

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад № 83» города Бийска**



**Проект «Путешествие в Фиолетовый лес»  
Применение комплекса игр В.В. Воскобовича  
в работе с детьми с ЗПР**

**Кулятина Анастасия Юрьевна,  
воспитатель  
первой квалификационной категории**

**г. Бийск  
2024 г.**

## Содержание

Введение	3
Актуальность проекта	4
Паспорт проекта	5
Цели и задачи проекта	5
Целевые группы проекта	6
Содержание проекта	7
Перспективный план реализации проекта	7
Реализация проекта	8
Работа с родителями	8
Ожидаемые результаты	10
Литература	11
Приложение	12
Игровая ситуация «Поможем ёжику собрать листочки»	
Картотека пальчиковых игр для детей при использовании предметно - пространственной среды «Фиолетовый лес».	
Картотека Сказки «Фиолетового леса» (игровые ситуации).	
Консультация для родителей «Способы реализации технологии «Сказочные лабиринты игры»	
Мастер - класс с родителями разновозрастной группы с ЗПР «Путешествие в Фиолетовый лес»	
Занятие для детей «Путешествие в «Фиолетовый лес»	

## **Введение**

Мир, окружающий нас, велик и многообразен. Как помочь ребенку разобраться в нем, сформировать представление о мире доступное ему? Эти вопросы часто волнуют родителей и педагогов.

Интеллектуальные возможности личности - один из базовых психологических ресурсов, который лежит в основе самодостаточной инициативной и продуктивной жизнедеятельности детей.

Основным видом деятельности, где ребенок получает необходимые ему знания, умения и навыки является – игра. Дети играют потому, что им нравится сам процесс игры. Ребенок, увлеченный замыслом игры, не замечает, что он учится, хотя при этом сталкивается с трудностями, которые требуют перестройки его представлений в познавательной деятельности, интеллектуальных и творческих способностей.

Благодаря тому, что развивающая игра является для ребенка активной и осмысленной деятельностью, в которую он охотно и добровольно включается, новый опыт, приобретенный в ней, становится его личным опытом и достоянием.

Перенос усвоенного опыта в новые ситуации в его собственных играх является важным показателем развития творческой инициативы ребенка.

Использование развивающих игр Воскобовича В. В. в педагогическом процессе позволяет перейти от привычных занятий с детьми к познавательной игровой деятельности. Игра стимулирует проявление творческих способностей ребенка, создает условия для его личного развития. Его развивающие игры многофункциональны. С помощью этих игр можно решать большое количество образовательных задач.

Игры Воскобовича В. В. развивают память, наблюдательность, воображение, творческую мысль. Они помогают освоить математические понятия, учат различать буквы и звуки, вырабатывают навык чтения. Самое интересное, что развивающие игры Воскобовича В. В. будут интересны, а значит полезны детям разного возраста. Они не просто учат, отрабатывают навыки и закрепляют умения, в каждой игре ребенок проживает вместе со сказочными персонажами различные сюжеты и события.

## **Актуальность создания проекта**

Актуальность состоит в том, что эти игры учат детей действовать в «уме» и «мыслить», а это в свою очередь раскрепощает воображение, развивает их творческие возможности и способности.

### Новизна:

- Широкий возрастной диапазон
- Многофункциональность
- Творческий потенциал
- Методическое обеспечение
- Вариативность

Именно поэтому актуально становится разработка проекта «Реализация календарно – тематического планирования через развивающие игры Воскобовича В. В.».

## **Паспорт проекта**

**Наименование проекта «Путешествие в Фиолетовый лес»**

**Тип проекта:** Практически - игровой

**По продолжительности реализации проекта:** среднесрочный, октябрь – декабрь 2024 г.

**По количеству участников** - коллективный

**Сроки реализации проекта:**

I этап (*подготовительный*) - 01.10.2024 – 15.10.2024 г.

II этап (*основной*) – 16.10.2024 – 20.12.2024 г.

III этап (*заключительный*) - 21.12.2024 – 29.12.2024 г.

**Участники проекта**

1. Воспитатель разновозрастной группы для детей компенсирующей направленности с ЗПР.
2. Дети разновозрастной группы для детей компенсирующей направленности с ЗПР.
3. Родители воспитанников.

**Материально-техническая база:**

1. Наличие:

- комплекта В.В. Воскобовича «Фиолетовый лес»;
- музыкального оборудования;
- физкультурного оборудования;

2. Наличие библиотечного фонда:

- детской художественной литературы;

3. Наличие видео-аудиотехники.

**Цели и задачи проекта**

**Цель проекта:** создание условий для всестороннего развития ребенка - дошкольника, развитие творческих, познавательных данных детей, интеллектуальных, умственных и математических способностей.

**Задачи проекта:**

1. Развивать познавательные, интеллектуальные способности детей.
2. Повышать умственную активность: мышление, память, внимание, воображение.
3. Развивать сенсорные способности восприятия цвета, формы.
4. Тренировать мелкую моторику рук, тактильно-осязательных анализаторов.
5. Создавать игровую ситуацию, развивать любознательность.

**Целевые группы проекта:**

Целевые группы - Дети 5-6 года жизни с ЗПР

Их интересы - Развитие познавательного интереса к окружающему миру.

Родители - Участие в жизни группы.

Педагоги - Реализация творческого потенциала.

**Сроки этапов проекта**

I этап (*подготовительный*)

01.10.2024 – 15.10.2024 г.

- Определение темы, целей, задач, содержание проекта, прогнозирование результата;
- обсуждение с родителями проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта, определение содержания деятельности всех участников проекта.
- поиск различных средств достижения цели.

II этап (основной)

16.10.2024 – 20.12.2024 г.

- Организация предметно-развивающей среды;
- Развивающие образовательные ситуации на игровой основе;
- Индивидуальная работа с детьми;
- Совместная деятельность в режимных моментах;
- Подвижные игры;
- Чтение художественной литературы;
- Беседы;
- Продуктивная деятельность детей;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Работа с родителями.

III этап (заключительный)

21.12.2024 – 29.12.2024 г.

- Изготовление картотеки развивающих игр
- Итоговая презентация.

