колдина с. 15

5 ноября	Дождь	Закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность	1	Д.Н. Колдина с. 16
12 ноября	Горошек для петушка	Закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать чувство цвета. Пробуждать интерес к рисованию.	1	Д.Н. Колдина с. 17
19 ноября	Ежик	Познакомить с техникой рисования ладошкой. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.	1	Д.Н. Колдина с. 20
26 ноября	Птичка	Учить делать отпечатки ладошками и дорисовывать необходимые детали. Развивать воображение. Пробуждать интерес к рисованию.	1	Д.Н. Колдина с. 20
3 декабря	Белый медведь	Закреплять умение рисовать ладошками. Развивать творческое мышление. Воспитывать аккуратность.	1	Д.Н. Колдина с. 22
10 декабря	Куст	Закреплять умение рисовать ладошками. Учить доводить предмет до нужного образа. Развивать интерес к рисованию.	1	Д.Н. Колдина с. 22
17 декабря	Самолеты	Учить рисовать цветными карандашами произвольные линии (каляки-маляки). Воспитывать аккуратность.	1	Д.Н. Колдина с. 25
24 декабря	Лягушата	Учить правильно держать карандаш и водить им по бумаге, оставляя следы. Закреплять представления о цвете.	1	Д.Н. Колдина с. 26
14 января	Комарики	Продолжать учить правильно держать карандаш и зарисовывать им предметы. Развивать интерес к рисованию. Развивать мелкую моторику, усидчивость.	1	Д.Н. Колдина с. 27

21 января	Сова в дупле	Продолжать учить правильно держать карандаш. Учить штриховать цветным карандашом. Пробуждать интерес к рисованию.	1	Д.Н. Колдина с. 28
28 января	Травка для зайчат	Продолжать учить правильно держать карандаш. Учить рисовать прямые вертикальные короткие линии.	1	Д.Н. Колдина с. 29
4 февраля	Конфетки на палочках	Учить рисовать прямые вертикальные линии нужной длины. Развивать интерес к рисованию.	1	Д.Н. Колдина с. 30
11 февраля	Червячки для крота	Учить рисовать волнистые линии. Развивать умение рисовать в определенном месте листа. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 31
18 февраля	Мыльные пузыри	Учить рисовать карандашом круги и располагать их равномерно на листе бумаги. Развивать интерес к рисованию.	1	Д.Н. Колдина с. 32
25 февраля	Колеса для машин	Закрепить умение правильно держать карандаш. Учить рисовать круги в заданном месте листа. Развивать мелкую моторику.	1	Д.Н. Колдина с. 33
4 марта	Яркое солнышко	Познакомить детей с техникой рисования крошками цветных карандашей. Развивать мелкую моторику.	1	Д.Н. Колдина с. 35
11 марта	Цыпленок	Продолжать знакомить детей с техникой рисования крошками цветных карандашей. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.	1	Д.Н. Колдина с. 36
18 марта	Утята	Учить рисовать гуашью с помощью поролонового тампона. Закреплять умение рисовать в нужном месте листа. Развивать интерес к рисованию.	1	Д.Н. Колдина с. 39