### Перспективный план реализации проекта

Месяц	Вид деятельности	Цели и содержание
октябрь	Игровая ситуация «Поможем ёжику собрать листочки»	Учить детей соотносить цифру с количеством; учить раскладывать число на два меньших.
	Игровая ситуация «Листопад в Фиолетовом лесу»	Знакомить детей с понятием СЛЕВА, СПРАВА; расширять знания детей об осени; формировать у детей умение ориентироваться на плоскости; знакомить детей с различными цветами; развивать мелкую моторику, воображение, память; воспитывать у детей бережное отношение к игровым пособиям.
	Картотека пальчиковых игр для детей при использовании предметно - пространственной среды «Фиолетовый лес». Игра «Ежик» Игра «Птички» Игра «Гномик» Игра «Гномики топали» Игра «Вышли гномики гулять» Игра «Спокойного сна!» Игра «Черепашки»	Развивать движение пальцев и кистей рук, учить подражать движениям взрослого, развивать умение понимать речь.
	Сказки «Фиолетового леса» - игра «Тук-Тук».	Побуждать детей к ответам на вопросы воспитателя. Расширение словарного запаса. Активизация развития детей

		посредством игры. Учить соблюдать очередность.
ноябрь	Сказки «Фиолетового леса» - игра «Привяжем ниточки к шарикам».	Развивать у детей умение подбирать одинаковый цвет. Активизация в речи детей слов: «круглый», «большой», «маленький», «синий», «красный», «желтый», «зеленый».
	«Листопад в Фиолетовом лесу» (игровая ситуация).	Знакомить детей с понятием СЛЕВА, СПРАВА; расширять знания детей об осени; формировать у детей умение ориентироваться на плоскости; знакомить детей с различными цветами; развивать мелкую моторику, воображение, память; воспитывать у детей бережное отношение к игровым пособиям.
	«Заборчик» (игровая ситуация).	Закрепление умений детей различать цвет и размер предметов; развивать навыки ориентировки в пространстве, внимание, память.
	«Кораблик» (игровая ситуация).	Закреплять основные цвета, формировать пространственные представления, закреплять навык порядкового счета.
	«Первый, второй, третий..» (игровая ситуация).	Развивать логическое и пространственное мышление, внимание, память, умение рассуждать, воображение, творческую инициативу, познавательные способности; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета; формировать умение ориентироваться на плоскости.
декабрь	«Необычный цветок» (игровая ситуация).	Развивать у детей внимание, память; формировать навыки счета до 5, закреплять названия детенышей животных.
	«Состав числа» (игровая ситуация).	Закреплять навык количественного счета в пределах 10; работать над составом числа; обогащать математическими терминами; развивать навыки пространственной ориентировки, память, внимание, мелкую моторику рук, тактильные ощущения.

	«Волшебное дерево Фиолетового леса». (игровая ситуация).	учить рисовать дерево, передавать в рисунке его строение- ствол, ветки разной длины; формировать умение рисовать листву приемом вертикального мазка; учить согласовывать величину изображения с размером листа бумаги; гуашь. Листы голубого цвета формата А4, мягкие кисти на каждого ребенка.
	Сказки «Фиолетового леса» - игра «На лужайку, на лесок тихо падает снежок»».	Знакомство малышей с явлением природы – снегом. Активизировать словарный запас новыми словами: снег, белый, падает.
	Конспект НОД по рисованию с использованием развивающих игр В.В. Воскобовича «Друзья пчелки Жужи».	Совершенствование графических изобразительных навыков через использование развивающих игр «Чудо – соты», «Чудо крестики 1».

### Работа с родителями

I этап (*подготовительный*) с 1 по 15 октября 2024 г.

1. Знакомство с проектом.
2. Обсуждение и выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта.
3. Определение содержания деятельности.

II этап (*основной*) с 16 октября по 20 декабря 2024 г.

1. Консультация для родителей: Способы реализации технологии "Сказочные лабиринты игры".
2. Семейная гостиная: «Будем знакомиться с Фиолетовым лесом!».
3. Памятка для родителей: «Особенности развивающих игр В.В. Воскобовича»
4. Мастер - класс с родителями разновозрастной группы с ЗПР №2 «Звездочка» «Путешествие в Фиолетовый лес»
3. Совместная деятельность родителей с детьми.

III этап (*заключительный*) с 21 по 29 декабря 2024 г.

1. Совместный с детьми Мастер-класс для родителей по применению развивающих игр В. В. Воскобовича «Путешествие в Фиолетовый лес».

## Ожидаемые результаты

Дети:

1. Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

2. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

3. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек, может определить их цвет, форму.

4. Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок.

5. У ребенка развивается мелкая и крупная моторика, он стремится осваивать различные виды деятельности.

Педагог:

- овладение техникой проектной деятельности
- совершенствование навыка использования игр в практике

Родители:

- активно участвуют в образовательном процессе.

## Оценка результатов

Анализируя проделанную работу, можно сделать выводы:

- тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей данного возраста, объема информации, которая может быть ими воспринята, что положительно повлияло на различные виды деятельности детей;

- отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами развивающих игр, дети проявляли желание и интерес играть в данные игры, с интересом и желанием выполняли упражнения и задания воспитателя;

- возросла речевая активность детей, внимание стало более сосредоточенным, улучшилась память;

- считаю, что удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия педагога с родителями. Родители принимали активное участие в реализации проекта, научились правильно использовать развивающие игры Воскобовича В. В. в домашних условиях.

## Литература

1. В. В. Воскобович, «Нетающие льдинки Озера Айс, или сказка о Прозрачном квадрате» С. -П.: ООО РИВ, 2003.- 36 с.
2. В. В. Воскобович, «Тайна ворона Метра или сказка об удивительных приключениях квадрата» С. – П.: ООО РИВ, 2003. -28с.
3. В. В. Воскобович, Т. Г. Харько, Т. И. Балацкая, «Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей» С. -П.: ООО РИВ, 2003г.
4. В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина «Детство» Программа развития и воспитания в детском саду, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2000 г.
5. Ханс Горг Мелхорн «Гениями не рождаются», Москва, «Провещение», 1989 г.



### **Игровая ситуация «Поможем ёжику собрать листочки»**

Задачи: учить детей соотносить цифру с количеством; учить раскладывать число на два меньших.

Материалы и оборудование: «Фиолетовый лес», дерево, золотые плоды, два ежика из комплекта к нему, цифры 1 и 4 (из «Набора цифр и знаков Ларчик»).

Игровая ситуация: Педагог в пространство Фиолетового леса размещает дерево с золотыми плодами и двух ежеиков. Рядом с большим ежиком ставится цифра 4, рядом с маленьким – 1. Далее педагог читает стихотворение:

Золотых плодов, ребята, точно знаю – ровно пять!

Этим маленьким ежатам помогите сосчитать.

Им на спинки разложить – это будет сложно,

Но порадовать ежат все-таки возможно.

И. В. Гончарова

Дети раскладывают золотые плоды ежикам на спинки в соответствии обозначенными цифрами. Педагог подводит итог.

Вариант задания с усложнением. Цифры не используются.

Педагог предлагает детям самостоятельно разделить пять плодов между двумя ежиками, объяснить, сколько плодов у каждого ежика.