25 марта	Мячики	Учить рисовать круги с помощью поролонового тампона. Развивать умение рисовать в нужном месте листа. Воспитывать отзывчивость, доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 39
1 апреля	Морковка и огурчик	Учить рисовать округлые предметы поролоновым тампоном. Развивать творческие способности, чувство формы, цвета. Развивать интерес к рисованию.	1	Д.Н. Колдина с. 40
8 апреля	Салют	Познакомить детей с акварельными красками. Учить правильно пользоваться кисточкой. Закреплять представления о цвете.	1	Д.Н. Колдина с. 42
15 апреля	Осенний калейдоскоп	Закреплять умение рисовать по мокрому листу. Учить правильно держать кисточку.	1	Д.Н. Колдина с. 43
22 апреля	Мышонок в норке	Учить закрашивать предметы акварельными красками. Продолжать учить правильно держать кисточку. Развивать усидчивость, аккуратность.	1	Д.Н. Колдина с. 44
29 апреля	Яблоко	.Учить детей рисовать с помощью ватного диска предметы. Закреплять представления о цвете. Развивать интерес к рисованию .	1	Д.Н. Колдина с. 47
6 мая	Грибок	Учить детей аккуратно закрашивать силуэты предметов с помощью трафарета. Закреплять представления о цвете. Развивать усидчивость и аккуратность.	1	Д.Н. Колдина с. 47
13 мая	Рисование ватными палочками	Учить детей рисовать ватной палочкой красные и необычные предметы. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать отзывчивость, доброту	1	Д.Н. Колдина с. 49
20 мая	Рисование зубной щеткой (Лучики солнышку)	Учить детей рисовать зубной щеткой мазки сверху-вниз или слева-направо. Закреплять представления о цвете. Воспитывать аккуратность .	1	Д.Н. Колдина с. 51

27 мая	Рисование пластилиновыми красками. (Пирамидка)	Учить детей отрывая кусочек пластилина размазывать его по картону тонким слоем закрашивая таким образом рисунок. Закреплять представление о цвете . Воспитывать усидчивость и аккуратность.	1	Д.Н. Колдина с. 52
--------	---	--	---	--------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Лепка

Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. 2-3 года. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Дата	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов 35	УМК
6 сентября	«Печенье»	Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнётся, скатывается, расплющивается, рвётся. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 6
13 сентября	«Стручки гороха»	Учить детей вдавливать в пластилин горошины.обучать счету в пределах пяти.	1	Д.Н. Колдина с. 7
20 сентября	«Поймай бусинку»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 7
27 сентября	«Съешь моего яблочка»	Учить детей раскатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. Приучать слушать народные сказки.	1	Д.Н. Колдина с. 8
4 октября	«Подсолнух»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 9
11 октября	«Морковки »	Учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. Закреплять понятия большой,маленький. Развивать внимание. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 11

18 октября	«Пирожки для Машеньки»	Учить детей скатывать прямыми движениями вперёд-назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свёртывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая её концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 12
25 октября	«У ежа иголки»	Учить детей раскатывать большой шар из пластилина круговыми движениями руки. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 14
1 ноября	Маленькие змейки	Учить детей раскатывать валик (колбаску) из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. Формировать навыки лепки.	1	Д.Н. Колдина с. 15
8 ноября	«Колеса поезда»	Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней;. Развивать внимание и восприятие.	1	Д.Н. Колдина с. 16
15 ноября	«Рыбки»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать её содержание.	1	Д.Н. Колдина с. 17
22 ноября	Червячки для цыпленка	Учить детей раскатывать валик(колбаску) из пластилина на картоне прямыми движениями руки. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с.19
29 ноября	«Баранки»	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму колбаски; учить сворачивать получившуюся колбаску в кольцо ,плотно прижимая ее концы друг к другу.. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 19
6 декабря	«Конфеты»	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарик; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 20
13 декабря	Медведь в берлоге	Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять их к основе. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с.21

20 декабря	«Новогодняя ёлка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.	1	Д.Н. Колдина с. 22
27 декабря	«Банан»	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету.	1	Д.Н. Колдина с. 23
17 января	Овощной салат	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. Развивать умение прямыми движениями раскатывать толстые столбики. Воспитывать отзывчивость. Развивать речь, мышление.	1	Д.Н. Колдина с.24
24 января	Вкусный пирог	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки. Учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с.25
31 января	Жираф	Учить раскатывать пластилин скалкой.	1	Д.Н. Колдина с.27
7 февраля	Яички для птички	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему овальную форму. Развивать музыкальное восприятие. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с.27
14 февраля	«Яблоко»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 28
21 февраля	Цветочная поляна	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета.	1	Д.Н. Колдина с.29