### **Игровая ситуация «Листопад в Фиолетовом лесу»**

Задачи: знакомить детей с понятием СЛЕВА, СПРАВА; расширять знания детей об осени; формировать у детей умение ориентироваться на плоскости; знакомить детей с различными цветами; развивать мелкую моторику, воображение, память; воспитывать у детей бережное отношение к игровым пособиям.

Материалы и оборудование: «Фиолетовый лес», деревья(ажурное и разноцветное), ласточка из комплекта к нему.

Ход игры:

Наступила осень в Фиолетовом лесу. Начался листопад. У голубого озера стояло два волшебных дерева. Ажурное стояло с правой стороны о озера, а разноцветное- с левой стороны. Они стояли и грустили. А в это время пролетала мимо ласточка. Она спросила у деревьев: «Почему вы такие грустные?» Деревья ей ответили: «Потому что от ветра наши листочки разлетелись в разные стороны». Ласточка решила помочь деревьям. Дети прикрепляют листочки соответственно деревьям.

## **Картотека пальчиковых игр для детей при использовании предметно - пространственной среды «Фиолетовый лес».**

### **Игра «Ежик»**

Цель: Развивать движение кистей рук, учить подражать движениям взрослых

Ход игры: Показать малышам как изобразить ежика, собрав пальцы рук в замок.

Прочитайте стихотворение (Во время чтения дети повторяют ваши движения)

Ежик маленький замерз, (Прижимаете пальцы - ежик убрал иголки)

И в клубок свернулся.

Солнце ежика согрело – (Выпрямите пальцы – ежик показал колючки)

Ежик развернулся!

### **Игра «Птички»**

Цель: Развивать движение кистей рук, учить подражать движениям взрослых, развивать умение понимать речь.

Ход игры: Предложить малышам повторять ваши движения.

- Вот птички летают, машут крылышками. (Скрестите руки на уровне запястий, несколько раз поднимите и опустите кисти (помашите крыльями).

- Приземлились птички, крылышки сложили. (Соедините ладони вместе).

- Давайте покормим птичек – насыплем им зернышек! (Сложите пальцы одной руки в щепоть и пошевелите ими)

- Вот так птички зернышки клюют! ( Легонько побарабаньте по столу согнутым указательным пальцем или несколькими пальцами, сложенными щепотью.)

- Наелись птички и улетели. ( Скрестите руки на уровне запястий, несколько раз поднимите и опустите кисти.)

### **Игра «Гномик»**

Цель: Развивать движения кистей рук; учить малыша подражать движениям взрослых; развивать умение понимать речь.

Ход игры: Предложите малышам поиграть.

- Посмотрите, какой у меня гномик. (Поставьте средний и указательный пальцы на стол или на пол),

- Гномик пошел гулять. Покажите как шагает гномик.

Топ-топ-топ – топают ножки.

Гномик идет по дорожке. (Предложите детям повторить движения).

### **Игра «Гномики топали»**

Цель: Развивать движение кистей рук; учить подражать движениям взрослого; развивать умение понимать речь.

Ход игры:

Во время этой игры малыши сидят на полу или на стульчиках за столом. Предложите детям положить ладошки на стол (на колени) и прочитайте стихотворение:

Гномики топали, топали, топали,

До дерева дотопали,

До дерева дотопали,

И ножки все оттопали!

(Слушая стихотворение, дети поочередно хлопают правой и левой ладонями по столу (по коленкам. Темп с каждой «прогулкой» можно увеличивать).

### **Игра «Вышли гномики гулять»**

Цель: Развивать движения кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

Ход игры: Предложите детям сжать пальцы в кулак и начните читать стихотворение. (По ходу чтения дети повторяют ваши движения. Можно одеть на пальчики колпачки от фломастеров).

Раз. Два, три, четыре, пять –

Вышли гномики гулять! ( Предложите ребенку растопырить пальцы и пошевелить ими.)

Этот гномик гриб нашел, (Загибаем мизинец)

Этот гномик чистить стал, (Загибаем безымянный пальчик.)

Этот резал, этот ел, (Загибаем средний и указательный пальчики)

Ну а этот лишь глядел. (Загибаем большой палец и пощекочите ладошку ребенка).  
(Повторить игру, загибая пальчики на другой руке ребенка).

### **Игра «Спокойного сна!»**

Цель: Развивать движение пальцев и кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

Ход игры: Сначала игру проводят индивидуально, загибая пальчики на руке ребенка по ходу чтения стихотворения (можно одеть на пальчики колпачки от фломастеров).

Пальчик Кохле хочет спать, (Загните мизинец).

Пальчик Охле лег в кровать, (загните безымянный палец)

Пальчик Желе прикорнул, (загните средний палец)

Пальчик Зеле уж заснул, (загните указательный палец)

Пальчик Геле давненько спит... (загните большой палец)

Кто у нас еще шумит? Селе с ФЕЛИ? (Погрозите пальчиком другой руки)

Тише, тише, не шумите,

Гномиков не разбудите!

(После того, как малыш научиться повторять эти движения самостоятельно, можно провести с группой детей).

### **Игра «Черепашки»**

Цель: Развивать дифференцированные движения пальцев, учить подражать движениям взрослого.

Ход игры: Игра проводится за столом или на ковре. Покажите на стол или ковер и скажите: «Это песочек. Он теплый и сухой». Изобразите, будто вы пересыпаете песок, и предложите детям повторить движения.

Положите на стол или на пол кулаки, прижатые друг к другу. Затем медленно начните передвигать кулаки вперед. «По песочку медленно ползет маленькая черепашка. Она ползет медленно-медленно» Предложить малышам повторить движения. Затем прочитайте четверостишие:

Черепашка, черепашка,

В панцире живет.

Высунет головку – (Выставите вперед прямые указательные пальцы, прижатые друг к другу).

Обратно уберет. (Спрячьте пальцы).

(Игру можно повторить несколько раз).

### **Сказки «Фиолетового леса» -**

#### **игра «На лужайку, на лесок тихо падает снежок»».**

**Цель:** Знакомство малышей с явлением природы – снегом. Активизировать словарный запас новыми словами: снег, белый, падает.

**Оборудование и материалы:** наборы снежинок, набор белых геометрических кругов (маленькие и большие).

**Игровая ситуация:** Скоро в лесу Новый Год. Дед Мороз зверятам и гномам принесет подарки. Гномики «Кохле», «Охле», «Желе», «Зеле» нарядили все елочки в лесу шариками, а снега в лесу нет. Ну, что за Новый Год без снега?

**Задание:** Поможем Гномам укрыть снегом деревья и землю. Оденем волшебные шапочки, покружимся, подуем на облака и снежок полетит. (Мальши украшают снежинками и белыми кругами ( снежками ) полянку с наряженными елочками под музыкальное сопровождение)

### **Сказки «Фиолетового леса» - игра «Тук-Тук».**

**Цель:** Побуждать детей к ответам на вопросы воспитателя. Расширение словарного запаса. Активизация развития детей посредством игры. Учить соблюдать очередность.

**Материал и оборудование:** «Фиолетовый лес» пособие «Разноцветные квадраты», персонажи: «Медвежонок Мишик», «Китенок Тимошка», «Мышка», «Ежик»

**Игровая ситуация:** Гномик «Си» гулял в лесу и увидел на полянке разноцветные домики (квадраты, под которыми спрятаны персонажи) Гномик захотел узнать, кто в них живет.

**Задание:** Постучаться в домик говорить: «Тук – тук» и спросить: «Кто в ломике живет». Убрать квадрат, назвать жителей домика.

### **Сказки «Фиолетового леса» - игра «Привяжем ниточки к шарикам».**

**Цель:** Развивать у детей умение подбирать одинаковый цвет. Активизация в речи детей слов: «круглый», «большой», «маленький», «синий», «красный», «желтый», «зеленый».

**Материал и оборудование:** персонаж «Мишик», разноцветные ниточки.

**Игровая ситуация:** Маленькие ежата пригласили на день рождения медвежонка «Мишика». Мишик надул шарики разного цвета и решил подарить их ежатам. А ниточки привязать не смог.

**Задание:** Помочь Мишику найти ниточки к шарикам такого же цвета, проговаривая при этом цвет шарика и ниточки.

### **Картотека Сказки «Фиолетового леса» (игровые ситуации).**

### **«Листопад в Фиолетовом лесу» (игровые ситуации).**

**Задачи:** знакомить детей с понятием СЛЕВА, СПРАВА; расширять знания детей об осени; формировать у детей умение ориентироваться на плоскости; знакомить детей с различными цветами; развивать мелкую моторику, воображение, память; воспитывать у детей бережное отношение к игровым пособиям.

**Материалы и оборудование:** «Фиолетовый лес», деревья(ажурное и разноцветное), ласточка из комплекта к нему.

#### **Ход игры:**

Наступила осень в Фиолетовом лесу. Начался листопад. У голубого озера стояло два волшебных дерева. Ажурное стояло с правой стороны о озера, а разноцветное- с левой стороны. Они стояли и грустили. А в это время пролетала мимо ласточка. Она спросила у деревьев: «Почему вы такие грустные?» Деревья ей ответили: «Потому что от ветра наши листочки разлетелись в разные стороны». Ласточка решила помочь деревьям. Дети прикрепляют листочки соответственно деревьям.

### **«Заборчик»**

**Задачи:** закрепление умений детей различать цвет и размер предметов; развивать навыки ориентировки в пространстве, внимание, память.

**Материалы и оборудование:** «Фиолетовый лес», треугольник и квадрат (Фонарики Ларчик), Волшебная восьмерка.

#### **Ход игры:**

В Фиолетовом лесу живут гномики. Они раскрасили дощечки для забора ( детали пособия Волшебная восьмерка, поставленные вертикально), и им необходимо огородить дом( сделан из деталей пособия Фонарики)

Младший возраст: детям дается задание взять «дощечку» определенного цвета и разместить около дома. Предлагаются два варианта:

У каждого ребенка дощечка одного цвета, и когда педагог называет этот цвет, он должен разместить свою «дощечку».

«Дощечки» лежат все вместе. Ребенку предлагается найти «дощечку» нужного цвета и «приколотить».

Средний возраст: добавляется ориентировка в пространстве: справ от домика, слева от домика, между; размер, отрицание «не». Предлагаются три варианта:

Возьми дощечку красного цвета и поставь ее справа от домика.

Какая дощечка сломалась, пропала?

Возьми не красную «дощечку» и размести ее между большой синей и маленькой зеленой.

### **«Кораблик»**

**Задачи:** закреплять основные цвета, формировать пространственные представления, закреплять навык порядкового счета.

**Материалы и оборудование:** «Фиолетовый лес», волшебная восьмерка.

#### **Ход игры:**

Детям предлагается разместить кораблики на море. Кораблик собирается из двух деталей пособия «Волшебная восьмерка»(одна приставляется к другой перпендикулярно, получается кораблик с мачтой).

Младший возраст: Размести кораблики на море. Условие: палуба и мачта должны быть одного цвета. Назови, у какого кораблика нет мачты.

Средний возраст: Размести первым зелёный кораблик, вторым синий и т.д. Детям дается задание разместить кораблик между красным и зеленым корабликами. Какой он по счету?

### «Первый, второй, третий..»

**Задачи:** развивать логическое и пространственное мышление, внимание, память, умение рассуждать, воображение, творческую инициативу, познавательные способности; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета; формировать умение ориентироваться на плоскости.

**Материалы и оборудование:** «Фиолетовый лес», животные, насекомые, птицы, следы, деревья, озеро из комплекта к нему. Персонаж Ворон Метр.

#### Ход игры:

Педагог рассказывает детям сказку и одновременно закрепляет фигурки на ковролине. В Фиолетовом лесу выросли деревья, распустились листья. Но как –то скучно было, потому что не встречалось там никого из живых существ, никто не бегал, ни прыгал, не летал, не пищал, не пели птички. И Ворон Метр решил позвать сюда кого-нибудь, чтобы не было так одиноко. Первой пришла маленькая заплаканная мышка, она заблудилась, за ней примчалась ее мама – большая мышь. За грибами и плодами пришли два ежика – папа и сын. Лягушка давно хотела поплавать, но негде было, а ласточка рассказала ей, что в Фиолетовом Лесу появилось озеро, и они вместе решили поселиться в лесу.

Следующий фрагмент сказки для детей 5-7 лет:

Бабочка летала над лесом и увидела, какие красивые цветы растут на лужайке и на озере, она позвала с собой стрекозу. И они прилетели в лес. Птица летела с южной стороны зимовки мимо леса, устала, присела на ветку дерева передохнуть и оглядеться, нельзя ли завести здесь гнездышко и вывести своих птенчиков. Божья коровка искала своих деток, которые кушают конфетки, и случайно залетела в лес, надеясь найти своих малышей по оберткам конфет, а они спрятались под листиками, лежащими на земле. Позже приползли змейка, ящерица и улитка со своим домиком, они ползли по следам неизвестного существа, которые привели их в волшебный лес.

Ворон Метр обрадовался: как много друзей пришли к нему в гости! Он позвал их всех на полянку, они познакомились друг с другом и решили жить вместе в лесу весело и дружно.

**Задания:**

Посчитайте по порядку всех гостей в лесу( первая –маленькая мышка и т.д.), поместите их в ряд на ковролине.

Сколько было всего гостей в лесу?

Где они находятся? (Лягушка в озере, птичка на ветке и т.д.)

Кто пришел после маленькой мышки?