28 февраля	«Колобок»	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образца с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.	1	Д.Н. Колдина с. 30
7 марта	«Мыльные пузыри»	Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.	1	Д.Н. Колдина с. 31
14 марта	Зебра	Учить детей скатывать из пластилина прямыми движениями вперед-назад «колбаски» и прижимать их к основе из картона.	1	Д.Н. Колдина с.32
21 марта	«Цветные карандаши»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед –	1	Д.Н. Колдина с. 34
28 марта	«Самолёт»	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.	1	Д.Н. Колдина с. 35
4 апреля	«Окно для петушка»	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить чётко и громко произносить слова песни; понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 36
11 апреля	«Гусеница»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание.	1	Д.Н. Колдина с. 37
18 апреля	Пончики	Учить детей работать с тестом для лепки.	1	Д.Н. Колдина с.39
25 апреля	«Огромный кит»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1	Д.Н. Колдина с. 40

16 мая	Радуга	Познакомить детей с цветами радуги. Учить детей раскатывать валики (колбаски) из пластилина на дощечке прямыми движениями рук.	1	Д.Н. Колдина с.41
23 мая	«Погремушка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.	1	Д.Н. Колдина с. 43
30 мая	Одуванчик	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику.	1	Д.Н. Колдина с.44
	Неваляшка	Учить детей прикреплять друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать у детей образное мышление.		Д.Н. Колдина с.45

Образовательная область «Физическое развитие»

Раздел «Физическая культура»

Федорова, С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста [Текст] / С.Ю. Федорова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Дата	Тема ООД	Программное содержание	Кол-во часов	УМК
2 сентября	Занятие 1	Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	1	Федорова С.Ю. стр. 27
5 сентября	Занятие 2		1	Федорова С.Ю. стр. 27
9 сентября	Занятие 3		1	Федорова С.Ю. стр. 28
12 сентября	Занятие 4		1	Федорова С.Ю. стр. 28
16 сентября	Занятие 5		1	Федорова С.Ю. стр. 29
19 сентября	Занятие 6		1	Федорова С.Ю. стр. 29
23 сентября	Занятие 7		1	Федорова С.Ю. стр. 29
26 сентября	Занятие 8		1	Федорова С.Ю. стр. 30
3 октября	Занятие 9	Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	1	Федорова С.Ю. стр.32
7 октября	Занятие 10		1	Федорова С.Ю. стр. 33
10 октября	Занятие 11		1	Федорова С.Ю. стр. 33
14 октября	Занятие 12		1	Федорова С.Ю. стр. 34
17 октября	Занятие 13		1	Федорова С.Ю. стр. 34
21 октября	Занятие 14		1	Федорова С.Ю. стр. 35
24 октября	Занятие 15		1	Федорова С.Ю. стр. 35
28 октября	Занятие 16		1	Федорова С.Ю. стр. 36
31 октября	Повторение	Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.	1	Федорова С.Ю. стр. 36
2 ноября	Занятие 17		1	Федорова С.Ю. стр. 38
7 ноября	Занятие 18		1	Федорова С.Ю. стр. 39
10 ноября	Занятие 19		1	Федорова С.Ю. стр. 39
11 ноября	Занятие 20		1	Федорова С.Ю. стр. 39
14 ноября	Занятие 21		1	Федорова С.Ю. стр. 40