Кто появился между стрекозой и божьими коровками? ( Разные варианты вопросов о последовательности гостей)

### «Необычный цветок»

**Задачи:** развивать у детей внимание, память; формировать навыки счета до 5, закреплять названия детенышей животных.

**Материалы и оборудование:** «Фиолетовый лес», деревья, стрекоза, змейка, мышка большая и маленькая, ежик большой и маленький, цветок из комплекта к нему, персонаж Змейка Эйка.

### **Ход игры:**

Воспитатель рассказывает детям сказку и одновременно закрепляет фигуру на ковролине.

К змейке Эйке, которая жила у большой синей ели, прилетела стрекоза и рассказала о том, что на полянке вырос необычный цветок: большой красный, похожий на тюльпан, но не тюльпан. Змейке очень захотелось увидеть его, и она поползла по полянке. Около елочки она встретила маму-ежиху с ежонком, и они тоже пошли за ней, за большим оранжевым деревом они повстречали мышку с мышонок, которые тоже поспешили вслед ша друзьями посмотреть на удивительный цветок.

**Задание:**

Сосчитайте, сколько всего животных пошли посмотреть на цветок?

Расставьте животных друг за другом, так как они встретились со Змейкой Эйкой (змейка, ежиха, ежонок, мышь, мышонок)

Как зовут детеныша мыши? (Мышонок)

Как зовут детеныша ежихи? (ежонок)

Воспитатель предлагает детям закрыть глаза, в это время меняет животных местами, спрашивает: Что изменилось? Поставьте всех на место. Придумайте название цветку. (сказочный, аленький и пр.)

### **«Состав числа»**

**Задачи:** закреплять навык количественного счета в пределах 10; работать над составом числа; обогащать математическими терминами; развивать навыки пространственной ориентировки, память, внимание, мелкую моторику рук, тактильные ощущения.

**Материалы и оборудование:** «Фиолетовый лес», листья и деревья из комплекта к нему.

### **Ход игры:**

В Фиолетовом лесу ночью подул сильный ветер. Он сорвал с веток часть листочков. На каждой ветке их было по пять (педагог может назвать число первого десятка). Пять – это сколько (показать количество на примере листочков)?

Детям предлагается собрать сорванные листья и вернуть их на веточки (на каждую по 5). Во время прикрепления дети проговаривают состав числа 5, месторасположение и цвет листьев. Например: 5-это 1 и 4. Эти листья слетели с верхней ветки справа. 5-это 3 и 2. Эти листья слетели с ветки, которая находится наверху дерева слева.

Для наглядности, оставшиеся на дереве листья и опавшие могут иметь разные свойства (цвет или размер).

### **«Волшебное дерево Фиолетового леса»**

**Задачи:** учить рисовать дерево, передавать в рисунке его строение- ствол, ветки разной длины; формировать умение рисовать листву приемом вертикального мазка; учить согласовывать величину изображения с размером листа бумаги; гуашь. Листы голубого цвета формата А4, мягкие кисти на каждого ребенка.

**Материалы и оборудование:** «Фиолетовый лес», красное дерево, листья (красные, желтые, зеленые) из комплекта элементов к нему.

#### **Ход игры:**

Воспитатель обращает внимание на красное дерево в Фиолетовом лесу. Предлагает его рассмотреть, назвать части дерева (ствол, ветки длинные и ветки короткие). Затем рассказывает, как нарисовать дерево, листочки, а внизу траву.

Демонстрируя Фиолетовый лес, воспитатель вопросами подводит детей к тому, что все в этом лесу волшебное. Предлагает придумать и нарисовать свое ни на что не похожее, невиданное и несуществующее дерево, которое может расти в этом лесу.

### **Конспект НОД по рисованию с использованием развивающих игр В.В. Воскобовича**

#### **«Друзья пчелки Жужи».**

Цель – совершенствование графических изобразительных навыков через использование развивающих игр «Чудо – соты», «Чудо крестики 1».

Задачи:

#### **1.Познавательные:**

- выявить умение соотносить реальное и схематическое изображения персонажей;
- тренировать навыки плоскостного конструирования и изобразительные графические навыки;

#### **2.Развивающие:**

- развивать психические процессы: внимание, память, мышление, воображение, умение анализировать, из каких частей состоит предмет;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, согласованные действия «глаз – рука», точные движения пальцев при обрисовке деталей;
- развивать творческие способности в изобразительной деятельности, стремление добиваться сходства с персонажем.

#### **3.Воспитательные:**

- воспитывать интерес к занятиям с использованием развивающих игр Воскобовича;
- воспитывать нравственные качества – желание прийти на помощь.

Предварительная работа: игры с развивающими пособиями Воскобовича.

Оборудование и материалы: Игровое поле «Коврограф» с прикрепленными к нему персонажами: Пчелкой Жужей, Китенком Тимошкой, Краб Крабычем, Медвежонком Мишиком, Галчонком Карчиком; схемы перечисленных персонажей с креплением для Коврографа; «Чудо – соты», «Чудо – крестики 2» (по количеству детей), листы бумаги, простые карандаши, фломастеры, цветные карандаши, зажимы (на каждого ребенка).

#### **Ход мероприятия:**

Организационный момент:

«Сегодня мы оказались на дне рождения у Пчелки Жужи, она приглашает вас сесть за столы».

(Дети здороваются, рассаживаются за столы).

Вводная часть.

Воспитатель обращает внимание на «Коврограф», где расположены все друзья вокруг Пчелки Жужи – именинницы. Воспитатель называет гостей. Обозначает проблему: Пчелка Жужа в свой день рождения хотела, чтоб на память остались фотографии всех



друзей, таких ярких, веселых, добрых и радостных, но что - то случилось с фотоаппаратом и снимки получились необычными...

(Дети рассматривают персонажей, выслушивают проблему, проявляют интерес).

Основная часть.

Воспитатель предлагает рассмотреть схемы, догадаться, чья это фотография и прикрепить под персонажем на Коврографе. Предлагает помочь Пчелке Жуже оставить на память портреты ее друзей. Объясняет последовательность работы:

- выбрать персонажа (схему);
- выложить из деталей конструктора на листе;
- обвести простым карандашом;
- разукрасить (оживить) с помощью фломастеров и цветных карандашей;
- дорисовать детали (творческое задание).

Воспитатель поддерживает и поощряет детей в ходе выполнения работы. Нуждающимся оказывает помощь. Одобряет инициативу ребенка в дорисовке деталей, подборе цвета.

(Дети обводят детали простым карандашом, разукрашивают, добиваясь сходства с персонажем, изображают дополнительные детали).

Заключительная часть.

Воспитатель убирает схемы с Коврографа. Предлагает подарить Пчелке Жуже красивые портреты ее друзей, затем взять зажимы и повесить их на Коврограф.

Рефлексия.

- У кого мы сегодня были на дне рождения?
- С какими персонажами мы сегодня познакомились?
- Что вам понравилось?
- Что для вас было трудно выполнить?

## Консультация для родителей

### Способы реализации технологии "Сказочные лабиринты игры"

Главный принцип технологии «Сказочные лабиринты игры» - *интерес – познание – творчество*. Работа по технологии очень эффективна. Включение в воспитательно-образовательный процесс развивающих игр предоставляет возможность для творческой деятельности и самореализации личности, способствует активному вовлечению в учебный процесс и достижению высоких результатов в интеллектуальном развитии детей. Прогрессивное развивающее значение игры состоит в реализации возможности разностороннего развития ребенка и подготовке его к учебной деятельности. Игровая технология стала одним из средств закрепления, уточнения и расширения знаний, которые дети получают в процессе НОД.

Применение игр в НОД делает обучение более занимательным, эмоциональным, помогает повысить произвольное внимание, создает предпосылки к более глубокому овладению знаниями, умениями и навыками. Выполняя игровые действия, ребенок отвечает на вопросы, делает определенные задания и упражнения, получает при этом новые знания, приобретает умения и навыки. В образовательном процессе игры используются как часть НОД для решения той или иной задачи.

Особенности "Сказочных лабиринтов игры" таковы, что не надо перестраивать работу учреждения или ломать привычный уклад жизни дома. Технология органично вплетается в уже существующие порядки. В отношениях "взрослый-ребенок" здесь не предполагается положение взрослого над ребенком, только партнерские отношения. Ребенок окружается непринужденной, веселой, интеллектуально-творческой атмосферой. Она сплетается из чувства внешней безопасности, когда малыш знает, что его проявления не получают отрицательной оценки взрослых, и ощущения внутренней раскованности за счет поддержки его творческих начинаний.

Цель методики – развитие познавательно-творческих способностей детей в условиях организации педагогического процесса в игровой форме. Она предполагает решение следующих задач:

1. Стимулировать у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные действия с предметами.
2. Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти.
3. Способствовать накоплению детского познавательно-творческого опыта через практическую деятельность.
4. Поощрять проявление детьми самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в разных видах деятельности.
5. Развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях.
6. Создавать условия для становления элементов коммуникативной культуры – умения слушать друг друга и договариваться между собой в процессе решения различных задач.

*Содержание разнообразных игровых ситуаций способствует:*

- становлению процессов внимания, памяти, умений анализировать, сравнивать предметы, геометрические фигуры, их признаки и свойства, находить сходство и различие, видеть разные образы в знакомых предметах.

Детям в процессе составления силуэтов из частей, выкладывания контуров, складывания фигур путем трансформации приходится активно анализировать образец, сравнивать исходный вариант и полученный результат.

Рисование изображений по точкам координатной сетки, действия по словесной модели развивают способность воспринимать условия задачи на слух и действовать по определенным правилам.

Дети обобщают фигуры или предметы по признакам, принадлежности к определенному классу или группе, доказывают правильность решения. Занимательный проблемно-игровой сюжет, в который вплетены логические задачи и поисковые вопросы, помогает детям преодолевать себя и добиваться результата на фоне чувства радости и удовлетворения.

В итоге такая интеграция методов и приемов эффективно *развивает волевую регуляцию*.

В методике реализуется *деятельный подход* к развитию детей.

Они, осваивая различное содержание – математическое, речевое, познавательное, - манипулируют с различными предметами (крупными и мелкими, твердыми и мягкими, упругими и гибкими) и получают результат от действий с ними: собранную фигуру, построенную башню, «вышитый» контур и т.д. Это не только мотивирует детей, но и способствует развитию мелкой моторики пальцев и рук, координации действий «глаз-рука».

Содержание методики, организация детской деятельности по ней направлены на развитие творческих способностей и гибкости ума. Проблемные ситуации в игровом сюжете, продуктивные задачи и творческие вопросы развивают у детей самостоятельность мышления, способность найти решение, иногда нестандартное и фантастическое, аргументировать выбор.

Взрослый не дает отрицательной оценки нестандартным решениям детей, тем самым создавая чувство внешней и внутренней безопасности, условий для свободного высказывания любого мнения и выбора разнообразных способов действий.

В игровом общении детей друг с другом и взрослым развивается речь и коммуникативная культура. Дети придумывают названия предметным силуэтам, описывают их, рассказывают о назначении предметов, сочиняют рассказы, беседуют, высказывают предположения.

Основные принципы технологии

### Игра плюс сказка

*Первым принципом* технологии "Сказочные лабиринты игры" является *игровое обучение* детей дошкольного возраста. Особенность ее в том, что в этой игре реально выстраивается почти весь процесс обучения ребенка.

"Сказочные лабиринты игры" - это форма взаимодействия взрослого и детей через реализацию определенного сюжета (игры и сказки). При этом образовательные задачи включены в содержание игры.

Дополнительную игровую мотивацию создают и *методические сказки*. В их сюжеты органично вплетается система вопросов, задач, упражнения, заданий. Очень удобно - взрослый читает сказку, ребенок ее слушает и по ходу сюжета отвечает на вопросы, решает задачи, выполняет задания.

### Интеллект

*Второй принцип* технологии Воскобовича - построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания,

памяти, воображения, мышления, речи. Постоянное и постепенное усложнение игр ("по спирали") позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то "предметного" результата.

Не случайно так много внимания уделяется развитию интеллекта у детей дошкольного возраста. В этом возрасте у них, как правило, развивают вербальный, то есть "приобретенный", интеллект. Мама читает ребенку книжки, рассматривает с ним энциклопедии, водит его в музей. В результате он много знает, о многом слышал. Таких ребят школьные учителя называют "натасканными". Но нет гарантии, что такие дети будут в дальнейшем хорошо учиться. И невербальный, то есть "врожденный" интеллект, у них может быть развит плохо.

Что такое *врожденный интеллект*? Это психические процессы внимания, способность к анализу, синтезу, сформированность причинно-следственных связей, мелкая моторика, память. Игры Воскобовича в первую очередь направлены на их развитие, и одним из концептуальных положений технологии "Сказочные лабиринты игры" является развитие именно невербального интеллекта у детей.

Авторы технологии "Сказочные лабиринты игры" не являются сторонниками раннего форсированного развития детей. Весь материал является сензитивным, то есть наиболее благоприятным для восприятия детей дошкольного возраста, с учетом их психологических особенностей.

### Творчество

Третий принцип "Сказочных лабиринтов игры" - *раннее творческое развитие* дошкольников. Игра создает условия для проявления творчества, стимулирует развитие творческих способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности.