18 ноября	Занятие 22	Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	1	Федорова С.Ю. стр. 40
21 ноября	Занятие 23		1	Федорова С.Ю. стр. 41
25 ноября	Занятие 24		1	Федорова С.Ю. стр. 41
28 ноября	Занятие 25		1	Федорова С.Ю. стр. 44
2 декабря	Занятие 26		1	Федорова С.Ю. стр. 44
5 декабря	Занятие 27		1	Федорова С.Ю. стр. 45
9 декабря	Занятие 28		1	Федорова С.Ю. стр. 45
12 декабря	Занятие 29		1	Федорова С.Ю. стр. 46
16 декабря	Занятие 30		1	Федорова С.Ю. стр. 46
19 декабря	Занятие 31		1	Федорова С.Ю. стр.47
23 декабря	Занятие 31			
26 декабря	Занятие 31			
13 января	Занятие 33	Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей.	1	Федорова С.Ю. стр. 49
16 января	Занятие 34		1	Федорова С.Ю. стр. 50
20 января	Занятие 35		1	Федорова С.Ю. стр. 50
23 января	Занятие 36		1	Федорова С.Ю. стр. 51
27 января	Занятие 37		1	Федорова С.Ю. стр. 51
30 января	Занятие 38		1	Федорова С.Ю. стр. 52
3 февраля	Занятие 41		1	Федорова С.Ю. стр. 55
6 февраля	Занятие 42		1	Федорова С.Ю. стр. 56
10 февраля	Занятие 43	Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.	1	Федорова С.Ю. стр. 56
13 февраля	Занятие 44		1	Федорова С.Ю. стр. 57
17 февраля	Занятие 45		1	Федорова С.Ю. стр. 57
20 февраля	Занятие 46		1	Федорова С.Ю. стр. 58
27 февраля	Занятие 47		1	Федорова С.Ю. стр. 58
3 марта	Занятие 49		1	Федорова С.Ю. стр. 61
6 марта	Занятие 50		1	Федорова С.Ю. стр. 61
13 марта	Занятие 51		Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.	1
17 марта	Занятие 52	1		Федорова С.Ю. стр. 62
20 марта	Занятие 53	1		Федорова С.Ю. стр. 63
24 марта	Занятие 54	1		Федорова С.Ю. стр. 63

27 марта	Занятие 55		1	Федорова С.Ю. стр. 64
31 марта	Занятие 56		1	Федорова С.Ю. стр. 64
3 апреля	Занятие 57		1	Федорова С.Ю. стр. 67
7 апреля	Занятие 58	Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей.	1	Федорова С.Ю. стр. 67
10 апреля	Занятие 59		1	Федорова С.Ю. стр. 58
14 апреля	Занятие 60		1	Федорова С.Ю. стр. 58
17 апреля	Занятие 61		1	Федорова С.Ю. стр. 69
21 апреля	Занятие 62		1	Федорова С.Ю. стр. 69
24 апреля	Занятие 63		1	Федорова С.Ю. стр. 70
28 апреля	Занятие 64		1	Федорова С.Ю. стр. 70
5 мая	Занятие 65	Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма.	1	Федорова С.Ю. стр. 73
8 мая	Занятие 66		1	Федорова С.Ю. стр. 73
12 мая	Занятие 67		1	Федорова С.Ю. стр. 74
15 мая	Занятие 68		1	Федорова С.Ю. стр. 74
19 мая	Занятие 69		1	Федорова С.Ю. стр. 75
22 мая	Занятие 70		1	Федорова С.Ю. стр. 75
26 мая	Занятие 71		1	Федорова С.Ю. стр. 77
29 мая	Занятие 72		1	Федорова С.Ю. стр. 77

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (разработана с учетом парциальных программ и пособий):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» (совместная деятельность)

Методическое обеспечение: Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.

Дата	Тема ООД	Программное содержание	Кол-во часов	У М К
6 сентября	Занятие 1 «Автомобиль»	Познакомить детей со средством передвижения – автомобилем, его составными частями (кузов, кабина, руль, колеса)	1	Саулина Т.Ф., с 68
6 декабря	Занятие 2 «За рулем»	Знакомит с транспортом, расширять словарный запас детей	1	Саулина Т.Ф., с 68
6 марта	Занятие 3 «На чем люди ездят»	Дать детям представление о транспорте, который они могут наблюдать на улице. Побуждать делиться впечатлениями о знакомых видах транспорта.	1	Саулина Т.Ф., с 68
30 мая	Занятие 4 «Инсценировка рассказа Н.Павловой «На машине»	Расширять представления о средствах передвижения, активизировать употребление в речи слов «Машина», «колеса», «руль».	1	Саулина Т.Ф., с 68

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений дополнений	Реквизиты документа