### Развивающая среда - Фиолетовый лес

По сути, *это развивающая сенсомоторная зона*. Ее делают из фанеры, ковровина, рисуют на стене, ткани. Ребенок действует здесь самостоятельно: играет, конструирует, тренируя те умения, которые приобрел в совместной деятельности со взрослым. В Фиолетовом Лесу обязательно находятся сказочные персонажи - Незримка Всюсь, Ворон Метр, Малыш Гео, Лопушок и другие.

У методик раннего развития обычно два пути: один - от некоего теоретического положения к его практическому подтверждению (вальдорский детский сад), другой - напротив, от практического опыта, через его обобщение, к теоретическому обоснованию. Технология Воскобовича - это как раз путь от практики к теории. Почему технология, а не методика? В принципе, это очень сходные понятия. И термин "педагогическая технология" появился в педагогике совсем недавно. В методиках больше представлены содержательные стороны, в технологиях - процессуальные.

### Особенности игр

#### *Конструктивные элементы*

В "Геоконте" средством конструирования выступает динамичная "резинка", отличительные свойства "Квадрата Воскобовича" - жесткость и гибкость одновременно, конструктивным элементом в "Прозрачном квадрате" является прозрачная пластинка с непрозрачной частью, а в "Шнуре-затейнике" - шнурок и блочка.

#### *Широкий возрастной диапазон участников*

Одна и та же игра привлекает детей и трех, и семи лет, а иногда даже учеников средней школы. Это возможно потому, что в ней есть как упражнения в одно-два действия для малышей, так и сложные многоступенчатые задачи для старших детей.

#### *Многофункциональность*

С помощью одной игры можно решать большое количество образовательных задач. Незаметно для себя малыш осваивает цифры и буквы; узнает и запоминает цвет, форму; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение.

#### *Универсальность по отношению к образовательным программам.*

Как показала практика, игры прекрасно вписались в программы образовательных учреждений, например "Детство", "Развитие", "Радуга".

#### *Творческий потенциал*

С какой игрой ребенок играет дольше всего? Конечно, с той, которая дает ему возможность воплощать "задумки" в действительность. Сколько интересного можно придумать и сделать из деталей "Чудо-головоломок", разноцветных "паутинок" "Геоконта", "вечного оригами" "Квадрата Воскобовича": машины, самолеты, корабли, бабочки и птицы, рыцари и принцессы - целый сказочный мир! Игры дают возможность проявлять творчество и взрослым.

#### *Сказочная "огранка"*

Интерес детей к сказкам - это и дополнительная мотивация, и модель опосредованного обучения. Ребята с удовольствием играют не с квадратами, треугольниками и трапециями, а с Нетающими Льдинками Озера Айс и разноцветными паутинками Паука Юка, не изучают дроби, а разгадывают вместе с Малышом Гео секреты Чудо-Цветика. Новое, необычное и нестандартное всегда привлекает внимание малышей и лучше запоминается.

#### *Вариативность и некая незавершенность игровых действий,*

То есть возможность решать, придумывать и воплощать в действительность разнообразные игровые задания и задачи;

Все это помогает поддерживать детский интерес в течение длительного времени, а взрослому использовать различные методические приемы и «изюминки», превращая игры в «долгоиграющий восторг».

**Мастер - класс с родителями разновозрастной группы с ЗПР №1 «Звездочка»  
«Путешествие в Фиолетовый лес»**

Цель: познакомить родителей с развивающими играми В.В. Воскобовича и использование их в развитие детей на основе практического занятия.

Задачи:

- Формировать умение родителей применять развивающие игры В.В. Воскобовича в организации игрового взаимодействия.
- Объединить усилия семьи и детского сада для развития детей.
- Создать атмосферу взаимопонимания, позитивный настрой.
- Обогащать педагогическую культуру родителей.

Адресность материала: рекомендовано для применения педагогам ДОУ, специалистам ДОУ. Привлекает возможность использования игр Воскобовича как в домашней, семейной игротке.

Материал: ковёр «Фиолетовый лес» с элементами к нему.

Оборудование: столы, стулья, доска.

*Ход деятельности:*

Добрый день, уважаемые родители! Рада встрече с вами. Спасибо, что вы нашли время и пришли. В период дошкольного детства ребенок проживает наиболее значимый период в становлении личности человека. И огромное место занимает игра. Через игру он познает разнообразие окружающего мира, делает для себя удивительные открытия, учится взаимодействовать со взрослыми, сверстниками, природой, овладевает различными видами деятельности, воплощая в них собственные впечатления.

И сегодня мы с вами отправимся в путешествие в “ Фиолетовый лес” – это развивающая предметно-пространственная среда, в которой ребенок самостоятельно играет, конструирует, закрепляет полученные знания. Весь лес поделен на несколько зон, в которых ребенку предстоит познакомиться со сказочными героями и вместе решать поставленные задачи, разгадывать ребусы и находить выходы из лабиринтов.

Предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес» позволяет решать множество образовательных задач, таких, как:

- Ознакомление детей с окружающим миром (времена года, природные явления, с растительным и животным миром).
- Развитие познавательных процессов (пространственного мышления, внимания, памяти, творческого воображения).
- Развитие способности к анализу, сравнению, обобщению, сериации, классификации.

Чем обусловлено необычное название? Фиолетовый цвет трактуется как цвет мира, единения, возвращения, поисков утраченного. Цветовое решение среды «Фиолетовый лес» также нестандартное. Все элементы выполнены в радужных цветах. Это помогает ребенку увидеть многообразие красок, воображать, фантазировать, создавать необычные модели пространства, увидеть себя частицей удивительного мира.

Как и многие психологи, автор данной сказочной среды обращает внимание на то, что фиолетовый цвет достаточно хорошо активизирует детское мышление. Он

благоприятно влияет на нервную систему, повышает творческий потенциал и даже излечивает от бессонницы.



Предлагаю совершить путешествие по образовательным областям.

1. Социально-коммуникативное развитие

Игровая ситуация «Добрые слова» (5-7 лет)

Задачи: учить проявлять внимание к окружающим, замечать положительные качества других и выражать это словами.

Материалы и оборудование: «Фиолетовый лес», солнышко тучки, волшебный цветок», насекомые, животные, птицы из комплекта к нему.

Игровая ситуация: В Фиолетовом лесу солнышко спряталось за тучку, не видно ни животных, ни насекомых. Педагог спрашивает у волшебного цветка: «Что случилось?». Ответ цветка: «Солнце наше грустнело, оттого, что никто не говорит ему добрых слов, ни хвалило. Вот оно расстроилось и ушло за тучку, а вместе с ним и все жители спрятались». Педагог предлагает вернуть радость в Фиолетовый лес, вспоминая добрые слова. Дети произносят слова и с каждым словом появляется какое-нибудь животное или насекомое. Когда все жители появятся, с солнышка убирают тучку. Солнышко очень радо, просит положить детей руку на грудь и почувствовать тепло, которым можно поделиться со всеми окружающими.



## 2. Речевое развитие

### Игровая ситуация «Волшебные листочки» (4-5 лет)

Задачи: закреплять представления о гласных звуках, развивать внимание, мелкую моторику.

Материалы и оборудование: «Фиолетовый лес», два дерева, красные листочки, озеро из комплекта элементов к нему, предметные картинку (например, парк, лук, конь, лось, сыр, лес).

Игровая ситуация: Предварительно детей знакомят с системой «шифровки» звуков: (красный-А, синий-Ы, зеленый-Э, желтый-О, оранжевый-У).

Педагог обращает внимание детей на листочки, опадающие с дерева, и предлагает поиграть с листьями. Показывает предметную картинку, дети выделяют гласный звук в слове, выбирают нужный листочек и опускают его на воду, произносят звук.

Листочки могут располагаться в заданном порядке, тогда педагог обращает внимание детей на получившийся необычный узор. Он может задать вопрос, на что это похоже (на парус; на треугольник, на елочку, на ветви которой опустились листочки).

Листочки могут располагаться произвольно, и дети любуются, как красиво смотрятся осенние листья в воде.





### 3. Познавательное развитие

Игровая ситуация «Веселый счет» (4-5 лет)

Задачи: учить детей соотносить цифру с количеством; учить раскладывать число на два меньших.

Материалы и оборудование: «Фиолетовый лес», дерево, золотые плоды, два ежика из комплекта к нему, цифры 1 и 4 (из «Набора цифр и знаков Ларчик»).

Игровая ситуация: Педагог в пространство Фиолетового леса размещает дерево с золотыми плодами и двух ежиков. Рядом с большим ежиком ставится цифра 4, рядом с маленьким – 1. Далее педагог читает стихотворение:

Золотых плодов, ребята, точно знаю – ровно пять!

Этим маленьким ежатам помогите сосчитать.

Им на спинки разложить – это будет сложно,

Но порадовать ежат все-таки возможно.

И. В. Гончарова

Дети раскладывают золотые плоды ежикам на спинки в соответствии обозначенными цифрами. Педагог подводит итог.

Вариант задания с усложнением (дети 5-6 лет). Цифры не используются.

Педагог предлагает детям самостоятельно разделить пять плодов между двумя ежиками, объяснить, сколько плодов у каждого ежика.



#### 4. Художественно-эстетическое развитие

##### Игровая ситуация «Смешиваем цвета»(5-7 лет)

Задачи: развивать наблюдательность; закреплять знания о получении дополнительных цветов из 4 основных; развивать связную речь.

Материалы и оборудование: «Фиолетовый лес», листочки четырех цветов из набора элементов к нему; комплект «Гномы» или набор карточек «Разноцветные гномы».

Ход игры: Кохле, Желе, Зеле, и Селе стали хвастаться, что в Фиолетовом лесу для них всегда найдутся листочки их любимых цветов – красного, желтого, зеленого и синего. «Ох»,-сказал Охле, «Фи», - ответил Фи. Расстроились Охле и Фи. И тут гном Зеле сказал, что, если бы у него не было листочка зеленого цвета, он бы его сделал из листочков двух других цветов. Как можно помочь гномам найти свои цвета листочков и помочь им подружиться.

Детей просят помочь гномам Зеле, Охле и Фи составить свои цвета из имеющихся листочков синего, красного и желтого цветов, а далее придумать окончание истории.



## 5. Физическое развитие

### Игровая ситуация «Следы»(5-7 лет)

Задачи: развивать зрительно-двигательную координацию, различные виды мышц рук, ног, спины, воображение; формировать умение выполнять поставленное задание; учить работать в команде.

Материал и оборудование: «Фиолетовый лес» с полным комплектом элементов к нему.

Ход игры: Пособие размещается на полу.

В «Фиолетовом лесу» случилось наводнение. Жители леса не могут попасть в свои жилища. Детям предлагается помочь зверьям. Для этого нужно составить разные тропинки и пройти по ним разными способами. Например :

- Составить тропинку из следов и пройти руками и ногами по этим следам.
- Составить тропинку из листиков и пройти по ним на носочках, разведя руки в стороны.
- Составить тропинку из облаков и пройти на пятках. И т. д.

Примечание: Можно усложнить игру, ограничив время для выполнения задания; игра получится состязательной, если разделить детей на две команды.

Благодарим всех за внимание, надеемся, наша информация была для вас интересной и полезной!



## Занятие для детей «Путешествие в «Фиолетовый лес»

Программное содержание:

- закрепление понятия о природных явлениях;
- развитие речи через разучивание заклички;
- расширение знаний и представлений детей об обитателях леса;
- расширение представлений о характеристиках предметов (большой - маленький);
- закрепление данных понятий в речи;
- развивать зрительное восприятие величины;
- развитие умения группировать по размеру и по цвету

Ребята, хотите совершить путешествие в «Фиолетовый лес»? Помогут нам найти сказочный лес вот эти следы. ( Дети идут по следам).



Вот и пришли мы.

Рассказываю детям: «В сказочном лесу все волшебное и необычное, даже животные». Предлагаю найти и рассмотреть обитателей леса (мыши, ежики), сравнить их по величине.





Но в это время на небе появилась туча (прикрепляю большую тучу). И закапал дождик. Сначала капельки были маленькие (прикрепляю маленькие капельки). Давайте покажем, как дождик капает (Дети стучат пальчиком по ладошке медленно, приговаривая кап-кап-кап) А потом дождик стал сильнее, капельки стали больше (прикрепляю большие капельки). Покажем, как сильный дождик льет (Дети стучат пальчиком по ладошке быстро, приговаривая быстро кап кап кап)



Испугались животные дождя и спрятались под елочки: большие – под большой, маленькие – под маленькой (предлагаю детям спрятать животных от дождя)

Ребята, давайте скажем дождику: «Дождик, дождик, хватит лить, малых детушек мочить». (Дети повторяют закличку). Вот и закончился дождь, выглянуло солнышко. Вышли животные на полянку (убираю тучу и капельки), увидели много красивых листочков. Они им так понравились, что животные решили украсить листочками свои дома. Ежики красными листочками, а мышки – желтыми. Но сами они никак не могут справиться. Поможете ежатам и мышкам? (Листочки могут быть развешены по всему «Фиолетовому лесу», их можно раздать детям или, для того чтобы совместить занятие с физическим развитием, листочки можно разбросать на полу. И тогда дети будут подходить, наклоняться и поднимать их.) Дети прикрепляют листочки к животным. Животные благодарят детей и прощаются.



Ребята, нам пора возвращаться в группу. Чтобы не заблудиться, пойдём по следам.  
Куда мы ходили? Кого встретили? Как помогли животным?